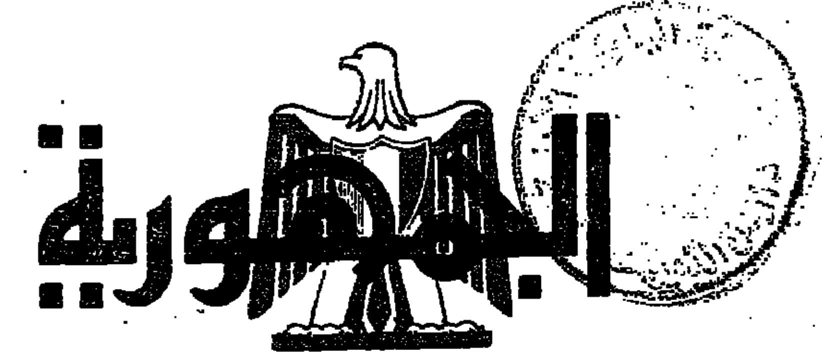
دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية

رئيس مجلس الادارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

الجمهورية

١٢ صفحة
١٠ قروش

الاعلانات : شركة الاعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الاعلانات الشرقية

الاحد ١٢ من ذى الحجة ١٤٠٦ هـ – ١٧ من اغسطس «آب» ١٩٨٦م – ١١ من مسرى ١٧٠٢ ق
TELEX 92475 TAHRIR – U.N.
العدد ١١٩٢٠ – السنة ٣٣
«AL-GOMHOURIA» 17 AUGUST 1986

انفجار سيارة فى مدينة قم
مصرع واصابة ١١١ بمقر الخمينى
اندلاع الحرائق بالسيارات والمبانى
العراق وايران تتبادلان التهديدات

طهـران – بغـداد – وكـالات الانبـاء :

قتل ١١ واصيب اكثر من ١٠٠ شخص نتيجة انفجار سيارة ملغومة بمدينة قم الايرانية مقر اقامة الزعيم الدينى الايرانى اية الله خومينى ..

ادى الانفجار الى اندلاع الحرائق والحاق الاضرار بعدد من السيارات والمبانى بمكان الحادث الذى يقع قرب عراب «حزرات ماسومة» الذى بنيت حوله المدينة المقدسة اتهمت وكالة الأنباء الايرانية عملاء الامبريالية بارتكاب الحادث ..

وفى بغداد اعلن المتحدث باسم وزارة الخارجية العراقية ترحيب بلاده بنداء الامم المتحدة لوقف الهجمات على المناطق المدنية ..

وطالب المتحدث المجتمع الدولى بالضغط على ايران لانهاء الحرب التى دخلت عامها السادس ، واشار الى حق العراق فى ضرب الاهداف المدنية الايرانية طالما ان ايران مستمرة فى احتلال بعض الاراضى العراقية وتصميم النظام الايرانى على استمرار الحرب التى تهدد امن وسلامة العراق ..

وفى نفس الوقت اعلن رافسنجانى رئيس مجلس الشورى الايرانى امس فى خطبة الجمعة ان القوات الايرانية قادرة على قصف اية اهداف داخل العراق بما فى ذلك قصر الرئيس العراقى صدام حسين ..

واتهم رافسنجانى عدد من الدول المجاورة والولايات المتحدة بمساعدة العراق فى غاراته على ايران ، ووصف المتحدث باسم وزارة الدفاع الامريكية هذا الاتهام بانه لااساس له من الصحة ..

تهنئة لمبارك من البابا شنودة بعيد الاضحى

بعث قداسة البابا الانبا شنودة الثالث بطريرك الكرازة المرقسية برقية التهنئة التالية الى الرئيس بمناسبة عيد الاضحى المبارك ..

■ يسرنى بمناسبة عيد الاضحى ان اقدم لكم تهانى القلبية واتقل اليكم تهانى الاقباط جميعاً راجين لكم السعادة ولكل اخوتنا المسلمين سائلين الله ان يجعل عهدكم عهد بركة لمصر وان يوفقكم فى كل ماترجونه لبلادنا من خير تحوطكم محبة الشعب وتأييده ..

تهانى لمبارك من سلام ومفتى لبنان

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيات تهنئة بمناسبة عيد الاضحى من كل من صائب سلام رئيس وزراء لبنان الاسبق والشيخ حسن خالد مفتى الجمهورية اللبنانية ..

مبارك يهنىء سوهارتو ويونجو

بعث الرئيس حسنى مبارك ، برقية تهنئة الى الرئيس الاندونيسى الجنرال سوهارتو بمناسبة عيد الاستقلال ..

وبعث الرئيس برقية تهنئة الى الرئيس الجابونى عمر بونجو بمناسبة عيد الاستقلال ..

تأجيل إنتاج الاسلحة النووية بأمريكا .. عام

وافق مجلس النواب الامريكى امس بأغلبية ٢٥٥ صوتا ضد ١٥٢ صوتا على مشروع قانون يقضى بتخصيص مبلغ ٢٨٧ مليار دولار لميزانية الدفاع الامريكية لعام ١٩٨٧ .

إنتقد الرئيس الامريكى ريجان المشروع وهدد باستخدام حق الفيتو ضد مشروع القانون .

البقية ص ١٠

٩ محطات محولات تشغيلها فى اكتوبر

كتب – فاروق عبدالعزيز :

تقرر تشغيل ٩ محطات محولات كهربائية جديدة بالقاهرة فى اوائل اكتوبر القادم .. تكلفت المحطات ٧٥ مليون جنيه ، وتعطى طاقة اضافية ٧٥٠ الف كيلووات لخدمة الانتاج ولتحسين الخدمة لحوالى ٢,٥ مليون مشترك بالقاهرة الكبرى ومواجهة زيادة الاحمال .. صرح بذلك المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة ..

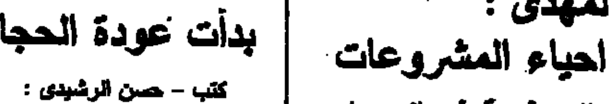
المحطات هى : روض الفرج والازبكية وعابدين والفسطاط والمعادى وحدائق الاهرام وطاقة كل منها ١٠٠ الف كيلووات .. و١٥ مايو وشمال الصف وطناش وطاقة كل منها ٥٠ الف كيلووات ..

اعادة تنظيم وتوزيع الاقساط المستحقة على مصر للبنك الدولى

يصل الى القاهرة اول الشهر القادم ، وفد من البنك الدولى برئاسة واين هانز نائب رئيس البنك لبحث اعادة تنظيم وتوزيع الاقساط المستحقة على مصر لدى البنك خلال السنوات الثلاث القادمة ، والمشروعات التى سيمولها البنك خلال الخطة الخمسية القادمة ..

واعرب شريف حسن رئيس مؤسسة التمويل الدولية التابعة للبنك عن ارتياح البنك للخطوات الاخيرة التى اتخذتها مصر لاصلاح المسار الاقتصادى ..

المعروف ان هذه البعثة التى تزور مصر من اكبر البعثات التى تزور دولة فى المنطقة منذ فترة طويلة ..



المهدى : احياء المشروعات السوفيتية فى السودان

الخرطوم – ا . ش . ا :

اعلن الصادق المهدى رئيس وزراء السودان ان الاتحاد السوفيتى وافق على احياء كافة مشاريعه فى السودان . وقال المهدى الذى عاد من موسكو ليلة امس الاول ان اعادة تشغيل المشروعات السوفيتية سيبدأ فى الحال لفتح (باب العلاقات) والتخطيط لبحث مسائل تفصيلية لاحقة وكانت العلاقات بين البلدين قد تجمدت فى عهد الرئيس السابق نميرى .

مجلس الشيوخ يوافق وريجان يعترض .. على عقوبات جنوب افريقيا

وافق مجلس الشيوخ الامريكى على مشروع قانون بفرض عقوبات سياسية واقتصادية على جنوب افريقيا .. عارض الرئيس ريجان .. وقال ان فرض العقوبات يعوق العملية السلمية لانهاء التفرقة العنصرية ..

«التفاصيل ص ٢»

محافظ الجيزة : تفويض رؤساء الاحياء فى المكافات والجزاءات

كتب – ناصر البعثى :

قرر د. عبد الحميد حسن محافظ الجيزة تفويض رؤساء الاحياء بالمحافظة فى سلطة منح مكافات للممتازين وتوقيع الجزاء على المقصرين من العاملين باجهزة المرافق الرئيسية بالمحافظة .. وسرعة تدعيم اجهزة المرافق بوسائل الاتصال السلكية واللاسلكية للمعاونة فى سرعة اداء الخدمة . ووضع علامات مميزة فى مواقع الاصلاحات وتكثيف حملات النظافة لرفع مخلفات العيد .

بدأت عودة الحجاج

كتب – حسن الرشيدى :

استقبل مطار القاهرة امس اول مجموعات الحجاج العائدين على طائرات الخطوط السعودية وتصل فجر اليوم اول مجموعات الحج السياحى السريع على طائرة مصرية فى رحلتها العادية ..

وتصل غدا اول طائرات الحجاج التابعة لمصر للطيران وتستقبلها الصالة رقم (٣) وتستمر العودة حتى ٨ سبتمبر القادم بمتوسط ١٦ طائرة يوميا الى مطارات القاهرة والاقصر واسوان والاسكندرية .

ويبدأ تطبيق لجراءات الحجر الصحى حيث يعطى لكل حاج عقب وصوله اقراص التتراسيكلين

الحجاج بمنى فى حالة جيدة

ذكر راديو الرياض ان الحجاج بمنى امس فى حالة امنية وصحية جيدة .

وقد اقام الملك فهد امس الحفل السنوى الكبير بالقصر الملكى فى منى لتكريم حجاج بيت الله حضره بعض رؤساء الدول الاسلامية .

العيد .. أمس بالمغرب وسلطنة عمان

مسقط – أ . ش . أ :

احتفلت سلطنة عمان امس بأول أيام عيد الاضحى المبارك ..

كما بدأ العيد أمس فى المغرب

إعادة ٣ تونسيين على نفس الطائرة

منعت سلطات مطار القاهرة ٣ تونسيين من الدخول أمس وأعادتهم على نفس الطائرة التونسية ردا على تصرفات سلطات مطار تونس وعملا بمبدأ المعاملة بالمثل .

تلقت سلطات المطار تعليمات بالسماح بدخول التونسيين فى ٣ حالات فقط هى : الحاصلون على تأشيرة مسبقة من القنصلية المصرية بتونس والمتزوجون من مصريين والدبلوماسيون وأسرهم بالاضافة الى بعض الشخصيات التى ترى سلطات المطار منحها تأشيرة دخول .

واشنطن تايمز : مواقف القذافى حب وكراهية

نشرت صحيفة (الواشنطن تايمز الامريكية) مقالات حول اوضاع العقيد القذافى منذ توليه السلطة فى ليبيا فقالت ان القذافى كان يحلم دائما باقامة دولة ثورية على الرغم من ان الشعب الليبى شعب مضياف كريم غير ميال للثورة البقية ص ٣

الجيش الباكستانى يتدخل لقمع المعارضة

كراتشى – ر :

إستعانت الحكومة الباكستانية بقوات الجيش – لاول مرة منذ رفع الاحكام العرفية فى ديسمبر الماضى – وذلك لقمع أعمال الشغب التى نظمتها المعارضة بمدينة تاتا شرقى كراتشى إحتجاجا على إعتقال بنازير بوتو .

طوقت قوات الجيش المدينة بعد أن إقتحم المتظاهرون فيها أحد السجون وأطلقوا سراح ٢٨ مسجونا ، وأمتدت الاضرابات الى ٤٠ مدينة أخرى .

وزير اسرائيلى يحضر مؤتمرا دوليا فى المغرب

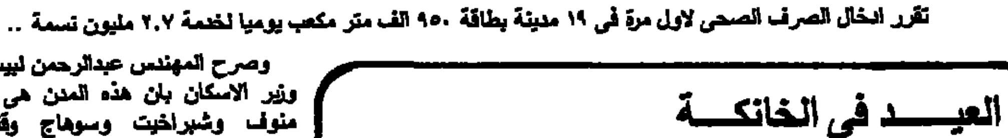
تلقى حاييم دورفو وزير النقل الاسرائيلى دعوة رسمية للاشتراك فى مؤتمر اتحاد النقل العالمى الذى سيعقد بفاس بالمغرب فى الشتاء وهذه هى المرة الاولى التى يدعى فيها وزير اسرائيلى رسميا للاشتراك فى مؤتمر دولى يعقد فى دولة عربية

زحـام شـديد على المصـايف

ازدحمت المصايف بزوار اجازة العيد .. ارتفاع حرارة الجو ساعد على الاقبال الشديد على الشواطىء ..

البقية ص ١٠

تصوير : ابراهيم اليابانى



الصرف الصحى فى ١٩ مدينة .. لاول مرة
١٠٠ وحده مياه توزع على المحافظات

كتب – احمد غريب :

تقرر ادخال الصرف الصحى لاول مرة فى ١٩ مدينة بطاقة ٩٥٠ الف متر مكعب يوميا لخدمة ٢,٧ مليون نسمة ..

وصرح المهندس عبدالرحمن لبيب وزير الاسكان بان هذه المدن هى : منوف وشبراخيت وسوهاج وقنا والاقصر واسوان وكفر الدوار والمحمودية وقليوب والقناطر الخيرية والخانكة وشبين القناطر وطوخ وكفرشكر وابوالمطامير والفكرية وكفرسعد وعزبة البرج وسمنود ..

وقال ان الهيئة القومية لمياه الشرب والصرف الصحى استوردت ١٠٠ وحدة مياه مرشحة توزع حاليا على المحافظات بالاضافة الى عمليات الاحلال والتجديد القائمة لمواجهة الزيادة السكانية وضمان استمرار التغذية .. وستنتهى هذه الاعمال خلال العام القادم ..

تجهيز مناطق صناعية جديدة لتشجيع الاستثمار

تقرر التوسع فى انشاء وتجهيز مناطق صناعية وتزويدها بالمرافق لتشجيع الاستثمار الصناعى ..

وصرح الدكتور محيى الدين الغريب نائب رئيس هيئة الاستثمار بانه يتم حاليا دراسة تعديل لائحة قانون الاستثمار بما يخدم تطوير المناطق الحرة العامة .. كما سيتم التنسيق بين الهيئة ومكاتب الاستثمار فى الوزارات لتسهيل مهمة المستثمرين ..

«أقـرأ ص ٤»

العيد فى الخانكة
لحوم وملابس جديدة للمرضى !!

كتب – شريف درويش :

كيف يقضى نزلاء مستشفى الامراض العقلية ايام عيد الاضحى المبارك ؟ .. سؤال دفعنا عشرين قرشا قيمة تذكرة زيارة لمستشفى الخانكة الشهيرة كى نستطيع الاجابة عنه ونرسم شكل العيد فى اقدم مستشفيات الامراض العقلية واشهرها ..

اهالى «المجانين» لم ينسوهم – بصفة عامة – خلال العيد وحضروا فى الصباح الباكر عقب صلاة العيد .. تجمعوا امام باب المستشفى انتظارا للحصول على تصريح الزيارة الذى يسجل فيه اسم المريض بالداخل معهم لحمة العيد والملابس الجديدة ..

تذكرة الزيارة تتيح فقط عبور البوابة الامامية .. استطاعت «الجمهورية» التسلل من البوابة

البقية ص ٣

د. محمد عبد المنعم

ريمون ميخائيل

حبس مدير بنك وتاجر إستوليا على مليونى جنيه بلا ضمان

كتب – جمال عقل :

أمرت نيابة الاموال العامة العليا بحبس محمد سيد مغيث مدير بنك الاسكندرية فرع المعادى ومحمد نجيب الاحمدى «تاجر» ١٥ يوما على ذمة التحقيقات بتهمة تسهيل الاستيلاء على أموال البنك والتزوير والاضرار عمدا بأموال البنك .

كشفت تحقيقات محمد عبد العزيز الحمصانى رئيس نيابة الاموال العامة بإشراف المستشار صلاح عبد الستار المحامى العام فى بلاغ الرقابة الادارية أن مدير البنك منح التاجر ١١ مليون جنيه كقروض بلا ضمان وبعد إكتشاف أمرهما سدد التاجر ٩ ملايين جنيه ..

وتبين أن مدير البنك منح التاجر خطاب ضمان مزور قيمته ٤٠٠ الف

البقية ص ٣

غلط

أين ذهب رصيف «الخديوى» !!

كتب – محمد جاهين :

شارع شريف «الخديوى اسماعيل» الشريان العريق الذى يربط وسط الاسكندرية بمنطقة الميناء اصبح بسبب التعديات على ارصفته لايمر عدو أوحبيب .. اختفت الارصفة تماما وصادرتها المحلات والورش الموجودة لمصلحتها .. البعض حولها الى مخزن للاخشاب كما تظهر فى هذه اللقطة .. على الرغم من نشاط شرطة المرافق بالثغر الا انهم نسوا الخديوى وشارعه .. واصبح الجميع يتذكرونه فقط بالحوادث التى تقع فيه .. أو التى يتعرض لها مستخدمو الشارع وبصفة خاصة فئات الاكباد الذين تقع مدارسهم بالشارع ..

«عدسة : محمد عبدالموجود»

● تشاهد اليوم فى التليفزيون ●

القناة الاولى

٣,١٥	عصراً مسرحية (مطار الحب) يوسف شعبان – ميرفت امين وعبد المنعم مدبولى .
٩,٣٣	مساء الفيلم العربى (المجنونة) اسعاد يونس – محمود عبد العزيز .

القناة الثانية

١٠,٣١	صباحا الفيلم العربى (شقة وعروسة يارب) .
١٠,١٨	مساء السهرة مع الجزء الاول من فيلم (الحرب والسلام) .

للتفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون (ص ٨)

«تفاصيل الرياضة ص ١٢»

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٣,٥٠	٥,٢٣	١١,٥٩
عصر	مغرب	عشاء
٣,٣٥	٦,٣٥	٧,٥٨

الجو اليوم

القاهرة	٣٦
الأسكندرية	٣٠
أسوان	٤١

النشرة الجوية ص ٢

كل سنة وانت طيب

شرف الدين ابراهيم — محمد احمد

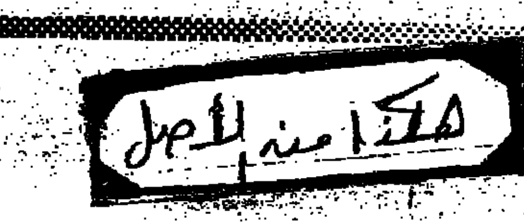
اليوم عيد ميلادهم

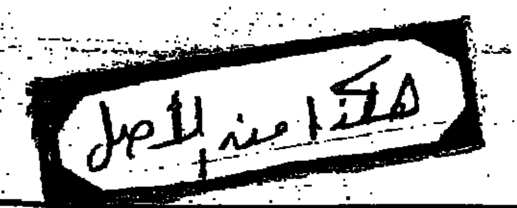
اليوم عيد ميلاد : خالد محيى الدين امين عام حزب التجمع ومحمد سعد الدين نعيمى وجلال مصباح عضوى مجلس الشعب والصحفية صافيناز كاظم بدار الهلال ومحمد احمد ابو زيد أستاذ الخط العربى بتحسين الخطوط بالجيزة ومحمد سلامة سلطان رئيس الشئون القانونية بثقافة الشرقية والملازم اول شرف الدين ابراهيم لاعب الفروسية بالقوات المسلحة وشكرى ابراهيم محمد رئيس قسم برصف الطرق بدمنهور والمحاسبة فادية عزب حمود بمجلس مدينة قويسنا والمحاسب جمال عبدالمنعم السبع بجمارك الاسكندرية والمهندسة تهانى التميمى الخولى بالسعودية والمهندس الزراعى عماد الدين عبدالمعز بالمنصورة وعفاف عبدالمقصود بالادارة التعليمية بالمحلة الكبرى وطارق حسن موسى مدرس بالسويس الصناعية بنين ومحمود احمد السمان مشرف تغذية بمدرسة الاصلاح الزراعى بنجع حمادى .

لمواليد اليوم

الضحية .. والتضحية
عنوان للطاعة والحب

(أنت والنجوم ص ٢)





شــرق وغــرب

كلمة مبارك غدا لاعضاء مؤتمر دول الـ ٧٧
وزراء ١٢٧ دولة يصدرون إعلان القاهرة الثانى
مواجهة مشاكل الديون وانهيار اسعار المواد الاولية

● ● يفتتح الدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء غدا الاثنين بفندق ماريوت بالقاهرة المؤتمر الدولى لمجموعة الـ ٧٧ للتعاون الاقتصادى بين الدول النامية والذى يعقد تحت رعاية الرئيس حسنى مبارك ..

محمد اسماعيل

يلقى د . على لطفى فى الجلسة الافتتاحية كلمة الرئيس مبارك الى المؤتمر بمناسبة انعقاده بالقاهرة تقديراً لجهود ومبادرات مصر فى اعمال مجموعة الـ ٧٧ .

ويشارك فى اعمال المؤتمر الذى تستمر اعماله ستة ايام وفود ١٢٧ دولة يمثلهم وزراء خارجية واقتصاد وصناعة .

يرأس وفد مصر الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ومن المقرر ان ينتخبه المؤتمر رئيسا لاعماله .. ويضم الوفد المصرى مجموعة الخبراء يمثلون قطاعات الصناعة والبنك المركزى واكاديمية البحث العلمى – المركز القومى للبحوث – مركز معلومات القطاع العام – جهاز الاحصاء ووزارة التخطيط .

قوة تصويتية

وتعد مجموعة الـ ٧٧ من اكبر المجموعات التصويتية فى الامم المتحدة بالرغم من انها ليست جهازا رسميا الا ان قوتها التصويتية توضع فى الاعتبار .

وتقدم للمؤتمر عدة اوراق عمل تقوم باعدادها يوغسلافيا بمعاونة لجنة سداسية من بينها مصر .

٥ سنوات على اعلان كراكاس

وصرح السفير سيد المصرى مدير الادارة الاقتصادية بالنيابة بوزارة الخارجية بان المؤتمر سيقيم الموقف الحالى للتعاون الاقتصادى بين الدول النامية وتحديد منهاج العمل المستقبلى بمناسبة مرور خمس سنوات على أصدار اعلان «كراكاس» للتعاون الاقتصادى بين الدول النامية .

ويرجع اختيار القاهرة كمقر لعقد هذا الاجتماع الهام والكلام مازال على لسان السفير سيد المصرى بمثابة تقدير من دول المجموعة للدور الرائد الذى تلعبه مصر فى تبنى قضايا الدول النامية وفى دعم التعاون الاقتصادى فيما بينها ..

اعلان القاهرة

واشار الى ان القاهرة شهدت عام ١٩٦٢ اول تجمع للدول النامية من القارات الثلاث عندما انعقد بها مؤتمر القاهرة الاول للدول النامية والذى صدر عنه ما اصبح معروفاً باسم «اعلان القاهرة» والذى كان حجر الزاوية فى انشاء مؤتمر الامم المتحدة للتنمية والتجارة (الانكتاد) .

كما انه يعد الدستور الذى بنى عليه تحرك الدول النامية فى المجال الاقتصادى الدولى منذ ذلك التاريخ وقد انعقد المؤتمر الاول للانكتاد تحت رئاسة مصر ورأسه د . عبد المنعم القيسونى آنذاك ومن خلاله تم انخراط الدول النامية فى مجموعة واحدة اصبحت تعرف باسم مجموعة الـ ٧٧ ..

دور مصر

وتأتى اهمية عقد هذا المؤتمر الدولى رفيع المستوى بالنسبة لمصر فى انه يعقد فى اعقاب انتهاء رئاسة مصر لمجموعة الـ ٧٧ مما يعد تأكيدا لدورها فى هذا المجال .

منذ عام ٦٢

كما تتضح اهمية المؤتمر فى انه اول اجتماع اقتصادى عالمى للدول النامية يعقد فى مصر منذ عام ١٩٦٢

واول اجتماع بعد اجتماع كراكاس عام ١٩٨١ وذلك باستثناء الاجتماع الوزارى السنوى الذى يعقد على هامش دورات الجمعية العامة للامم المتحدة .

ويعد المؤتمر فرصة لتقييم برنامج عمل كاراكاس وما يمكن ان تسفر عنه عملية التقييم والمراجعة من القيام باجراء تحديد واقعى لشكل ووسائل التعاون فى المرحلة القادمة بين دول المجموعة بما فى ذلك اعداد قائمة بالمشروعات التى يمكن ان تنفذ بين دول المجموعة .

اجتماعات ثنائية

كما ان المؤتمر يعد فرصة تنتهزها بعض الدول لعقد اجتماعات ثنائية .. وفى هذا الاطار فان وزير التجارة والصناعة البرازيلى عبر عن رغبته فى زيارة مصر فى اطار اعمال المؤتمر .

اجتماع لدول عدم الانحياز

وتأتى اهمية مؤتمر الـ ٧٧ فى القاهرة فى انه يسبق اجتماع دول عدم الانحياز الذى سيعقد فى زيمبابوى حيث يعد فرصة للتنسيق بين الوفود المشاركة .. وبعضها سيغادر القاهرة متوجها الى هرارى عاصمة زيمبابوى مباشرة ..

اهداف المؤتمر

وعن اهداف المؤتمر يقول السفير سيد المصرى انه سيعطى دفعة للجهود التعاونية المشتركة من اجل تحقيق التنمية .. كما انه فرصة للاستفادة من الاسواق الكبيرة للدول النامية والتكامل الموجود بينها .

وسيناقش المؤتمر كيفية تحقيق مبدأ الاعتماد الذاتى الجماعى لدول الـ ٧٧ خاصة فى ضوء النتائج التى اسفرت عنها الدورة الخاصة للجمعية العامة للامم المتحدة حول الاوضاع الاقتصادية فى افريقيا وفى اطار تأكيد امكانية الخروج من هذه الازمة على اساس الاعتماد على الذات .. وبالتالى كان هناك فرصة لتحقيق التنمية عن طريق هذا التعاون .

فاقد الـ ١٠٠ مليار دولار

وسيناقش المؤتمر موضوع انهيار اسعار المواد الاولية الذى نتج عنها فقد ١٠٠ مليار دولار .

تفضيلات جمركية

ومن بين الموضوعات المطروحة على الاجتماع موضوع التفضيلات التجارية فيما بين دول المجموعة من طريق ازالة الحواجز الجمركية وتم قطع شوط كبير فى هذا الموضوع الهام .. واعدت بالفعل الدراسات التمهيدية لها فى جنيف .. كما عقد مؤتمر وزارى بشأن هذا الموضوع فى برازيليا .

اعلان القاهرة الثانى

كما سيناقش المؤتمر موضوع اثر الديون على خطط التنمية .

واعلن السفير سيد المصرى انه سيصدر فى المؤتمر وثيقة اقتصادية هامة يمكن ان تسمى باعلان القاهرة الثانى توضح السبل الكفيلة بتعزيز التعاون فى المرحلة المقبلة والربط بين السلام والتنمية وكيفية التغلب على الصعوبات التى خلقها الوضع الاقتصادى الدولى المعقد امام التعاون الدولى بصفة عامة وكذلك وسائل دعم التعاون فى ميادين الزراعة والغذاء والصناعة والتجارة والطاقة والنقل .

السفير سيد المصرى

مجلس الشيوخ الامريكى وافق على
مشروع قانون لفرض عقوبات على جنوب افريقيا
البيت الابيض يعارض المشروع !!

واشنطن – وكالات الانباء .

وافق مجلس الشيوخ الامريكى امس باغلبية ٨٤ صوتا ضد ١٤ صوتا على مشروع قانون يقضى بفرض مجموعة من العقوبات الاقتصادية والسياسية على جنوب افريقيا بسبب استمرارها فى سياسة التفرقة العنصرية .

ذكرت وكالة اليونيتد برس انه لم يعترض اى من الاعضاء الديمقراطيين البالغ عددهم ٤٧ سناتورا على مشروع القانون كما ايده ٣٧ سناتورا جمهوريا ووصفوه بانه وسيلة للضغط على حكومة الاقلية البيضاء فى جنوب افريقيا للتخلى عن نظام التفرقة العنصرية .

حظــر استيــراد

يتضمن مشروع القانون حظر استيراد الصلب والمنتجات الزراعية والفحم والمنسوجات من جنوب افريقيا .

وحظر رحلات الطيران من والى جنوب افريقيا وتقييد منح القروض الجديدة بجنوب افريقيا وحظر تصدير اجهزة الكومبيوتر والتكنولوجيا النووية ووقف استيراد العملات الذهبية .

وكان السناتور الديمقراطى آلانه كرانستون فى كاليفورنيا يطالب بفرض حظر تجارى شامل على جنوب افريقيا وحظر جميع الاستثمارات الامريكية فى جنوب افريقيا خلال ستة اشهر .

ضــربة للرئــيس

وتعد هذه الخطوة ضربة قوية للرئيس الامريكى (ريجان) الذى كان يعارض فرض عقوبات على جنوب افريقيا وصرح «لارى سبيكس» المتحدث باسم البيت الابيض الامريكى ان الرئيس ريجان يعارض مشروع القانون ولكنه سينتظر عقوبات الكونجرس النهائية قبل ان يقرر ما اذا كان سيستخدم حق الفيتو .

قال سبيكس ان ريجان يعتقد ان فرض العقوبات سيعوق بدلا من ان يعزز العملية السلمية لانهاء التفرقة العنصرية .

ومما يذكر ان مجلس النواب الامريكى قد وافق على مشروع قانون اكثر صرامة ضد جنوب افريقيا .

وفى الشهر القادم سيصوت الكونجرس بمجلسيه على مشروع قانون فرض العقوبات على جنوب افريقيا .

– ومما يذكر ان ستة دول من اعضاء الكونجرس كانت قد وافقت فى اجتماع لندن يوم ٥ اغسطس الحالى على فرض عقوبات اقتصادية على جنوب افريقيا .

– كما وافقت دول السوق الاوربية المشتركة على دراسة فرض مزيد من العقوبات على جنوب افريقيا من بينها حظر الاستثمارات الجديدة فى جنوب افريقيا وحظر استيراد الفحم والصلب والحديد والعملات الذهبية .

مقاطعــة الدراســة

ومن ناحية اخرى قاطع نحو ٢٠ الف طالب من السود والبيض الدراسة فى جامعات (جوهانسبرج) و «كيب تاون» ودربان وبراتاستون احتجاجا على عمليات الاعتقال بدون محاكمة .

كما اضرب حوالى ٦٠١ سجينا سياسيا عن الطعام بسبب سوء المعاملة .

كما لقى اربعة اشخاص من السود مصرعهم حرقا امس بسبب اعمال العنف التى تجتاح البلاد .

ريجان

القليبى .. يهــدد بالاســتقالة !!

هدد الشاذلى القليبى امين عام الجامعة العربية بالاستقالة من منصبه والتفرغ لرئاسة بلدية قرطاج التونسية اذا لم تسدد الدول العربية حصتها فى ميزانية الجامعة ..

وذكرت مجلة «الافكار» اللبنانية التى أوردت النبأ ان الرئيس بورقيبه يرشح القليبى لمنصب هام ..

عرفات يشــيد بالنضال الفلسطينى فى الأراضى المحتلة

تونس – ر : أشاد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بالمقاومة الفلسطينية فى الأراضى المحتلة. جاء ذلك فى رسالة لعرفات بمناسبة عيد الأضحى المبارك. وجهها إلى «أولئك الذين يناضلون ضد الصهيونية فى الأراضى المحتلة وأولئك الذين يدافعون عن وجودهم وكرامتهم فى المخيمات

ياسر عرفات

أخبــار خفيفــة

يفضل الثعابين على خطيبته

● جولف بريز – حطم مواطن المانى غربى فى ولاية فلوريدا الرقم القياسى لبقائه فى قفص زجاجى ملىء بالثعابين احتفى بعمله «الرائع» باحتساء الشمبانيا غير ان خطيبته قررت ان تتركه بعد ان اصيبت بخيبة امل لانه يفضل ثعابينه عليها .

علاج السرطان بالتسخين

بكين – توصل الباحثون بكلية طب جامعة شنغهاى الصينية الى طريقة جديدة لعلاج السرطان بالتسخين.

يتم العلاج باستخدام التيار الكهربائى بالموجات الدقيقة لقتل الخلايا السرطانية التى ثبت انها اكثر حساسية للتسخين من الخلايا العادية.

القمر ضل طريقه

واشنطن – فشل قمر سوفيتى ضخم فى الوصول الى مداره الصحيح اثناء عودته الى الارض هذا الاسبوع.

وصرح مسئولون امريكيون فى قيادة الدفاع الفضائى ان القمر يحمل اسم كوزموس ١٧٦٧ وانه اطلق الى الفضاء قبل اسبوعين الا انهم لا يعرفوا شيئا عن موعد او مكان عودته الى الارض.

افيدونا عن الايدز !

● كانبيرا – وزعت السلطات الصحفية فى استراليا ١٣٨ الف نسخة بالمدارس والتجمعات من كتب عن مرض الايدز فى اطار الجهود المبذولة للحيلولة دون انتشار هذا المرض الفتاك. ويقدم الكتيب معلومات حديثة ونصائح سهلة الفهم. صدر الكتاب بعد ان تلقت اللجنة الاستشارية الوطنية عن مرض الايدز العديد من الرسائل تطلب معلومات عن الايدز

ادفع .. وتسلق

● كاتماندو – قررت السلطات السياحية فى نيبال فرض رسوما اضافية قدرها ١٠٪ على مجموعات تسلق الجبال الاجنبية وبالتالى فانه تم رفع الرسوم من ٢٦١٩ دولارا الى ٢٨٨١ دولارا لتسلق قمة كومولانجما (اعلى قمة فى العالم) دفعت مجموعات التسلق نحو نصف مليون دولار خلال الشهرين الماضيين فقط ..

زراعة القمح بالعقد!

● بكين – نجح العلماء الصينيون فى استخدام الزراعة بعقد الجذور فى زراعة القمح والمعروف ان اسلوب عقد الجذور لايستخدم الا فى النباتات البقولية حققت تجربة الاسلوب الجديد فى زيادة لوصول قمح الصيف بنحو ٧,٧٥٪ .

مليون و ٦٠٠ الف حاج
ضحوا بـ ٣٥٠ ألف ذبيحة

الرياض – جدة – أ ش أ : بلغ عدد الحجاج هذا العام مليونا و ٦٠٠ الف و ٤٧٥ حاجا منهم ٨٥٦ الفا و ٧١٨ من خارج السعودية و ٧٤٣ الفا و ٧٥٧ من داخل السعودية ..

اعلن على الراشد مدير عام مصلحة الاحصائيات السعودية ان اجمالى الحجاج زاد ٧٧٣ حاجا بنسبة ٤٪ عن العام الماضى وقل عدد الحجاج المقيمين بالمملكة ٥٪ ..

وبلغت ذبائح الهدى والاضاحى التى سيتم الاستفادة منها عن طريق البنك الاسلامى للتنمية ٣٥٠ الف ذبيحة يوزع ثلثها على فقراء الحرم والباقى على عدة دول عربية واسلامية منها بنجلاديش وباكستان وجيبوتى والسودان واليمن الديمقراطية وسوريا وتشاد ومالى والنيجر وجامبيا وبوركينافاسو ..

جعجع : القوات السورية لن تدخل بيروت الشرقية

بيروت – وكالات الانباء :

أعلن سمير جعجع زعيم الميليشيات المسيحية اللبنانية ان سوريا لن ترسل قوات إلى بيروت الشرقية من أجل تنفيذ خطتها الامنية .

وأضاف فى حديث لراديو صوت لبنان أن كل الانباء التى ترددت حول دخول السوريين أحياء بيروت الشرقية لاأساس لها من الصحة .

وكان اللواء مصطفى طلاس نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع السورى قد ذكر فى الاسبوع الماضى انه سيتم تعميم الخطة الأمنية التى بدأت فى بيروت الغربية الى مناطق اخرى فى بيروت الشرقية .

وأشار جعجع إلى أن المصادمات التى وقعت فى بيروت الشرقية بين الميليشيات المسيحية لم يكن لها أى دافع سياسى وانها ترجع إلى أغراض شخصية . وقال انه بعد ١١ عاماً من الحرب الأهلية يكون من الطبيعى ظهور أشخاص غير منتظمين .

وقال جعجع ان هناك الآن عملية مصالحة على نطاق واسع . وانه يجب استخدام القوة ضد الأشخاص الذين يشكلون خطرا وفوضى فى المجتمع .

الحســن يجتمــع بجــاك شــيراك

الرباط – ر : استقبل الملك الحسن الثانى عاهل المغرب رئيس الوزراء الفرنسى جاك شيراك الذى يقضى عطلة بالمغرب تستغرق اسبوعا ذكرت المصادر الدبلوماسية أن الحسن وشيراك قد ناقشا العلاقات الثنائية بين البلدين والمشكلات الاقليمية والشرق الأوسط فى أعقاب لقاء افران بين الحسن وشيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلى.

شيراك يؤكــد معارضته لقيام دولة فلسطينية مستقلة

القدس – أ ف ب :

أكد جاك شيراك رئيس وزراء فرنسا أنه لا يؤيد فكرة قيام دولة فلسطينية مستقلة .

جاء ذلك فى حديث نشرته صحيفة «يديعوت أحرونوت» الاسرائيلية امس.

وقال شيراك «لست أؤيد فكرة قيام دولة فلسطينية مستقلة الا انه ينبغى اعطاء الفلسطينيين أرضا لهم . وأنا اعتقد ان المشكلة يجب تسويتها فى إطار حل بالتفاوض مع الاردن » .

وأضاف شيراك «أنا لم التق على الاطلاق بياسر عرفات وقد لا يكون ذلك مجرد مصادفة » ثم عاد وأكد «تعاطفه مع الدول العربية واسرائيل على حد سواء » .

وانتقد شيراك سياسة الاستيطان الاسرائيلية فى الاراضى المحتلة .

وردا على سؤال حول احتمال تزويد العراق بمفاعل نووى فرنسى جديد قال انه يتفهم مشاعر القلق الاسرائيلية ازاء ذلك

مقــاورات سوفيتيــة فى بحــر اليابــان

يجرى الاسطول السوفيتى فى المحيط الهادى مناورات بحرية بالغة الاهمية فى بحر اليابان وشمالى اليابان

وقال متحدث باسم القيادة الامريكية للمحيط الهادى ان حاملة الطائرات السوفيتية «منيسك» ومايزيد على ١٥ سفينة حربية وغواصات قاذفة الصواريخ تشترك فى المناورات

الارهابيون

لولا أنها حقيقة واضحة لما جرؤ تقرير رسمى أمريكى على ذكرها. فى العام الماضى وقعت فى أمريكا ٥ عمليات إرهابية ، قتل بسببها إثنان ، وجرح تسعة ، وحدثت خسائر أخرى .

أولها كان على باب شقة فى مدينة «نيوجرسى» ما أن فتح صاحبها الباب حتى إستقبلته قنبلة قتلته واصابت أحد الجيران .

والثانية وقعت بنفس الطريقة ولكن فى «نيويورك»

أما الثالثة فكان ضحيتها المدير الاقليمى للرابطة الامريكية العربية المناهضة للعنصرية فى كاليفورنيا .

والعملية الرابعة كاد أن يذهب ضحيتها أستاذ جامعى يجرى أبحاثا علمية عما يسمونه «الهولوكست» أو إبادة اليهود على يد النازية إثناء الحرب العالمية الثانية ، ويتجه فى بحثه إلى أن ذلك لم يحدث بالصورة التى يروى بها .

والعمليات الارهابية الاربع قام بها أعضاء ينتمون لرابطة الدفاع اليهودية التى يرأسها «مائير كاهان» وهو أمريكى يهودى من «بروكلين» وصل الى منصب عضو «الكنيست» الاسرائيلى ، ويقوم بعمليات إرهابية فى الارض المحتلة وضد الفلسطينيين ، كما يمتد إرهابه وفقا للتقرير الرسمى الامريكى – الى داخل الولايات المتحدة نفسها .

صحيح أن العملية الارهابية الخامسة قام بها من يسمون أنفسهم لعصابة الحمراء المعادية للاستعمار وهى جماعة تهاجم الاستعمار الامريكى فى أمريكا اللاتينية والاستعمار الاسرائيلى فى الشرق الاوسط وما يجرى فى جنوب أفريقيا .

ومعنى التقرير الرسمى الامريكى الذى أصدرته المباحث الفيدرالية أن الارهاب داخل الولايات المتحدة قام به المتعصبون اليهود .. ثم يسألون بعد ذلك : «من هم الارهابيون ؟»

محمد العزبى

مســابقــة اليــوم

الكلمات المتقاطعة

افقيــا :

١ – أغنية لعبد الحليم حافظ .
٢ – ثائر مكسيكى شهير .
٣ – من أجلى – ممثلة مصرية (معكوسة) – الحصن الممتلىء .
٤ – عاصمة شيلى – استرجع (معكوسة) – حرف موسيقى .
٥ – طيش – ثرى – يدس .
٦ – مقرىء مصرى .
٧ – ستمتود (مبعثرة) – نصف اساطير – طريق لتعليم العميان
٨ – مطربة عربية (معكوسة) – تعبر – لفظة ضيق .
٩ – فيلم لسعاد حسنى من اخراج يوسف شاهين – نصف (اسبانية) .
١٠ – من أقوى الطيور – يتقاتلن بالسيوف .
١١ – قيد (معكوسة) – حبيبة هاملت
١٢ – ثلثا (عاد) – جبل فى القوقاز – الدوى فى الاذن (معكوسة) .
١٣ – يعرف بأبى فروة – هزال وضمور – ملك مصرى قديم .
١٤ – آلة وترية – جمهورية سوفيتية (معكوسة) .
١٥ – من الألوان – للنداء .

رأســيا :

١ – رقصة عالمية – وقت – منفذ الاردن الوحيد الى البحر .
٢ – قسم – احد رفاق سعد زغلول فى المنفى .
٣ – متشابهان – فاتح مغولى – أملك
٤ – يرتفع (معكوسة) – هاجس شيطانى – العقل .
٥ – حرف موسيقى – مصيف بلبنان – من التوابل – عملة يابانية .
٦ – رسام هولندى – قديم – لايقول الصدق (معكوسة) .
٧ – مطرب رياضى مصرى (معكوسة) .
٨ – نصف (المنشور) – حرفان متشابهة .
٩ – سلوك يعتمد على الفطرة (معكوسة) – مبعوث يمثل الدولة (معكوسة)
١٠ – ينبوع (معكوسة) – حرف أجنبى – بحر .
١١ – ثلثا (فين) – أهل الزمان الواحد – امبراطور فرنسى .
١٢ – مدينة بفلسطين – يد – من المشهيات .
١٣ – غطى – لاعب كرة بالزمالك .
١٤ – ممثلة مصرية راحلة – بيت (معكوسة) .
١٥ – مصيف فرنسى أسس – متشابهان

حــل مســابقة أمــس

انــت والنجــوم

الحمــل : الرزق وفير .. ويأتى من حيث لاتدرى .
الثــور : أمالك تتحقق اليــوم .
الجوزاء : ستنجو من الشرك الذى يدبر لك فى الخفاء .
السرطان : ستفقد صداقة صديق .. لأنه مخادع .
الأســد : كل عقدة ولها حلّال .. وحلّال عقدك هو أنت .
العذراء : أصبر فالصبر هو حليفك حتى يحكم الله فى أمرك .
الميزان : الهدوء والاستقرار هو حال أيامك القادمة .
العقرب : صحتك تفرض عليك الراحة .. فلاتضن عليها .
القوس : عملك يحتاج الى التأنى .
الجدى : تسعد بلقاء الحبيب الغائب .
الدلــو : صديق مخلص يوفقك فى عملك .
الحوت : لاتهتم بكل مايقال .

الجو اليوم فى مصر والعالم

يستمر الطقس معتدل الحرارة نهارا على السواحل الشمالية مائل للحرارة مرطب على الوجه البحرى والقاهرة شديد الحرارة جنوبيا ، ويكون الطقس معتدل ليلا على كافة الاتجاه ، وتظهر الشبورة الخفيفة صباحا على الوجه البحرى والقاهرة وتتكون بعض السحب العالية أول النهار .

درجــات الحــرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٦	٢٤
الاسكندرية	٣٠	٢٤
مطروح	٣٠	٢٣
بورسعيد	٣٠	٢٥
الاسماعيلية	٣٧	٢٤
السويس	٣٧	٢٥
الفيوم	٣٦	٢٣
المنيا	٣٨	٢٢
أسيوط	٣٨	٢٣
الاقصر	٤١	٢٤
أسوان	٤١	٢٦
الغردقة	٣٧	٢٧
سيوه	٤١	٢٥
الوادى	٣٤	٢١
العريش	٣٣	٢٢
نخل	٣٤	٢٣
الطور	٣٤	٢٣
شرم الشيخ	٣٤	٢٤
رفح	٣٥	٢٤
كاترين	٢٥	١٥

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٣٨	٢٥
مسقط	٣٣	٢٥
مكة	٤٣	٢٩
جدة	٣٦	٢٧
بغداد	٤١	٣٠
عمان	٣٨	٢٦
الدار البيضاء	٢٧	١٩

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	٢٦	١٨
موسكو	١٢	٨
بون	٢٤	١٥
لندن	٢٢	١٠
باريس	٢٤	١٧
روما	٣٠	١٨
اثينا	٣٢	٢٣

حــالة البحــر

المتوســط :
الرياح : شمالية لشمالية شرقية من ٥ عقدة الى ١٢ عقدة .
البحر : خفيف لمعتدل .
الموج : من $\frac{1}{4}$ الى $\frac{1}{2}$ ١ متر

الاحمــر :
الرياح : شمالية شرقية من ٥ عقدة الى ١٢ عقدة .
البحر : خفيف لمعتدل
الموج : من $\frac{1}{4}$ الى $\frac{1}{2}$ ١ متر

المجتمــع

نداء لوزير التربية والتعليم

حصلت على دبلوم الدراسة الفنية المتقدمة بمجموع ٧٠٪/١٩٨٦ بعد دبلوم تجارة ثلاث سنوات وحلمى الالتحاق بالجامعة محمد حنفى القوصى

بوتيك تريومف برأس البر

يهنىء السيد الرائد ابراهيم الشعراوى بدمياط بعيد الاضحى المبارك



تم بحمد الله تعالى زفاف الانسة نجوى ابو الفتوح على الزميل فرج محمد فرج خطاط بشركة الاعلانات المصرية وسط الاهل والاحباب والف مبروك للعروسين

أخيــــرا .. عرف المصريون طريق المتاحــف


« زفة العروسة » فى المتحف الزراعى .. لوحة تعجب الزائر

أسرة مصرية تشاهد المقهى البلدى فى المتحف الزراعى

٨٤٥,٤١٤ الفــا زاروا المتاحـف فى العــام المــاضى
زاد الاقبال بعد ترميم الاثار وتجديد المتاحف

● ● فى العام الاخير ١٩٨٥ - ١٩٨٦ بلغ عدد زوار متاحف الاثار مليونا و٧٣١ الفا و٤٥٦ زائرا .. منهم ٨٤٥,٤١٤ زائرا من المصريين و٨٨٦,٠٤٢ من الاجانب .

وفى العام نفسه بلغ عدد زوار المتحف المصرى ٧٥٢,١٦٧ زائرا منهم ١٩٠,٣٤٢ من المصريين و٥٣٧,٢٠٦ من الاجانب . والمتاحف فى مصر متعددة وفى كل مكان .. فى القاهرة والاسكندرية والمحافظات تقدم صورة كاملة لاوجه الحياة للسابقين من الاف السنين .

فى السنوات الاخيرة إزداد الاقبال من جانب المصريين على زيارة المتاحف .. لكن بقيت المتاحف الفنية والاقليمية قليلة الزوار .

كما أن نسبة الاجانب الذين يعرفون طريق متاحفنا أكثر منا على الرغم مما قد يحققه زيارة المتحف للمصرى من فوائد يعرفه بحضارته وتراثه .. وعلى الرغم من تنوع قائمة المتاحف فى مصر .

فى الدول العربية

● د . محمد صالح .. مدير المتحف المصرى .. أو دار الاثار أشهر معالم ميدان التحرير .. يقول تزايد إقبال المصريين على زيارة المتحف خلال العامين الاخيرين خاصة فى فترة الاجازات . عدد كبير من العائلات

المصرية مازالت تتصور أن زيارة المتاحف مجرد متعة عابرة لشغل أوقات الفراغ .. لكنها فى الحقيقة غاية فى الاهمية للمتعة الذهنية والفكرية . والعلمية والتاريخية . ويجب زيارتها مرات ومرات .

يلاحظ أيضا فى السنوات الاخيرة إهتمام المصريين العاملين فى الدول العربية بزيارة المتحف فى موسم الاجازات بصحبة أسرهم وأطفالهم .

من أسباب زيادة الاهتمام بزيارة المتاحف تجديد المتاحف والمناطق الاثرية وإهتمام وسائل الاعلام بها والافلام التى تعرض فى التليفزيون وزيادة الوعى عند الناس .

● المتحف المصرى ذو الشهرة العالمية يعرض صورة كاملة للحضارة الفرعونية رسم الدخول للمصريين ٢٥ قرشا و١٥ قرشا للطلبة .. وبالمجان للاطفال الصغار دون السادسة ومجموعات المدارس

والجامعات . يفتح أبوابه للجمهور يوميا من ٩ صباحا حتى الرابعة بعد الظهر وفى أيام الجمعة يغلق لمدة ساعتين لصلاة الجمعة .. ويمكن الدخول مرة أخرى فى اليوم نفسه بالتذكرة نفسها .

الــوعى الاثــرى

☐ - الى جانب المتاحف الاثرية المشهورة .. هناك المتاحف الفنية .. مثل مختار بالجزيرة ومحمود خليل

بالزمالك والفن الحديث بالدقى . ومتحف الشمع بحلوان والمتاحف القومية مثل متحف مصطفى كامل بالقلعة وضريح سعد بالقصر العينى وأحمد شوقى بالجيزة وناجى بالهرم .

الاثار تقول : الاسرة المصرية مازال ينقصها الوعى الاثرى والاهتمام بزيارة المتاحف . رسم الدخول

يتراوح فى معظم الاحوال بين ٥ قروش و٢٥ قرشا فى المحافظات مجموعة من المتاحف مثل الاقصر وأسوان وملوى وكوم أوشيم بالفيوم والاسماعيلية .

● محاسن نصار .. مديرة المتاحف الاقليمية بقطاع المتاحف التابع لهيئة

مســقط رأس عرابــى

بهرية رزنة بالزقازيق ورشيد .. واليونانى الرومانى بالاسكندرية . الى

جانب المتاحف التابعة للمحافظات .. مثل دار ابن لقمان التى أسر بها لويس التاسع بالمنصورة .

٤٥ بوصــة

● عائشة محمد محجوب .. أمينة المتحف الاسلامى .. بباب الخلق ..

المتحف ٢٣ قاعة تضم مجموعة كبيرة من الاثار الاسلامية من مختلف العصور .. فى الفترة

الاخيرة إزداد عدد المصريين ممن يترددون على المتحف الاسلامى .. الى جانب ...

م . عفيفى ابراهيم

نجلاء تمام

هويدا حسن

د . محمد صالح

تحقيق/احمد المنزلاوى
تصوير/محمود القبانى

الخــواجات ما زالــت نســبتهم اكثــر
والمطلوب تدريس التذوق الفنى فى المدارس

محاسن نصار

الزائر المصرى يمر سريعا على المعروضات فى المتحف وحتى اللافتات لا يقرأها .. الاعداد تزيد خلال الصيف .

● يسرى عبد السميع .. ناظر المتحف .. الاطفال فى حاجة الى توعية لاحترام المتحف يشارك فيها البيت والمدرسة الهدف تعويد النشء على احترام الاثار والمحافظة عليها .

الاعضاء يشرحون للرواد بالمجان معروضات المتحف ... والبطاقات الموجودة على كل قطعة فى المتحف

تليفزيون ٤٥ بوصة يعرض أفلام فيديو بالمجان لرواد المتحف بالعربية والانجليزية .. عن محتويات المتحف والاثار الاسلامية .

زائــر متخــصص

● هويدا حسن .. أمينة المتحف : المتاحف بوجه عام لها زائر على مستوى معين .. لابد أن يكون لديه مستوى تلقى ونفع .. خاصة بالنسبة للمتحف الاسلامى الذى يعتبر متحفا متخصصا .. يقصده الدارسون والهواه أكثر من ذلك الزائر العابر الذى يرغب مجرد الفرجة أو تمضية وقت الفراغ .

● متحف الفن الاسلامى المشار اليه يضم ٢٣ قاعة بداخله مجموعة كبيرة من الاثار الاسلامية من مختلف العصور .. يعمل من ٩ صباحا - ٤ .

مساء .. يوم الجمعة من ٩ صباحا - ١١,١٥ ومن ١,٣٠ - ٤ مساء يمكن

الانتظار فى هذه الفترة فى الحديقة الاثرية التابعة للمتحف والدخول مرة أخرى بالتذكرة نفسها الرحلات

المدرسية والجامعية تدخل بالمجان وأيضا للدارسين والمتخصصين فى الاثار والفنون .

المصريــون أكــثر

● ماهر صليب .. وكيل المتحف

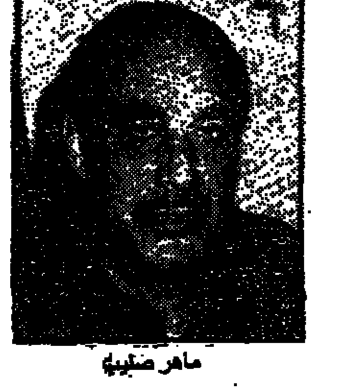
القبطى .. بمصر القديمة يقول فى يوليو ١٩٨٦ زار المتحف ٤ الاف زائر من المصريين و٢,٥٠٠ من الاجانب .

يضم مجموعة كبيرة من آثار الفن القبطى فى مصر جمعت من الكنائس والاديرة والحفائر القبطية .. وينقسم

الى قسمين القسم القديم والقسم الجديد .

السبب فى زيادة عدد الزوار .. أن المتحف يقع فى منطقة أثرية كاملة


عائشه محجوب


ماهر صليب

تضم مجموعة من الكنائس الاثرية القديمة .

بالنسبة لتقييم الزوار بين المصريين والاجانب .. المسألة تحتاج

الى المزيد من التوعية للاقبال على زيارة المتاحف .

● المتحف يفتح أبوابه من التاسعة صباحا الى الرابعة عصرا .. رسم دخوله للمصريين ٢٥ قرشا وللطلبة

عشرة قروش .. وبالمجــــان لمجموعات المدارس والجامعات .

زفــة العــروس

● م . عفيفى ابراهيم صقر .. وكيل المتحف الزراعى .. يزور المتحف حوالى ٤٥ الف زائر شهريا .. الزيارات فى الشتاء أكثر من

الصيف .. بالمتحف حديقة علمية ٢٠ فدانا .

المتحف يعرض صورا للحياة فى الريف المصرى .. سواء الجوانب الاجتماعية مثل .. زفة العروس

والبيت الريفى .. والمقاهى .. والزراعة المصرية فى مختلف المراحل من العهد الفرعونى ..

● المتحف الزراعى يعمل من ٩ صباحا حتى ٢,٣٠ بعد الظهر طوال أيام الاسبوع .. ما عدا الاثنين تفتح الحديقة فقط لتنظيف وصيانة قاعات

المتحف . رسم الدخول عشرة قروش للفرد .. وبالمجان لمجموعات الطلبة وعشرة قروش لزيارة جناح الزراعة

المصرية القديمة يغلق المتحف فى العطلات والاعياد .

● وفاء عمر مسلم .. مديرة متحف مختار بالجزيرة .. عدد كبير من

الناس لا يعرف معلومات كافية عن المتاحف .. خاصة متاحف الفن

التشكيلى . فى المدارس كل المواد تدرس ما عدا التذوق الفنى .

لو درس تلاميذ المدارس من المرحلة الابتدائية للجامعة مادة التذوق الفنى .. خلال ١٥ سنة

سيكون لدينا جيل كامل من المهتمين بالفن التشكيلى والمتاحف الفنية .

فى يناير ١٩٨٦ بلغ عدد الزوار ٥٨٩ زائرا وفبراير ١٨٥ ومارس ٢٧٠ وأبريل ١٧٤ ويونيو ٨٤ ويوليو

١٨٤ لو عرض التليفزيون بين الفقرات لوحة فنية لساهم ذلك فى زيادة الوعى الفنى على مر الايام .

● المتحف يعرض اعمال الفنان مختار .. يعمل يوميا من ٩ صباحا - ٣ مساء .. فى أيام الجمعة من ٩ صباحا - ١١,٣٠ . رسم الدخول ٥٠

وفاء عمر مسلم

يسرى عبد السميع

قرشا و٢٥ قرشا للمجموعات الصغيرة و٥ قروش للطلبة وبالمجان لمجموعات الطلبة وفى يومى الجمعة

والاحد الدخول لجميع الزوار بالمجان .

مولــد الرفــاعى

● نجلاء تمام .. مديرة متحف المركبات الملكية بالقلعة عدد كبير من

المصريين يزور القلعة على مدار العام خاصة .. فى أيام الاعياد .. اخيرا ..

تفوق المصريون على الاجانب فى زيارة منطقة القلعة ..

ويلاحظ ايضا .. ان رواد مولد الرفاعى من القاهرة والمحافظات يزورون منطقة القلعة كما تاتى الاسر

باكملها بعد زيارة المقابر لزيارة المنطقة الاثرية .

- المتحف يصل مع متاحف ومناطق آثار القلعة على مدار الاسبوع من ٨ صباحا حتى ٥ مساء .

رسم الدخول ٢٥ قرشا و ١٠ قروش للطلبة وبالمجان لمجموعات المدارس والجامعات .

هناك تذكرة واحدة لمنطقة القلعة باكملها يزور بها متحف المركبات ومتحف الشرطة وقصر الجوهرة

والضيافة وجامع محمد على وجامع الناصر محمد بن قلاون وجامع سارية الجبل .

فى منطقة القلعة يوجد ايضا المتحف الحربى .

لكن رغم زيادة الاقبال .. يبقى عدد المصريين الذين يترددون على المتاحف ما زال قليلا بالقياس الى عدد

السكان الرقيقة لمحتويات المتاحف المصرية ..

لا نريد أن نقتصر زيارة المتاحف على فترة الخطوبة .. يرى فيها من بدى باته من اهل الفن .. رقيق كالشعراء .

ولا نريدها زيادة عابرة لمجرد التسلية وقتل الفراغ .

لكن نريدها نزهة المشتاق .. نزهة مفيدة وجولة فى كتابة التاريخ المفتوح الذى ينادى على من يقرأه .

الرقّاقة ● ● مهنــة ترتبط بعيـد الاضحـى
☐ المهنة تنقرض والجلاش الجاهز لم يملأ الفراغ

بنفس الاهمية التى يحظى بها الكعك فى عيد الفطر - او ربما بدرجة قريبة - نجد نفس المكانة لصينية الرقاق التى تعتبر من معالم عيد الاضحى - وترتبط بطريقة من طرق لطهى لخروف العيد على مستوى الاسرة المصرية كلها .. التى تعتبر من وجبات ايام العيد سواء كانت فى الصباح مصنوعة باللحم والمرق او فى المساء غارقة فى اللبن والعسل .

● ● وكما لكعك العيد السيدات المتخصصات فى نقشه وصناعته .. وتلجأ اليهن ربات البيوت وكبريات الاسر نفس الحال للرقاق الذى تتخصص فى صنعه سيدة تدعى « الرقاقة » او صانعه الرقاق .. وهذه السيدة تشكل حرفة عريقة لها تقاليد بدأت منذ زمن طويل .. لكنها كأى حرفة اخرى دخلت الى دائرة الانقراض والاختفاء لاسباب مختلفة من اهمها هنا التخلى عن صينية الرقاق ذاتها كطبق رئيسى من اطباق العيد وارتفاع سعر الدقيق وصعوبة المهنة وقلة العائد منها .

اليوم نقدم هذه الصورة من قريب لمهنة الرقاقة التى تبحث عن وريث يحافظ على استمرارها حتى لو ادى الامر الى تقبلها لروح العصر .. النموذج الذى نقدمه اليوم بطلته عمرها ٧٠ عاما أسمها السيدة نجية السيد عوض ، رغم اقامتها فى ميت عقبة يعرفها الزبائن من كل انحاء القاهرة ويأتون خصيصا لها لتصنع لهم بيديها احتياجاتهم من الرقاق .

ام صلاح جاءت الى العاصمة من سوهاج منذ عشرين عاما واستأجرت غرفتين الاولى تقيم فيها مع اولادها والثانية لاكل العيش خصصتها للعمل حيث بنت فرنا بلديا لخبز الرقاق ، عن طريق ما يدخل له من هذه المهنة من رزق تحمد الله عليه تواجه نفقات الحياة .. ونجحت فعلا فى تربية ابنائها وكبروا وأصبح لديها احفاد ومع ذلك ما زالت تمارس المهنة ولا تستغنى عنها .. « لا اعمل الا شهرين فى السنة تبدأ مع نهاية الايام العشرة الاولى من شهر شوال وتنتهى مع الاسبوع الاول من شهر الحجة ..

تحقيق : جمالات يونس
تصوير : محمد سعيد

ولا اقبل اى دقيق من احد بعد منتصف ذى القعد حتى اتمكن من الانتهاء فى موعد مناسب قبل العيد اطلب ان يحضر الزبائن معهم اى شىء يصلح لاشعال الفرن وان كنت لاألزم احدا بذلك .

يبدأ عملى فى الرابعة صباحا انطلق انا واحفادى لنبحث عن « الوقيد » المكون عادة من بعض اقفاص الجريد او الخشب القديم وبعدها نبدء فى ملء المياه لزوم عجن الدقيق حيث ان المنزل لم تصل اليه المياه .. ولا اقوم بالعجن الا قبل الخبيز بساعة على الاكثر حتى لا تفسد العجينة وأراعى تناسب سمك العجينة مع كمية المياه والملح لاحصل فى النهاية على الرقاق متميز فى الطعم وغير سميك واعتقد ان تحكمى فى سمك الرقاق هو ما يميزنى عن باقى الزميلات فى المهنة ..

فى سمك الخبز » .

وتؤكد ام صلاح على الامانة والنظافه واهميتها بالنسبه للرقاقة ويلعب هذان العنصران دورا هاما فى شهرتها .

انواق الزبــائن متنوعــة

زبائن ام صلاح اذواق مختلفه مع مرور الوقت عرفتها جيدة .. البعض يفضل الرقاقة بيضاء والاخر محمرة ولكل نوع طريقة فى خبزه .. عليها فى الحالة الاولى ان تكشف عن باب الفرن وفى الحالة الثانية يغطى الباب بقطعة من الجريد وتزود كمية الوقود وفى الحالتين عليها ان تحافظ على شكل الرقاقــة فلا تخــرج « مصبوطة » .

المساعد الرئيسى لام صلاح هى ابنتها فتحية عبد العال احمد التى تساعدها منذ ما يقرب من ٣٠ عاما . تقرد لها العجينه ام الخبيز فهو من اختصاص الام لانه على حد تعبير ام صلاح مهنة شاقة اشفق على ابنتى منها ولكنها تعلمته منى لتتولى الاستمرار فى المهنة من بعدى اخشى ...

ام صلاح أمام الفرن وابنتها تساعدها لتلبية طلبات الزبائن

تصر على ان تعلم بناتها فى المدرسة ليحصلن على الوظيفة بعد ذلك وتعترض على مساعدتهن لى فى اى شىء .

هل يسير الرقاق فى طريق الاختفاء ام صلاح تقول ما حدث الان ان بعض الاسر اختصرت الكمية .. زمان كان الاسرة تصنع رقاقا من ٢٠ او ٣٠ كيلو دقيقة الان تكتفى معظم الاسر بخمسة كيلو فقط او حتى ثلاثة لارتفاع قيمة الصنع الى خمسين قرشا للكيلو فى مقابل عشرة قروش او ١٥ قرشا منذ خمسة سنوات فقط ، زمان ايضا كنت اقدر على الانتهاء من خبز ٢٥ كيلو فى اليوم ومع تقدمى فى السن لا استطيع الا على ١٥ كيلو فقط .

كما ان الامر اصبحت تطلب تصغير حجم الرقاقة لتدخل الى الصينية وكذلك للفرن البوتاجاز بعد اختفاء الافران البلدية التى عرفناها قديما فى بيوتنا .

وزمان كان الرقاق يؤكل مقطعا غارقا فى الشربة والسمن مخلطا بقطع اللحم الان اصبح الجميع يأكلونه بمصنوعا باللحم المفروم والبيض واللبن وهى طرق جديدة استوردها من الخارج .

يــوم الوقفــة ملكــى

بالنسبة لاحتياجاتها الشخصية من الرقاق ان يوم الوقفة ملكى انا .. لا اعمل فيه لحساب الزبائن استيقظ منذ الصباح الباكر لاعد الرقاق لابنتى وابنى واولادهم ، نحن لا نأكله فى صوانى مثل الاخرين ولكن نعمله بطريقة تسمى « السخينة » بان نقلى البصل فى السمن ونضيف الشربة ثم نصب الخليط على الرقاق وترص قطع اللحم على الوجه ندخله الفرن .. اما فى المساء فتصنع نوعا اخر من الرقاق اللين وتلفه فى قطع مع اللحم ونأكله طازجا .

تتنهد ام صلاح مع الذكريات ما ال اليه حال المهنة قائلة .. وقد اصبح الكثير من الزبائن يفضلون شراء الجلاش الجاهز بعد ان اضطررت لرفع اسعار الخبيز .. فوجئت بعودتهم مرة اخرى وطلبهم ان اصنع لهم كميات من الرقاق حيث اكتشفو ان الجلاش لا يصلح الا للحلويات فقط اما رقاق اللحمة فله عجينة خاصة تعطى نكهة متميزة وجميلة للحمة ذاتها ..

العيد فى الخانكـــة
بقيـــة ص ١

الاخرى الى السام المرضى الذين اكتشفنا بأن احساسهم بحكم العيد مازال موجودا على الرغم من الظروف المعاكسة .. وهم يسعدون بزيارة العيد بل وتساعد على سرعة تأهيلهم للحياة العادية فيما بعد .. التقينا ببعض المرضى الذين يشكون من قلة كميات الطعام المقدمة لهم ..

● يمون ميخائيل منصور (٦٠ سنة) مقيم بالخانكة منذ ٢٣ سنة .. الايزورنى احد من الاقارب الذين يكتفون بارسال حوالات بريدية اشترى بها فى الغالب طعاما لاتقى لافضل تعيين المستشفى ..

● صلاح محمد جمال (فلاح) يزورنى زوج اختى بعد ان توفى والدى واصيبت امى بالشلل .. احضر لى زوج اختى ملابس جديدة ولحم العيد تقاسمته مع اصدقائى من نزلاء العنبر ..

● احمد السيد خليل .. موجود بالخانكة منذ خمسة شهور .. ... مرة واحدة كل شهر ... ارجو ان اراهم فى ... عليهم .. حيث انهم ... زيارتى منذ ثلاثة اسابيع ...

● التقى بالدكتور محمد عبدالمنعم ... الاخصائى بالمستشفى .. يقول وفرنا الوسائل الترفيهية اللازمة للنزلاء .. ... نادى يشاهدون به التليفزيون الملون وننظم دورات رياضية لفرق من داخل المستشفى وخارجها .. ايام العيد يطبق نظام النوبتجية لمواجهة الحالات الطارئة ويقوم باقى الاطباء باجازة العيد بعيدا عن الخانكة !!

الواشنطن تايمز :
بقية ص ١

واشارت الى ان هذا الشعب كان يعيش فى يسر عندما كانت ليبيا تحصل على ٢٢ الف مليون دولار سنويا من البترول الى ان الليبيين الان يتضررون بسبب ندرة السلع الاستهلاكية واغلاق الكثير من المحلات التجارية نتيجة انهيار اسعار البترول وبالتالى انخفاض عائداته الى خمسة الاف مليون دولار فقط هذا العام .

وقالت الصحيفة فى تعليقها الذى اذاعه راديو صوت امريكا أمس ان العقيد القذافى قام فور تولية السلطة فى البلاد بالتنقل جوا من عاصمة عربية الى اخرى دون تلقيه دعوات بالزيارة ليحث القادة العرب على قبول دعوته الى الوحدة وقد توصل القذافى بعناء الى توقيع اتفاقات مع بعض الدول غير انه لم يتبق من هذه الاتفاقات اليوم سوى واحده مع المغرب وقد اهتز الاتفاق بشكل بسبب اجتماع الملك الحسن الثانى عاهل المغرب مع بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلى .

واشارت صحيفة واشنطن تايمز الى ان العقيد القذافى قد دعم الحركات الرامية الى الاطاحة بالقادة العرب وقد استهدفت تشكيلاته الارهابية المعارضين الليبيين الذين يعيشون فى الخارج وكذلك المعارضين من الدول المختلفة العربية والافريقية .

ووصفت الصحيفة موقف القذافى من الولايات المتحدة بأنه خليط من الحب والكراهية ... ... وابراهام لنكولن ... يصف الرئيس ريجان ... وفى الوقت الذى يدعو الشعب الليبى الى تجنب كل ما هو امريكى من سلع ومنتجات يصرح بان الشعب الامريكى شعب طيب ...

جبـــس مــديـر
بقيـــة ص ١

جنيه خلافا للحقيقة حاول بموجبه شراء سيارات بالاجل من تاجر آخر ..

وتبين أن التاجر إستطاع صرف شيكين بمليون جنيه من رصيده لشخصين مجهولين منحهما بطاقتين مزورتين وبعدها طلب من موظف بالبنك سرقة الشيكين حتى لايصبح هناك دليلا على صرفه المليون جنيه ومقابل ١٠٠ الف جنيه رشوة للموظف الذى سايره حتى تم القبض عليه متلبسا بكازينو بكورنيش المعادى فأحيل لنيابة أمن الدولة العليا فى واقعة الرشوة فأمرت بحبسه .. وبعدها تم إكتشاف مخالفاته المالية التى اشترك فيها مع مدير البنك .

سوق المال

ترقيات .. وتعيينات

عبدالعزيز .. وكيل وزارة

أصدر د. على لطفى رئيس الوزراء ، قرارا بترقية محمد عبدالعزيز سيف ، رئيس الادارة المركزية لجمارك بورسعيد الى درجة وكيل وزارة .

تجديد اعارة المستشار عطية

ووافق رئيس مجلس الوزراء على تجديد اعارة المستشار مصطفى محمد محجوب عطية نائب رئيس محكمة استئناف القاهرة ، مستشارا قانونيا لوزارة الشئون البلدية والقروية بالسعودية .

عمر رئيس قطاع لصناعة الكيماويات

اصدر المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة قرارا بتعيين عمر سعد الدين نصر رئيسا لقطاع الشئون القانونية بشركة مصر لصناعة الكيماويات .

فوزى لمصانع النحاس المصرية

وعين المهندس فوزى حسين على سيف رئيسا لقطاع التخطيط والرقابة الفنية بشركة مصانع النحاس المصرية .

ونبيل لقطاع البحوث

وعين المهندس نبيل حسن محمد اسماعيل رئيسا لقطاع البحوث والتطوير بمركز المعلومات بمصانع النحاس المصرية .

سالم رئيسا للتوحيد القياسى

اصدر المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة قرارا بتعيين مصطفى سالم رئيسا لهيئة التوحيد القياسى خلفا للدكتور فؤاد صبحى الذى بلغ سن المعاش .

أبو زيد لبحوث التجارة الخارجية

اصدر الدكتور سلطان ابو على وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية قرارا بتعيين محمد عز الدين ابو زيد مديرا عاما للبحوث بهيئة التجارة الخارجية وعلى عبد العزيز على السيد مديرا عاما للاستيراد .

نائب رئيس هيئة الاستثمار

تعديل لائحة قانون الاستثمار لتنشيط المناطق الحرة

المناطق الحرة فى مصر ببورسعيد والاسكندرية والسويس ومدينة نصر تعانى من حالة كساد وركود هذه الايام وهجرة للمشروعات الى مناطق حرة قريبة هربا من القوانين التى تصدر بغير دراسة .. والزائر لهذه المناطق يضرب كفا بكف على ما وصلت اليه من حال وعدم توافر مشروعات البنية الاساسية من ناحية . وفرض قرارات تخالف قانون الاستثمار من ناحية اخرى ، حول هذه الموضوعات دار الحوار مع الدكتور محيى الدين الغريب نائب رئيس هيئة الاستثمار .


الدكتور محيى الدين الغريب


توفيق دنيا

قال ان هيئة الاستثمار قررت تشكيل لجنة من رؤساء المناطق الحرة ورئيس قطاع المناطق الحرة توفيق دنيا ويشترك فيها الجهاز المركزى للمحاسبات والجهاز المركزى للتنظيم والادارة بهدف اعداد موازنات تخطيطية لاول مرة للمناطق الحرة فى بورسعيد والاسكندرية والسويس ومدينة نصر ، حتى نتمكن اولا من تجهيز المناطق بقدر أكبر من المرافق من طرق وصرف ومياه وكهرباء ، وانه من خلال الموازنة لكل منطقة سيكون هناك امكانية افضل للتخطيط لهذه المناطق .

« تعديل لائحة القانون »

وقال نائب رئيس هيئة الاستثمار انه يتم دراسة دفع العمل بالمناطق الحرة واعادتها الى ما كانت عليه وادخال تعديلات على اللائحة التنفيذية لقانون الاستثمار بما يفيد تنمية المشروعات داخل المناطق الحرة مع زيادة عدد اجتماعات مجالس ادارات هذه المناطق بشكل اكبر وان هناك تعاونا كاملا بين المحافظين والهيئة فيما يخص تطوير المناطق الحرة .

وقال ان التعديلات الجديدة سوف تعطى المناطق الحرة دفعة قوية فى مجال التصدير .

واوضح نائب رئيس الهيئة ان الواقع يتطلب نوعا من التنسيق مع الجمارك والضرائب واجهزة التجارة الخارجية والموانى ايضا لتطوير نظم العمل فى المناطق الحرة وقد بدأت فعلا هذه الاجتماعات .

في انتظار القوائم

وعن عمليات التصدير والمشاكل التى تعوق حركة الصادرات من المشروعات فى المناطق الحرة .. قال نائب رئيس الهيئة ان النظام الجديد للاستيراد عن طريق القوائم السلعية والتعريفة الجمركية عندما يعلن سوف يسهل عمل المناطق الحرة ، وان هذا النظام سوف يبسط قواعد الاستيراد بشكل كبير .

واوضح ان الغاء لجان الترشيد سوف يحل مشاكل الكثير من مشروعات المناطق الحرة بالذات ، وانه سوف يشجع على الاستثمار فى مصر ، خاصة فى المناطق الحرة .. وقال انه قد توقف عدد من المشروعات من اجل قرارات لجان الترشيد .. فهى مثال صعب جدا للتعقيدات .

« المناطق الحرة والضرائب »

وقال ان هناك مشكلة كبرى سوف تؤدى الى هروب عدد كبير من مشروعات المناطق الحرة الى الخارج وتوقف القادم للعمل فى مجال المناطق الحرة .. والمشكلة تتلخص فى ان الضرائب اعدت تفسيرات بأثر رجعى مما ادى لازمة تؤدى الى هروب الكثير من المشروعات .

اما كيف تم هذا .. فانه تم تطبيقا لفتوى صادرة من مجلس الدولة فكيف اطبق فتوى والغى قانونا .

المفروض فى هذه الحالات ان يوقف العمل بهذه الفتوى مؤقتا لحين

١٦٦٩ مشروعا تمت الموافقة عليها و١٠٤٢ بدأت الانتاج

حديث اجراه
جلال راشد

دراسة الموضوع بالتفصيل ويتم عرض الموضوع مرة ثانية على مجلس الدولة ودراسته واعادة النظر فيه .

وقال انه سوف يقوم بزيارة المناطق الحرة بعد اجازة العيد مباشرة وتبدأ بزيارة المنطقة الحرة فى الاسكندرية وعقد لقاء مع محافظ الاسكندرية الجديد واصحاب المشروعات والعاملين فى المنطقة الحرة للتعرف على مشاكل المشروعات فى المنطقة .

« مواجهة صريحة للمشاكل »

وعن مواجهة مشاكل المستثمرين فى المناطق الحرة والاستثمار الداخلى والتنسيق بين الهيئة ومكاتب الاستثمار بالوزارات .

قال انه سيتم مواجهة صريحة للمشاكل سواء فى المناطق الحرة او مشروعات الاستثمار الداخلى ، والاستجابة الفورية لشكاوى المستثمرين ، وانه لن يستغرق الرد على اى طلب مقدم من اى مستثمر اكثر من ٢٤ ساعة مع الزيارات الدورية للمواقع والتنسيق التام بين الهيئة والمكاتب الاستثمارية فى الوزارات وتبسيط اجراءات التعامل بين الهيئة والمشروعات الاستثمارية القائمة عند اعتماد الميزانيات وزيادة رأس المال وتحويل الارباح ..

ايضا سيتم اتخاذ مجموعة من القرارات التى تؤدى الى تنشيط الاستثمار منها السماح باستخدام ارباح المشروعات فى تسديد اقساط رأس المال ومساواة مشروعات المناطق الحرة مع العالم الخارجى فيما يتصل بحق الاستيراد منها وتشجيع تحويل مشروعات التخزين الى مشروعات صناعية لزيادة فرص العمل امام شباب مصر ، وتبسيط اجراءات التصدير من المناطق الحرة بالتنسيق مع الجمارك ، والتوسع فى انشاء وتجهيز مناطق صناعية جديدة وتزويدها بالمرافق لتشجيع الاستثمار الصناعى بالتنسيق مع وزارة الصناعة وهيئة التصنيع .

وقال نائب رئيس هيئة الاستثمار ان عدد المشروعات الموافق عليها بنظام الاستثمار الداخلى والمناطق الحرة حتى النصف الاول من هذا العام بلغت ١٦٦٩ مشروعا جملة رؤوس اموالها ٧ مليار و ٤٤٩ مليون جنيه وجملة استثماراتها ١٣ مليارا و٩٦٣ مليون جنيه .

والمشروعات التى بدأت النشاط تصل الى ١٠٤٢ مشروعا اجمالى رؤوس اموالها ٤,١ مليار جنيه وتكاليفها الاستثمارية حوالى ٦,٨ مليار جنيه موزعة على ٧٩٨ مشروعا بنظام الاستثمار داخل البلاد و٢٤٤ مشروعا تحت نظام المناطق الحرة وبذلك تصل النسبة الاجمالية للمشروعات التى بدأت النشاط حوالى ٦٤٪ من اجمالى الموافقات الصادرة . وجملة المساهمات فى رؤوس اموال المشروعات التى تمت الموافقة عليها مبلغ ٧ مليار و٢٨٧ مليون جنيه تحتل مساهمات المصريين ٦٠٪ والمساهمات العربية ٢٦٪ ومساهمات المستثمرين الاجانب تأتى فى المركز الثالث بنسبة ١٤٪ .

---

١٨٠ قرشا لبشاير البلح الزغلول

ظهرت بشاير البلح الزغلول باسواق القاهرة الكبرى ويباع بسعر ١٤٠ و١٦٠ قرشا للجملة و١٨٠ و٢٠٠ قرش للمستهلك .. وزاد الوارد من العنب الى ١٩٥ طن يوميا بسعر ٧٥ قرشا للبناتى و٦٠ قرشا للرومى والبز وزاد الوارد من الكمثرى الى ٨٠ طن يوميا وتباع بسعر ١٤٠ قرشا للمستهلك و٤٠ طن جوافة وتباع بسعر ٦٠ قرشا للجملة و١٤٠ قرشا للمستهلك و١٠٠ طن مانجو بأسعار تبدأ من ٢٠٠ الى ٦٥٠ قرشا للمستهلك وانخفض الوارد من التفاح الى ٣ أطنان ويباع بسعر ٣٥٠ و٤٠٠ قرش للمستهلك وانخفض الوارد من البطيخ الى ١٧٠ طن ويباع فى التسعيرة الودية بسعر ٤٠ قرشا للبطيخ نمرة (١) و٣٥ قرشا نمرة (٢) و٢٠ قرشا للاصناف البلدية وانخفض الوارد من الشمام الى ١٢ طن ويباع بسعر ٨٠ قرشا للمستهلك .

٣٥٨ ألف دولار من منظمة الاغذية لمشروعات القطاع الزراعى

كتب - اسماعيل بدر :

وقع .. الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة مع الدكتور امين ابو سنينه ممثل منظمة الاغذية والزراعة التابعة للامم المتحدة اتفاقية لتمويل ثلاثة مشروعات فى القطاع الزراعى قيمتها ٣٥٨ الف دولار وتشمل تحسين نظم المعاملات الزراعية فى محافظة الاسماعيلية والاستمرار فى تقييم واستخدام الزراعة الالية ودعم لانتاج لقاح الحمى القلاعية .

رئيس كولدير :

ايقاف انتاج التكييف ٢ ¼ حصان
انتاج انواع اخرى من الاجهزة

كتب - هانى صالح :

تقرر ايقاف انتاج اجهزة التكييف ¼ حصان من انتاج شركة النصر والتبريد بسبب عدم توافر مستلزمات الانتاج اللازمة لتصنيعها والسبب عدم وجود نقد اجنبى لشراء مكونات التصنيع من الخارج.

ويقول المهندس على السواح رئيس الشركة ان تصنيع هذا النوع من اجهزة التكييف يستأنف بعد ٤ شهور بعد وصول مكونات الانتاج وتنتج الشركة انواعا اخرى من اجهزة التكييف بسعر ١٢٥٠ جنيها ويعمل بنفس كفاءة الجهاز الذى توقف انتاجه وكان يباع بسعر ١٧٧٥ جنيها

واوضح ان كثيرا من مستلزمات الانتاج اللازمة لتصنيع خطة الانتاج المستهدفة فى العام ٨٦ - ١٩٨٧ لم تتوافر لها النقد الاجنبى اللازم لاستيرادها من الخارج.

تأسيس ١٠ شركات جديدة

وافقت لجنة الشركات على تأسيس ١٠ شركات جديدة رؤوس اموالها ١٠ ملايين و ٦٣٥ الف جنيه منها ٥ شركات مساهمة يبلغ رأسمالها المرخص ١٠,٥ مليون جنيه والمصدر ٢ مليون و ٣٥٢ الف جنيه و ٥ شركات ذات مسئولية محدودة تبلغ رؤوس اموالها ٤٣٥ الف جنيه .

وتعمل هذه الشركات فى مجالات الاسكان وانشاء وادارة المطاعم وصناعة منتجات الاسفنج والطوب الطفلى والانتاج الحيوانى والبويات والمبيدات الحشرية والبناء .

صرح بذلك د . عاطف عجوه رئيس مصلحة الشركات .

٢٥ مخالفة بالمنوفية للبناء على الارض الزراعية

شبين الكوم - عبدالستار العيسوى:

تم تحرير ٢٥ مخالفة بناء على الاراضى الزراعية بمدن وقرى المنوفية يومى الخميس والجمعة الماضيين .. إستغل المخالفون أجازة العيد وقاموا بالبناء فأمر المحافظ د . يحيى محمد حسن بوقف البناء وازالة المخالفات .

أضخم ناقلة بترول عبرت القناة

عبرت قناة السويس أمس وللمرة الثانية ناقلة البترول اليونانية «هيلاتوماس» وهى أضخم ناقلة بترول فى العالم وحمولتها ٥٦٤ الف طن وطولها ٤٠٦ أمتار و٨٥ سنتيمترا وعرضها ٦٣ مترا .

السياحة والطيران — صلاح عطية

● ● أخير سور للقرية السياحية ● ●

● ● واستكمالا لحل مشاكل القرية السياحية فى رأس سدر قررت اللجنة العليا للاستثمار والشئون الاقتصادية برئاسة د . على لطفى رئيس مجلس الوزراء فى اجتماعها فى ٢ أغسطس الحالى تخصيص شاطىء خاص للقرية السياحية فى رأس سدر وفندق رأس سدر التابع لها يكون دخوله مقابل رسم نقدى .

ولا بد أن نشكر هذه اللجنة على هذا القرار الذى طالبنا به مرارا .. فلم يكن من المقبول ترك هذه القرية دون شاطىء خاص .. واما فى هذا الشاطىء لكل من يأتى لينتفع بخدمات القرية دون أن يدفع شيئا .. بل وصل إلى حد تخريب مرافق القرية وانتزاع أخشاب البرجولات التى أقامتها لاستكمال شى اللحوم والاسماك التى يحضرها بعض الرواد على الشاطىء مباشرة ولا يكفى أن يمضى هؤلاء اليوم على الشاطىء الخاص بالقرية بل يحولون هذا الشاطىء إلى أكوام من المهملات من علب صفيح وبقايا البطيخ والشيشة التى يشربونها والاوراق التى يلقون بها دون أن يكلفوا أنفسهم عبء القائها فى سلال المهملات .. صحيح أن هذا سلوك لم يتعلمه هؤلاء فى المدرسة أو فى البيت .. وهو خطأ الاثنين .. ولكن هذا السلوك لا ينبغى أن يمر دون عقاب من ناحية .. ومن ناحية أخرى لا ينبغى أن يترك الشاطىء لكل من هب ودب .. دون أن يدفع مقابل الخدمات التى انتفع بها .. فليس هناك دعم لمن يستغل شاطئا خاصا .. وفى الشواطىء العامة متسع للجميع ، مع العقاب أيضا لمن يفسد ويتلف ويسلك السلوك المشين .

وأن هذا القرار يأتى ليصحح الاوضاع التى تجاهلتها أجهزة الحكم المحلى فى محافظة جنوب سيناء ورأس سدر والتى وصلت الى حد هدم سور القرية عندما شرعت مصر سيناء للسياحة فى اقامة هذا السور لحماية القرية .. وأيضا وصلت الى حد تقديم بعض العاملين فى الفندق الى النيابة عندما أرادوا تقاضى مقابل الخدمة لرواد الشاطىء الخاص به ..!!

أسعار العملات

(القيمة بالقروش)

العملة	التحويلات سعر الشراء	التحويلات سعر البيع	البنكنوت سعر الشراء	البنكنوت سعر البيع
١ دولار امريكى	١٣٥,[illegible]	١٣٦,٣٥٠٠	١٣٤,٣	١٣٥,٦
١ جنيه استرلينى	٢٠٠,٨٨٢٥	٢٠٢,٨٢٠٦	١٩٩,٨	٢٠١,٨
١ مارك المانى	٦٥,٠١٣٧	٦٥,٦٦٣٣	٦٤,٦	٦٥,٢
١ دولار كندى	٩٧,٠٨٧٣	٩٨,٠٥٨٢	٩٦,٦	٩٧,٦
١ كرون دانمركى	١٧,٣٧٨١	١٧,٥٤٤٨	١٧,٢	١٧,٤
١ فلورين هولندى	٥٧,٧٠٤٦	٥٨,٢٨١٦	٥٧,٤	٥٨,-
١ فرنك فرنسى	٢٠,٠٤٧٥	٢٠,٢٤٨٠	١٩,٩	٢٠,١
١٠٠ ليرة ايطالية	٩,٤٦٣٧	٩,٥٥٨٣	٩,٤	٩,٥
١ كرون نرويجى	١٨,٢٩٣٦	١٨,٤٧٥٥	١٨,٢	١٨,٤
١٠٠ اسكودو برتغالى	٩٢,١٥٩١	٩٣,٠٧١٦	٩١,٩	٩٢,٥
١ كرون سويدى	١٩,٤٣[illegible]	١٩,٦٢٤٣	١٩,٣	١٩,٥
١٠٠ فرنك بلجيكى	٣١٤,٣٩٢١	٣١٧,٥٣٩١	٣١٢,٨	٣١٥,٩
١ شلن نمساوى	٩,٢٥٩٨	٩,٣٥٢٤	٩,٢	٩,٣
١ فرنك سويسرى	٨٠,٤٧٦١	٨١,٢٨١٧	٨٠,-	٨٠,٨
١٠٠ ين يابانى	٨٧,٢٩٣٨	٨٨,١٦٦٧	٨٦,٨	٨٧,٧
١ مارك فنلندى	٢٧,٣٨٨٩	٢٧,٦٦٢٨	٢٧,٢	٢٧,٥
١ دينار كويتى	-	-	٤٥٦,٦	٤٦١,٢
١ ريال سعودى	-	-	٣٥,٨	٣٦,٢
١ درهم الامارات العربية	-	-	٣٥,٢	٣٥,٦
١ دينار البحرين	-	-	٣٣٩,٩	٣٤٣,٣

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
ليب لكسل	بنمية	٣٨	آمون	٤٩٣١٤٧٠
العجمى	مصرية	٨٧	طيبة	٤٩٣٧١١٣
فاست (٢)	لبنانية	١٨	آمون	٤٩٣١٤٧٠
كاليجنوس	المانية	٥١	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
أكويد بولكنتس	بنمية	٨٧	طيبة	٤٩٣٧١١٣

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
راف ينجل	المانية	المنيا	٢٠٦٧٥
كاهان	باكستانية	المنيا	٢٠٦٧٦
سيتاليتا	بنمية	اسيوط	٢٠٥٢٢
هونج مى	صينية	اسيوط	٢٠٥٢٣
برج يونيز	ليبرية	دمنهور	٢٠٣٥١
لومس كالوكو	اسبانية	دمنهور	٢٠٣٥٢
سفير توف	روسية	اسوان	٢٠٧٩٠
كالافاك	رومانية	اسوان	٢٠٧٩١

سفن السويس

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
الطور	مصرية	مينا تورز	٤٠٢٦٩
القمر السعودى ٢	سعودية	اسوان	٢٩٧٧٤

	الجنيه	مليم	جـ
الجنيه		,٢٠	١٦١
عيار	٢٣,٥٠	,٥٥	٢٢
عيار	٢١	,١٥	٢٠
عيار	١٨	,٢٧	١٧
عيار	١٤	,٤٣	١٣

صيدناوى الجامعات

اليوم أجازة بالفروع بمناسبة العيد
تعميم المعروضات فى جميع الفروع

اليوم عطلة فى جميع فروع صيدناوى الجامعات بمناسبة اجازة عيد الاضحى المبارك .. تستأنف الفروع نشاطها الثلاثاء القادم فى البيع لاعضاء التدريس والعاملين بالجامعات .

اصدر الاستاذ عادل ياسين رئيس شركة صيدناوى توجيهات هامة لمديرى الفروع بتعميم المعروضات فى جميع فروع الجامعات من تشكيلات الملابس الجاهزة والبضائع التى تعرضها .. واستكمال المخزون من مختلف الاصناف لمواجهة اقبال المستفيدين من العاملين والاساتذة .

ونستأنف جولتنا اليوم فى فرع صيدناوى الزقازيق ويوجد فى الحرم الجامعى بجوار الحاسب العلمى بمدينة الزقازيق .. لنتعرف على الجديد الذى يقدمه الفرع .. وقد سمح الفرع للمعيدين والمدرسين والمساعدين بالكليات لشراء احتياجاتهم ضمن فئات اعضاء التدريس ..

كما سمح للعاملين بالمستشفى الجامعى ومزرعة كلية الزراعة والورش وغيرها من المراكز العلمية التابعة للجامعة بالاستفادة بمشروع صيدناوى اسوة بالعاملين بها .

ويسمح لكل عضو بهذه الفئات لشراء احتياجاته من الملابس الجاهزة فى حدود ٥٠ جنيها منها ٢٥ جنيها للملابس المحلية و٢٥ جنيها للملابس المستوردة .. اما البياضات والمصنوعات الجلدية والهدايا فتباع خارج البطاقة .. والى الغد ..

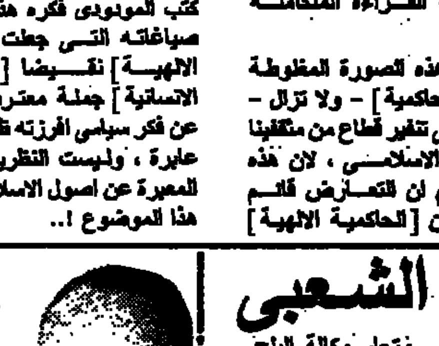
● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فإننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

عن الحاكمية الالهية [٦]

إنصاف المودودى .. من الانصار والخصوم

يختتم الكاتب الاسلامى الدكتور محمد عماره اليوم دراسته عن الحاكمية الالهية فى فكر المودودى .. وعلى مدى خمس مقالات سابقة استعرض فيها رأى المودودى ووجهة نظره فى هذه القضية التى ضل ويضل وحار ويحار فيها الكثيرون عندما بعث شعار الحاكمية الالهية من قبره التراثى القديم منذ عهد الخوارج ..

لقد فهم المودودى «حاكمية الله» على انها «السلطة العليا» و «المطلقة» «سلطة الفعال لما يريد» الذى لا يسأل عما يفعل . وهى بالطبع والبديهة خاصة بالله لا يشاركه فيها انسان .



بقلم الدكتور
محمد عماره

الان وبعد وضوح هذه الصورة فى فكر المودودى الذى يريد التدرج فى العودة الى هيمنة الشريعة على المؤسسات القانونية والقضائية كجزء من الاستقلال الحضارى للامة الاسلامية ودور «الفقه الاسلامى» – تراثا قديما او اجتهادا حديثا – فى التحول التاريخى المنشود .. لابد وان يتساءل المرء عن موقف المودودى من تعدد المواريث الفقهية الاسلامية ، وخاصة ذلك التعدد الذى لا تخفى اثاره على انقسام المسلمين مذهبيا الى «سنة» و «شيعة» .. خصوصا والرجل قد نشأ وفكرنا ضل فى بلاد عرفت ولا تزال تعرف – بل وتعانى – من اثار هذا الانقسام !..

ونحن نستطيع ان نلمح فى موقف المودودى من هذه الجزئية معالم تستحق الرصد والابراز ، منها :

■ ان المودودى كان كارها للطائفية والتعصب المذهبى ، يرى الاسلام رباطا جامعا ، وقادرا على تجاوز الانقسامات التى اثمرتها ملابسات لا تمت الى الاسلام الخالص بسبب وثيق .. وهو يتحدث عن نزوعه هذا فيقول :

«لقد ابتعدت دائما عن التكتل الفرقى والطائفى ، وانا بطبيعتى لا اميل اليه . ان هدفى الاوحد هو ان تتطهر جميع فرق المسلمين من التعصب الحزبى ، وان تنظر جميع هذه الفرق الى ما فيه صالح الامة نظرة اسلامية ، وان تبحث عن طريق التجاه بعقلية اسلامية .

■ لكن ، ما كان للمودودى ان يقفز على واقع يتميز بانقسام طائفى يفرق بين «السنة» و «الشيعة» فى الهند وباكستان .. أو يتجاهل هذا الواقع ، خاصة وان هذا الانقسام وتمايز المواريث الفقهية كان احدى حجج اعداء تطبيق القانون الاسلامى ، والذين يتساءلون أى قانون ؟ وأى فقه ، السنى ؟ أو الشيعى يريد الاسلاميون تطبيقه ؟!.. ولذلك حدد المودودى ان لكل فرقة ولاهل كل مذهب ان يطبقوا فى «أحوالهم الشخصية» احكام فرقتهم ومذهبهم فى هذا الميدان .. أما قانون الدولة العام فيوضع على مذهب اغلبية السكان ...

★ ★ ★

تلك هى حقيقة صفحة فكر المودودى عن [الحاكمية الالهية] ..

وفيها محور الفكر الذى اضافه – غير مسبوق اليه – الى اطروحات اعلام الصحوة الاسلامية الحديثة والمعاصرة ... وهو فكر لعب ، ولا يزال – دورا رئيسيا فى تنمية الغلو لدى فريق متنام فى تيار الصحوة الاسلامية المعاصرة ، عندما اخطأ البعض فاجتزأ بعض نصوص المودودى عن [الحاكمية] ، ولم يقرأ فكرة عنها القراءة المتكاملة والنقدية ..

كما لعبت هذه الصورة المغلوطة والمبتورة [للحاكمية] – ولا تزال – دورا رئيسيا فى تنفير قطاع من مثقفينا من التوجه الاسلامى ، لان هذه الصورة تزعم ان التعارض قائم ومستحكم بين [الحاكمية الالهية] وبين كون الامة – فى الدولة والسياسة والعمران الدنيوى – هى مصدر السلطات :

ونحسب ان هذه الصفحات ، التى قدمناها عن [الحاكمية الالهية] فى فكر المودودى قد انصفت الرجل ، عندما فسرت مقولاته وافكاره .. وضبطت – بالمقارنة – غير المضبوط من عباراته «الاثارية» ، التى انطبعت بـ«نضاليته» اكثر مما نالت من دقة «الاسلوب العلمى» فى التعبير !.. وهى ، بذلك ، قد انصفت الرجل – بتفسيره وبنقده على حد سواء – انصفته من الذين غالوا فى التعصب له ، والذين غالوا فى التعصب ضده . وقادهم هذا الغلو الى الاشفاق من التوجه الاسلامى او العداء لهذا الاتجاه ؟!..

لقد كان الكفران بالحاكمية البشرية الظالمة – وهى جاهلية كافرة فى حال الهند – بنظر المودودى – السبيل لرفض هذه الحاكمية البشرية ، والتركيز على «حاكمية الهية» ليس فى ظلها اثر لحاكمية الانسان .. فخصوصية الزمان والمكان وفكرية الحاكمية التى كانت تقود الهند عندما كتب المودودى فكره هذا ، تجعل من صياغاته التى جعلت [الحاكمية الالهية] نقيضا [للحاكمية الانسانية] جملة معترضة ، عبرت عن فكر سياسى افرزته ظروف مرحلية عابرة ، وليست النظرية الاسلامية المعبرة عن اصول الاسلام وثوابته فى هذا الموضوع !..



تكرم العاملين فى عيد الصناعة الوطنية

تعتزم وزارة الصناعة الاحتفال فى اكتوبر القادم بمرور ٣٠ عاما على قيام الصناعة الوطنية .. ويجرى حاليا الاعداد لاخراج هذه المناسبة باسلوب تقليدى لا يتجاوز فى غايته توزيع انواط ونياشين على قدامى العاملين والقيادات الصناعية .

وفى تقديرى ان احياء هذه المناسبة بالكيفية السابقة لا تخرج عن كونها نظرة للوراء وتأملات فى الماضى لا تفيد الوطن فى شىء .

وارى ان الاحتفال يجب ان يتجاوز هذه النظرة الى اعداد جيد فى نظام جديد يتم به تقدير العاملين فى الصناعة بشكل اكثر فائدة .

ويحضرنى هنا قول وصل الى سمعى من زوجة احد رواد الصناعة السابقين حينما قالت ان التكريم المادى افضل تكريم للمعاونة فى تخفيف اعباء المعيشة .

واقول انه يمكن الاعلان عن مسابقة يشترك فيها ٦٠٠ الف عامل بالشركات فى سبتمبر القادم يتم خلالها اختيار افضل مجموعة من العمال فى كل مصنع تحقق افضل انتاجية .. رقابة على الجودة . ترشيد الانفاق .. الانتظام فى الحضور والانصراف .. زيادة فى الصادرات وغيرها من المقاييس التى يمكن الاعلان عنها .

ويمكن ايضا تنظيم مسابقة بين القراء عن الانتاج الوطنى وتعريفهم به حتى يتعرف القارىء على الانتاج المصرى ويمكن بهذا الاسلوب تحقيق معدلات انتاجية افضل خلال هذا الشهر والمعاونة فى تصنيف الانتاج ويكون تقدير العاملين ماديا ومعنويا بتوزيع شهادات استثمار او منتجات صناعية من الانتاج الوطنى مثل اجهزة التليفزيون والكاسيت والاقمشة وغيرها أو تدبير وظيفة لاحد ابناء العمال فى مصنع أو معاونته فى الحصول على مسكن ليكون عيد الصناعة الوطنية مهرجانا للانتاجية وتدعيم روح الانتماء بين الصانع والمصنع ..

اليس هذا افضل واجدى للعمال وللاقتصاد القومى من انواط ونياشين .

هانى صالح

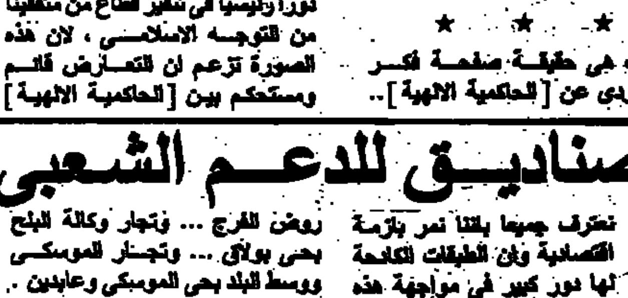
صناديق للدعم الشعبى





بقلم
بدر
خورشيد

المدير العام بوزارة الصناعة
وعضو سابق بمجلس الشعب



نعترف جميعا باننا نمر بازمة اقتصادية وان الطبقات الكادحة لها دور كبير فى مواجهة هذه الازمة التى لن تدوم طويلا ولكن على القادرين دورا اكبر

ومتى اتفقنا على ضرورة ان تؤدى الفئة القادرة لوطنها بسخاء وتشارك مع غير القادرين فى مواجهة تلك الازمة الطارئة فان دور القادرين اكثر حجما ومسئولية واعتقد ان القادرين بالداخل والخارج يمكنهم ان يساهموا بفعالية فى مشروعات بالجهود الذاتية لخدمة مناطقهم .

ولكن كيف يتم ذلك .. كيف نجمع امكانيات هؤلاء وهؤلاء ..

أرى لامكانية تنفيذ هذا الاقتراح ووضع هذه الفكرة فى قالب عملى ضرورة افراغها فى شكل قانونى محدد تحت مسمى «صناديق الدعم الشعبى» فالدعم لا يكون من قبل الدولة فقط بل ممكن ان يكون من قبل الافراد القادرين على ان تنشأ هذه الصناديق فى كل حى من احياء القاهرة والاسكندرية وكذلك فى المحافظات جميعها وتمول هذه الصناديق بمعرفة الفئات القادرة بكل حى والابناء المغتربين فى الخارج .. فلا يعدم حى من احياء القاهرة من فئات قادرة على تمويل هذه الصناديق ولتكن هذه الفئات هى الركيزة الاولى لهذه الصناديق مثل تجار سوق الخضر والفاكهة بحى روض الفرج ... وتجار وكالة البلح بحى بولاق ... وتجار الموسكى ووسط البلد بحى الموسكى وعابدين .

واعتقد ان هذه الفئات قد ساهمت من قبل لخدمة الاحياء التى يباشرون نشاطهم التجارى فيها وان كل هذا يتم بشكل فردى غير منظم وهناك الكثير من المجالات يحتاج لدعم الصناديق الشعبية واذكر على سبيل المثال دعم انشطة الشباب .. جميع الشباب من عمال وفلاحين وطلبة واتاحة فرص التدريب والعمل امامهم .. انشاء الاندية الرياضية والثقافية .. انشاء المدارس وتدعيم الموجود منها ... انشاء المستشفيات وتدعيمها بالاجهزة والادوات الطبية الحديثة ... انشاء دور الايواء للصغار وخاصة اليتامى وكذا لكبار السن وتدعيم الموجود منها .. رصف الطرق وانارتها وخاصة الحارات والشوارع الصغيرة ... تدعيم اجهزة الشرطة بالعربات لتعميم الدوريات السيارة ... وكذا مرفقى المطافىء والاسعاف بالسيارات .

وارى ان تدار هذه الصناديق بمعرفة المساهمين فيها فهم احق من غيرهم ... واوجه ندائى عاليا مدويا لقيادة الحزب الوطنى الديمقراطى بضرورة تبنى هذا المشروع باعتباره عملا شعبيا من الدرجة الاولى .

شبابنا .. وركائز الاخلاق

عندما تنظر نظرة مدققة فاحصة فى شأن شبابنا تجد ان له رسالة عميقة راسخة فى هذه الحياة

وحقيقة الامر ان للشباب فى حياته اطوارا يمر بها وان له فى المعاملات واصول التربية ما يتناسب مع كل طور من اطوار حياته ولذلك كان تكليفا لاوليائه بالتربية والرعاية والمراقبة الدقيقة التى تحفظ عليهم الفطرة النقية التى تحفظهم من التلوث وتغرس فيهم السلوك الرفيع الذى لا يجرفهم الى المهالك .

الطفل قطعة من العجين تشكل بين اصابع صانعها كيف يشاء تماما كما يوجه الاب او تخطط الام .

فالطفل يشب على شىء ويشيب عليه كما قال الرسول صلى الله عليه وسلم (من شب على شىء شاب عليه) فالطهر والخلق خصلة اذا لم يترك تتلوث طباعه وتتدنس اخلاقه ويصبح فريسة مهملة تسلب حريته وتهدر كرامته ويتلن ماساه اثره ويقع ثقله وتظهر باى حال علويا وتلقائيا وكذلك وجب علينا ان نكون صرحاء مع انفسنا لكى تعود الثقة الى نفوس الشباب من غير حاجة الى القاء المسئولية على عاتق احد

اولهما الوالدان وهما المدرسة الاولى التى يتلقى فيها الشاب فكره وعقيدته وسلوكه ، تهزه العظة وتوقظه النصيحة ، يستجيب لنداء الفضيلة ويجار من الرذيلة .

وثانيها البيئة والتى لابد ان تكون مرتعا خصبا للشباب يتنهل منها أسس التربية الصحيحة ومكارم الاخلاق

وثالثها دار التعليم بكافة تخصصاتها الفنية والعلمية ليكون الحافز لهم على ان يحكموا عقولهم ويجعلوا قانون سلوكهم كتاب ربهم وسنة نبيهم وسيرة سلفهم .

ومن هنا كان على شبابنا التحلى بالحق وفعل الصواب وترك الضلال والغش واعتناق الهدى والرشاد والبعد عن التقليد الاعمى واتباع اوامر الله واجتناب نواهيه وبذلك يصبح الشباب انضج عقلا واقوى عزيمة واصدق قولا

سمير عبد الفتاح الجزار
رئيس اللجنة الثقافية برابطة العلاج الطبيعى المصرية

آراء .. وافكار

مصريون يدرسون بامريكا الآثار المصرية

●● من خلال البرنامج الاذاعى (على الناصية) الذى قدمته المذيعة السيدة – آمال فهمى من مدينة واشنطون بامريكا بعد ظهر يوم الجمعه الموافق ١٨ يوليو الماضى التقت المذيعة باحد الدارسين المصريين بامريكا واسمه (حواس) وسألته عن نوع دراسته فقال انه يدرس الآثار المصرية ؟!! ياسبحان الله !! مصرى يدرس آثار بلده فى امريكا وفى مصر علماء آثار شهد العالم بكفاءتهم !! ولما تعجبت مقدمة البرنامج من قوله رد الدارس على ذلك بان فى امريكا دراسات متطورة عن الآثار المصرية لاتتوافر فى مصر !

مارأى علماء الآثار المصريين فيما قاله هذا الدارس ، وفى مقدمة هؤلاء العلماء عالم الآثار المصرى الفذ الدكتور احمد قدرى رئيس هيئة الآثار .

بدوى مصطفى محمود
المندوب القضائى لشركة بيوت الازياء الراقية
اسكندرية

يازائر البيت الحرام

شعر : عمر عمران طه

أفجاج انوار وفيض هبات
أم ذا الحجيج على المدى متدفقا
بامحرما وعليك اثواب التقى
ياطائفا بالبيت فى وله وكبد
ياساعيا بين الصفا والمروة
وجلست فى حجر الشيخ مصليا
ومضيت تحدوك العناية والسنا
وذكرت ربك اذ افضت بمشعر

تغزو البطاح وتغمر الربوات
للبيت يهفو مشرق الغدوات
فمليبا متوثب العزمات
يممت بالتهليل والدعوات
الغرا .. وانت مهرول الخطوات
ومقام ابراهيم فى السبحات
حتى وقفت هناك فى عرفات
ثم انثنيت الى منى بغداة

● ●

وسعيت للبيت الحرام افاضه
وقصدت للعقبات مبتهلا واذ
ورجمت ابليس اللعين بعزمة
ونحرت هديك لم تزل متأسيا
قصرت شعرك والتزمت شريعة
واتيت زمزم واشتفيت بمائها

مستغرقا فى الفيض والنفحات
القيت ما القيت من جمرات
حتى كأنك تقتل النزعات
بأبى الكرام الرسل خير هداه
متجنبا فى حلك الحرمات
فسعدت بالآلاء والرحمات

● ●

يازائرا قبر النبى محمد
هاقد اويت الى الحبيب تشوقا
بشراك ياضيف الرحيم تعود
بشراك يامن قد ظفرت بحجة
بشراك اذ تغدو عليك سماحة
بشراك بالغفران انك غانم
فرجعت فينا كالوليد مبرءا
فلك السلام ومرحبا بك غاديا

بشراك .. بالخير والبركات
تغشى الضياء باضوع الروضات
مشتملا بخير مثوبة وعظات
وشفيت فيها لهفة السنوات
واذا تئوب قوافل الروحات
زور الكريم بأقدس الرحبات
ولبست ثوب الطهر والقربات
اورادها باطيب النفحات

التليفزيون والثقافة

فى اشهر استفتاء جرى فى اليابان مؤخرا اجمع الناس على انه لو حدث زلزال واضطروا الى انقاذ شىء واحد من الهلاك فانه سيكون التليفزيون .. وكان سبب هذا الاجماع هو انهم لا يستطيعون الاستغناء عما يقدمه التليفزيون اليابانى من برامج ثقافية ممتعه ... وافلام ثقافية تفوق فى روعتها اشهر الافلام السينمائية !

بقلم
محمود فوزى

وحاولت الحكومة البريطانية اقصاء مشاهديها فى التليفزيون البريطانى عن مشاهدته بتقديم سبعة جنيهات استرلينى فى الاسبوع للاسرة التى تنجح فى الافلات من اسر التليفزيون الرهيب وكانت النتيجة بعد ان تسلمت بعض الاسر بالفعل المبالغ المغلتة ... اعادتها ثانية الى الحكومة مشفوعة بالاسف الشديد ولم تجد الحكومة اسرة واحدة يستطيع الاستمرار فى هذه اللعبة المستحيلة على حد قول احدى المشاهدات والتى اضافت ان التليفزيون بما يقدمه من ثقافة هو غذاء لعقلها ووقود لروحها !

ونحن فى مصر تكاد نجن من بعض البرامج الثقافية التى تنقصها اهم مقوماتها – المادة الفيلمية – والتى بدونها تصبح هذه البرامج امسيات باردة مغلقة !

والتليفزيون باعتباره اخطر وسائل الاعلام .. بمقدوره بلمسة سحرية ان يتغلب على جمود الحياة الثقافية وان يقضى على مشكلة المشاكل .. الامية التى تفرخ الجهل والفقر والتخلف .

واذا كان التليفزيون يتمتع بمميزات لا تتوافر لغيره من وسائل الاعلام الاخرى وهى مخاطبة العين والاذن بالصوت والصورة والحركة واللون ايضا فانه للاسف الشديد لم يستثمر هذه المميزات فى تقديم ثقافة مناضلة لا تعيش بمعزل عن المجتمع وان تقتحم المعركة التى يخوضها المجتمع باسره وهى بالنسبة الينا اليوم معركة التنمية ... معركة النمو والتطور والخروج من التخلف . ان ابلاغ الثقافة الى اكبر عدد ممكن من المواطنين فى جميع المستويات الاجتماعية وعلى اتساع رقعة الوطن هو مطلب قومى عادل ... اعنى بذلك الشمول الثقافى ... بمعنى الا يكون العمل الثقافى مقصورا نفعه على قلة من المجتمع .. مركزا اضوائه على العاصمة ويكون نصيب باقى المحافظات بعدها بقعة شاحبة .

والبرامج الثقافية بالتليفزيون قادرة على ان تمحو نظرة الاغتراب التى يحسها ابناء الاقاليم والتى يلجأون بسببها الى عقد مؤتمرات املا فى ان يحدث منها تعديل لاوضاعهم ... لكنها فى الحقيقة مجرد قرارات حماسية تنتهى بمرور ساعات على اصدارها !

ان الصورة فى البرامج الثقافية هى المشكلة الازلية ولابد لها من حل حتى يحس المشاهد المتلقى انه يجلس حقيقة امام شاشة تليفزيون معبرة عن واقع ثقافى ملموس .

والحقيقة ان البرامج الثقافية فى التليفزيون مفترى عليها ومن يتابع بنظرة متانية خريطة برامج التليفزيون يجد انها تاتى فى المرتبة الاخيرة .. سواء من حيث توقيت اذاعتها او المدة الزمنية المخصصة لها ... فهى غالبا ما تذاع فى الاوقات «الميتة» ظهرا حيث يكون الناس اما نياما او وقوفا فى اشارات المرور ! بل انها لا وجود لها فى شهر رمضان اكثر الشهور التى يجلس فيها المشاهد امام شاشة التليفزيون متخما بكم هائل من المسلسلات الدرامية والبرامج الترفيهية والفوازير .

اما بالنسبة لمشكلة الامية فالتليفزيون المصرى لم يستطع مواصلة تجربة رائدة خاضها فى السبعينات بمعاونة منظمة اليونسكو .. فى محو الامية ...

والتليفزيون بامكانه باقل التكاليف ان يوظف الدراما للقضاء على هذه المشكلة التى تؤرق وجدان كل مصرى كما يحدث الان فى تليفزيون الامارات العربية . والتليفزيون بالتاكيد له الافضلية لان المشاهد بخلاف الاذاعة – يستطيع ان يتابع على الشاشة الصغيرة طريقة النطق ومخارج الالفاظ فضلا عن كتابة الكلمة المنطوقة امامه على الشاشة وكل

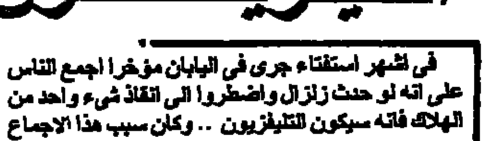
الابحاث العلمية تؤكد ان الانسان يحصل على ٩٠٪ من معلوماته عن طريق النظر !

ولماذا لا يطبق التليفزيون المصرى تجربة «الجامعة المفتوحة» التى تنفذ بنجاح فى التليفزيون البريطانى للقضاء على الامية وهى دروس مباشرة تقدم للمشاهدين يومى السبت والاثنين من كل اسبوع ثم يعيدها التليفزيون ثانية وحتى لا ينقد المشاهد التفاعل على هذه البرامج فان هذه الجامعة التليفزيونية ترسل له الكتب على المنزل ويقوم اساتذتها بتصحيح الواجبات الدراسية بالمراسلة فضلا على انه توجد عشرة خطوط تليفونية للرد فى أى وقت على اسئلة ٧٥ الف طالب تخطوا بالفعل مرحلة الامية الابجدية وفى طريقهم للقضاء على الامية الثقافية .

لهذا فلم يكن غريبا ان تحتفل بريطانيا بتعليم اخر امى على ارضها ...

اما نحن فلو استمر الحال على ماهو عليه دون أى تقدم فى مكافحة الامية وتقديم الثقافة المناضلة فاننا لا نستبعد ان نشارك فى اقامة سرادق للعزاء فى اخر مثقف فى مصر !

ان البرامج الثقافية فى التليفزيون لابد ان يفيد رسالة الاشعاع فى الجماهير بطرق جديدة مسايرة للعصر ... فالثقافة لم تعد فقط اثارة للعقول وتهذيب للاطلاق بل اصبحت ايضا اداة تطوير واداة تنمية واداة خلق لواقع جديد .



منظرك كده انك واكل م الخروف الاسترالى !!

كلمة حب

●● وتتجه قلوب المسلمين الى بيت الله .. حيث يتجمع مليون مسلم يؤدون مناسك الحج .. ويطلبون من الله عفوا عما سبق من ذنوبهم .. ويتجهون اليه بحثا عن مستقبل افضل .. ووسط هذا الحشد المؤمن من ضيوف الرحمن وجه الملك فهد خادم الحرمين نداء الى العالم الاسلامى ..

قال اننا اليوم نواجه تيارا فكريا تدعمه مؤسسات سياسية مشبوهة .. تسعى بكل ثقلها وضغوطها الحاقدة الى التاثير على الاجيال الشابة المسلمة .. بحيث تضعف انتماء الشباب لدينها .. وتضعف صلته بربه ومجتمعه .. وتثير الشكوك لديه فيما يؤمن به من قيم واخلاقيات ومثاليات ..

●● ودعا الملك فهد خادم الحرمين .. وهو يفضل هذا اللقب على سواه .. دعا الجامعات الاسلامية فى العالم الاسلامى الى وضع خطة تنبع من المبادىء السامية التى نؤمن بها .. والمستمدة من عقيدتنا الاسلامية .. لتوجيه الشباب الى دينه .. حتى يقوم المجتمع على ذخيرة طيبة من الشباب الذى يؤمن بالله ورسوله .. ويرضى الاسلام دينا ويلتزم باحكامه .. ويتخذه طريقا فى الحياة .. وان يكون شباب العالم الاسلامى قوة صالحة للشباب .. يقدمون لهم بالسلوك والاخلاق مثلا طيبا .. وبالموعظة الحسنة والنصح اسلوبا .. وحتى ياخذ الشباب نفسه بالجد والاستقامة .. ويمنع عن نفسه المفاسد والنقائص .

ودعا الملك فهد الى الاخذ بكل اساليب العالم الحديث فى الجامعات الاسلامية حتى تلحق العصر .. وتواكب تطوراته ..

●● ونحن احوج فى ايامنا هذه الى ان نحول هذا النداء الى ابتهال ودعوة الى الله .. فى كل مساجدنا .. وان نحوله ايضا الى خطة عمل .. فالقادمون من الشرق يفسدون شبابنا بالانحلال والقادمون من الغرب يبهرون شبابنا بمزيد من التمزق .. والصهيونية تفعل المستحيل لكى تحرق الارض امامها فلا تجد مقاومة .. انها تحاربنا بالمخدرات والاخبار الكاذبة والوقيعة بين العرب .. كما تصدر الينا عادات سيئة وملابس فاضحة ودعوات صريحة للانحراف ..

●● ونحن احوج ما نكون ايضا الى ان نوجه هذا النداء الى بعض حكام المسلمين .. الذين يصدرون الارهاب .. ويعملون فى خدمة موسكو .. ويتعاونون مع اسرائيل لضرب العرب والاسلام .. نحن احوج ما نكون الى جرس انذار ينبه الغافل حتى لاتضيع امة الاسلام .. ولا تتمزق بين اعداء الاسلام .

محمد الحيوان





صواريخ

صباح الخير

وهكذا أنا جالس على المقعد المتوارى فى حفل توزيع الجوائز مساء الاربعاء ١٧ يوليو ٦٨ . وإحساس فاتر وخامل وكسول بمثل هذا الحفل تماما !.. الوزير لم يحضر بعد . وهمسات حول أن أم كلثوم سوف تحضر من المطار رأسا الى هنا لتتسلم جائزتها .. لقد كانت فى رحلة لجمع التبرعات من أجل النكسة السوداء الملعونة !

ناس يهنئون . وناس يظنون .. وناس يتثاءبون - كأننا فى معزى !- ومشاعرى شاردة ومشردة أتنقل بها لاهثا من عند سرير ناجى بالمستشفى . الى موقعة أخرى عجيبة عشت فيها مع نوال هذه الجائزة التى سوف أتسلمها هذا المساء !.. هذه الجائزة ؟!.. جائزة القصة القصيرة ! «تأتينى منقوعة فى المرارة . كمن فى كوب من العلقم المذاب» وأستنكر هذا العصف الحانق المهاجم . هذا الذى تواصل عدة أشهر عقب اعلان النتائج .. الزملاء «التقدميون» والاحتجاج المدوى لان الفائز ليس منهم !.. ملوك الستينات !.. وكيف خلقوا نكسة أكبر فى ساحتنا . والنازلة فيها كيف يفوز بها واحد اليس منهم بل ندونا لهم !

نعم فى يناير ٦٨ - ومن اجل هذه الجائزة - التى أصارح من يطالع بأننى لم أكن مهتما البتة بها لا ماديا ولا أدبيا !.. كان شعور الاحماق عندى أنها أصغر مما تنوى من حولى .. فإن رحلة الربع قرن مع القصة القصيرة والدقة التى أقودها وأنا أمخر العباب - قد أكسبتنى جوائز جماهيرية ومادية ثرية ايضا . مأصغر شأن هذه الجائزة بالنسبة لها !.. هكذا فى الافتتاح المتحمس للعام التعس قامت فى وجهى ومن حولى حملة هائلة مشنونة . شديدة التشنج . لا أقول انها بارعة التنظيم ولكنها هوجاء ومهوشة . غمرت أعمدة كل الصحف والمجلات . ومنابر الاذاعة والتليفزيون والندوات أيضا .. وقفت فيها متفرجا مشدوها لقلة الحياء .. فالمهاجمون يملكون كل المنابر الاعلامية . أسياد يتقافزون . وأنا فى ذلك الحين مع نشاط المحتكرين والمسيطرين . طريد الارض الصحفية .

معدم القلم . خاوى الجيب من أى سلاح أرديه او أدافع ! حملة ضارية إمتدت وأنتشرت .. وكتبت مقالات طويلة طويلة تبعتها ردود ثم ردود ثم ردود .. مقالات . مانشيتات . سخريات . عصف حملات . حمى أقلام . وإستشرت تلك الاوينة الحمراء المتقطعة التى تلتهب معها اقلام حضرات الزملاء أحيانا . فيغوصون بالقارىء فى دوامة قضية أى قضية . ويغرقون به شاء أو لم يشأ فى لجج من متاهة بحور !.. هكذا انطلقت حملة ٦٨ .. وهكذا عشت أياما صاخبة عجيبة . لا أفتح صحيفة أو مجلة الا وأجد قضية جائزة الدولة هى البوق والموضوع .. أو كما قال زميلى ابراهيم نوار رئيس تحرير الجمهورية - كأنها مبحوث الاقلام المتحدة لازالة آثار العدوان عن أرضية القصة القصيرة المصرية !

ومع الاوجاع الشخصية والعامة . سئمت إمتعضت . إشمأززت .. وجلست أكتب رسالة الى «توفيق الحكيم» أضمنها إعتذارى عن قبول تلك الجائزة . طالبا منه بصفته المقرر والرئيس . أن يحولها الى صندوق ضحايا العدوان !. أنها خمسمائة جنيه !.. هكذا وكأننى أغاخان !- ووضعت هذا الخطاب فى جيبى . ولم يكن فيه وقتها الا قروش المواصلات !.. وذهبت .. ووضعت الرسالة فى يد زميلى الحنون «محمود يوسف» طالبا منه أن يسلمها للحكيم . ولما سألنى عما فيها أشحت ولم أجب !

ابراهيم الورداني

بقى ١١ شهرا ويبدأ تشغيل اول مترو انفاق بمصر
شوارع القاهرة تعود لحالتها الطبيعية نهاية العام

كتب - على هاشم :

بعد ١١ شهرا يبدأ تشغيل أول مترو بين حلوان ورمسيس وهى المرحلة الاولى من مترو الانفاق وتصبح مصر بذلك الدولة رقم ٨٦ فى العالم وأول دولة فى الشرق الاوسط وافريقيا يدخلها مترو الانفاق .

إن ما تم فى المترو حتى الآن بعد ٤ سنوات و ٦ شهور من العمل المتواصل ليلا ونهارا يعتبر انجازا كبيرا لنحو ٣ آلاف عامل مصرى وفنى ومهندس مصرى و ٣٠٠ خبير وفنى اجنبى .

يقترب حجم أعمال الحفر التى تمت من ثلاثة امثال حجم الهرم الاكبر .

ويمكن القول أن الجزء الاكبر والاهم والصعب من مترو الانفاق قد أنتهى ولم يبق إلا الاعمال البسيطة مثل التشطيبات بالمحطات وأعمال الرخام والبلاط والسراميك واعمال التبريد والكهرباء وتركيب السكة الحديد وكل ذلك سوف ينتهى قبل بدء التشغيل فى ٣١ يوليو من العام القادم كما يقول اللواء مهندس الحسينى عبد السلام رئيس هيئة مترو الانفاق .



المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات ومتابعته المستمرة للعمل فى مشروع المترو

وفى الجولة التى أصطحبنا فيها اللواء رضا مكاوى رئيس القطاع الجنوبي لتنفيذ مترو الانفاق رأيت صورة جديدة لمترو الانفاق تختلف عما رأيته من قبل ..

انتهاء العمل تماما بمحطتى السيدة زينب والتحرير

رأيت جسم النفق بالكامل وقد انتهى فى المسافة بين السيدة زينب وحتى عرابى بطول ٣٢١٧ مترا بنسبة انجاز ٨٨٪ من المقرر ولم يبق إلا اجزاء قليلة لا يتجاوز طولها عن ٤٥٠ مترا فى المسافة من عرابى وحتى المستشفى القبطى برمسيس وتنتهى قبل نهاية العام الحالى .

رأيت محطات انتهت بالكامل مثل محطة السيدة زينب السطحية والتحرير ولم يبق فيها الا اعمال التشطيبات والدهانات والزخرفة كذلك قارب العمل على الانتهاء فى محطتى ٢٦ يوليو وسعد زغلول ويتم التركيز حاليا على انهاء الاعمال فى محطتى عرابى ورمسيس .

وبدأت بالفعل أعمال مد الخطوط الحديدية من محطة السيدة زينب إلى داخل النفق وفى نفس الوقت اعمال تركيب مواسير التبريد والتهوية والتيار الكهربائى وطلمبات صرف المياه .

رأيت شوارع كثيرة عادت الى طبيعتها بعد انتهاء أعمال الحفر بها وتم رصفها منها . شوارع منصور ومجلس الشعب والشيخ ريحان والقصر العينى وماريت وجزء من شارع رمسيس من بدايته فى ميدان عبد المنعم رياض وحتى ميدان ٢٦ يوليو .

كما أن كلا من ميدانى التحرير و ٢٦ يوليو قاربت الاعمال السطحية فيهما على الانتهاء .. وبنهاية هذا العام ستعود طبيعة السطح الى ما كانت عليه وتفتح الشوارع تماما للمرور فيما عدا ميدان رمسيس الذى ينتهى الاشغال السطحى فيه فى مارس القادم .

٤٢ محطة السيدة زينب السطحية

قال اللواء رضا مكاوى أن محطة السيدة زينب التى انتهت بالكامل تعتبر أول محطة سطحية فوق سطح الارض للمتجه الى حلوان وتقع على بعد ٢٣ كيلو مترا و ٢٣٠ مترا من حلوان وصممت على نمط معمارى اسلامى وهى محطة علوية وهذا يعنى أن جميع المنشآت الخاصة بخدمات المحطة قد انشئت فى الدور العلوى وذلك لعدم تواجد المساحة الكافية لاقامة هذه المنشآت على سطح الارض لتعارضها مع الشوارع الموجودة وخطوط التنظيم ولعدم اللجوء الى اجراءات لنزع الملكية

ويرتفع منسوب ارضية مبانى المحطة بمقدار ستة أمتار عن منسوب أرض الشارع ويتم الوصول الى المحطة عن طريق سلالم موجودة فى كل من الناحيتين الغربية والشرقية كما يوجد ايضا نفق تحت المحطة يربط ما بين الجانبين وذلك لخدمة المشاه فقط وصممت المحطة على اساس استيعاب دخول وخروج ٣٥٠ راكبا فى الدقيقة .

محطة التحرير

أما محطة التحرير التى اكتمل انشاؤها تماما تتسع لـ ٩٠٠ راكب كل دقيقتين أى ٢٧ ألف راكب فى الساعة وزودت بـ ٦ ممرات رئيسية حول الميدان وكل ممر يخدمه مجموعة من السلالم صعودا ونزولا وتختلف عدد السلالم من مكان إلى آخر حسب الكثافة فى كل منطقة .

وسيتم استخدام المحطة لعبور المشاه من جميع الاتجاهات دون المرور على السطح .

ويستطيع الراكب ان يصل الى المحطة من أى مكان بالميدان «المتحف - الهيلتون - مجمع التحرير - شارع محمد محمود - رصيف الترام - شارع ماريت» .

كما سيتم انشاء منطقة تجارية داخل محطة التحرير وتعتبر محطة التحرير من أكبر المحطات تحت الارض وتعتبر محطة مزدوجة بها رصيفان بواقع واحد لكل اتجاه بطول ٢٠٠ متر لكل منها لتسع طول القطار كاملا وسوف تأخذ الطابع الفرعونى لقربها من المتحف المصرى .

محطة سعد زغلول

تعتبر اول محطة تحت الارض من ناحية القادم من حلوان وملاصقة لسور ضريح سعد زغلول وتسمح بدخول وخروج ١٥٠ راكبا فى الدقيقة ويتم الوصول الى الرصيف بنزول ٣٩ درجة سلم .

وسوف تزود المحطة بالديكور الذى يوحى بكفاح مصر خلال ثورة ١٩١٩

محطة ٢٦ يوليو

وهى محطة تتسع لـ ٣٠٠ راكب كل دقيقة ويوجد بها ٨ مداخل من شارع ٢٦ يوليو و ٤ أخرى من شارع رمسيس وسوف تعبر عن كفاح الشعب المصرى .

بدأ مد الخطوط الحديدية من السيدة إلى داخل النفق

الخط الإقليمى حلوان/المرج

مسار النفق

المسار السطحى

وتوجد عند تقاطع شارع عرابى مع شارع رمسيس وهى محطة متشابهة مع محطة سعد زغلول فى جميع منشآتها ولكن تختلف انها مزودة بعدد أكبر من المداخل ترتبط بـ ٩ مداخل من ناحية عرابى و ٦ مداخل من ناحية نفق شبرا لربط المحطة بجميع الارصفة التى تتواجد بالتقاطع وتتسع لدخول ٤٥٠ راكبا كل دقيقة وسوف تزود المحطة بصورة الزعيم احمد عرابى .

تعتبر المحطة الكبيرة الثانية من المحطات تحت الارض وان كانت تزيد فى حجمها عن محطة التحرير نظرا لارتباطها بالمحطة النهائية للاتوبيس علاوة انها ترتبط بمحطة سكة حديد مصر .. وتتكون ايضا من محطتين وصممت على اساس استيعاب دخول ٤٥٠ راكبا كل دقيقة من جميع الاتجاهات وتعتبر المحطة الاخيرة من المحطات تحت الارض حيث يبدأ بعدها المترو فى الصعود الى سطح الارض حيث ستكون اولى المحطات السطحية بعد ذلك هى محطة غمرة وترتبط المحطة بمداخل من كل اتجاة وسوف تعبر عن تاريخ الشعب المصرى .

وذكر اللواء رضا مكاوى .. أنه لولا حقن التربة بطول النفق والمحطات قبل عمليات الانشاء بمادة كيماوية خاصة ما كان تم المترو .

وهذا الحقن الذى تم فى المسافة من السيدة زينب حتى المستشفى القبطى حيث أخذ حفر متر مكعب من التراب متر مكعب من مواسير الحقن فاذا كان ناتج الحفر مليون متر مكعب تراب فان ما تم من حقن وصل أيضا مليون متر مكعب مواسير حقن ولولا ذلك ما كان تم ما تم لان كمية المياه الجوفية التى كانت ستخرج من باطن الارض .

كان لايمكن أن تستوعبها شبكة الصرف الصحى بالاضافة الى أن تلك سوف يؤدى الى تلوث النيل كما أن عملية الحقن حققت جميع المبانى من الانهيارات واسلوب الحقن استخدم لاول مرة فى مصر .

وسط القاهرة بعد الانتهاء من مترو الانفاق

ويؤكد المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات الذى يعطى دفعة قوية لمشروع مترو الانفاق بمتابعته المستمرة له أنه بعد تشغيل الخط الاقليمى للمترو سوف يمتص نسبة كبيرة من ركاب وسائل النقل العام فى ساعات الذروة من السطح الى تحت الارض من ميادين التحرير ورمسيس والعتبة ومدخل شبرا وتصل هذه النسبة الى ٧٢٪ كما يحقق تنظيم مشكلة انتظار السيارات فى منطقة وسط المدينة نتيجة تقليل التعارضات بين حركة المرور السطحى وتقليل حركة السيارات الخاصة نتيجة وجود وسيلة نقل سريعة ومريحة تخترق أهم ميادين وسط المدينة وما يتبع ذلك من تقليل درجة التلوث فى الجو ودرجة الضوضاء وما يحققه ذلك من راحة نفسية للمواطنين .

كما يوفر مترو الانفاق من وفر فى ساعات الانتقال لركاب وسط المدينة عن الوقت حاليا نتيجة وسائل النقل السطحية الحالية يقدر بحوالى ٢٢ ألف ساعة عمل فى اليوم تبلغ قيمتها ٣٠ مليون جنيه فى السنة وهو رقم اكبر من قيمة القسط السنوى المطلوب لتغطية تكاليف المشروع .

وسوف تستغرق رحلة المترو من حلوان الى رمسيس بطول ٢٨ كيلو مترا ٤٢ دقيقة ومن رمسيس الى المرج بطول ١٤ كيلو مترا ١٧ دقيقة .

كيف يتم تشغيل مترو الانفاق

تتحرك جميع قطارات المترو بالتيار الكهربائى الذى يصلها من محطة الضغط العالى بطرة لتغذية المسافة من حلوان حتى المرداش وأخرى ٢٢٠ كيلو فولت ويجرى تنفيذها برمسيس حاليا لتغذية الخط بالكامل من حلوان إلى المرج علاوة على محطة محولات احتياطية لكل محطة نقل أوتوماتيكيا فى حالة انقطاع التيار كما يتوفر مصدر آخر باستخدام البطاريات فى حالات الطوارىء تكفى للتشغيل لمدة ساعتين .

ويتم السيطرة على حركة القطارات بواسطة نظام اشارات دقيقة على طول مسار المترو يحقق ايقاف القطار فى حالة مخالفة السائق للاشارات كما سيتم التحكم المركزى فى تشغيل القطارات عن طريقة غرفة التحكم الفرعية فى السيدة زينب وغرفة التحكم الرئيسية فى رمسيس والتى يمكنها السيطرة الكاملة على حركة القطارات والايقاف الفورى لها عند الضرورة .

قبلى وبحرى

رغم أنف القانون تحجز التأمينات الاجتماعية على جمعيات تنمية المجتمع الريفى

كوم حماده - عبده البسيونى :

وقعت هيئة التأمينات الاجتماعية الحجز على أموال جمعيات تنمية المجتمع الريفى بمركز كوم حماده بمحافظة البحيرة مما أدى إلى وقف بعض مشروعاتها !!

الغريب أن القرار الجمهورى رقم ١٥٥١ لعام ١٩٦٦ ، والقرار الوزارى الصادر فى نفس العام يحظران الحجز على أموال جمعيات التنمية فى الريف والحضر !

د . امال عثمان

وجمعيات تنمية المجتمع الريفي بمركز كوم حماده جمعيات معانة تحصل كل عام على اعانة من وزارة الشئون الاجتماعية وتقدر الاعانة حسب نشاط كل جمعية .

من هذه الجمعيات ما تساعد فى اعانة ودفن الموتى الفقراء وما تعمل فى عماره واصلاح المساجد وتنفيذ مشروعات خدمات البيئة فى القرى وانشاء دور حضانة ومشاغل للفتيات ومصانع للكليم والسجاد .

والان توقفت معظم هذه الانشطة نتيجة لتصرف الهيئة العامة للتأمينات التى قامت بالحجز على أموال هذه الجمعيات فى بنك مصر فرع كوم حماده وفى جميع افرع البنوك الاخرى بحجة أن هذه الجمعيات مدينة لهيئة التأمينات .

ورغم أن هناك قرارين جمهورى ووزارى يمنعان الحجز على أموالها فان الهيئة تبرر تصرفها بأن الحد الادنى لمرتبات العاملين فيها ٣٥ جنيها وهو الحد الادنى للاجور متناسية بأن هذه الجمعيات معانة ولا ينطبق عليها ذلك !!

نتيجة لهذا التصرف وبعد أن توقفت بعض مشروعات هذه الجمعيات لم تصرف مرتبات العاملين بها ، كما أن مجالس ادارات بعض الجمعيات سحبت أموالها من البنوك قبل أن يمتد الحجز اليها .

هذه القضية يجب أن تكون موضوع اهتمام الدكتورة آمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية .

من المحافظات

على ابراهيم على

■ البلينا - فؤاد القاضى :

اعتمدت محافظة سوهاج ٧٩٩ ألف جنيه لتجديد شبكة مياه مدينة البلينا ومد مواسيرها للمناطق المحرومة من مياه الشرب .

صرح بذلك محمد السيد حسن رئيس المدينة .

■ رفح - حسن بيومى :

تم افتتاح مزرعة نموذجية على مساحة ٢٨ فدانا بمدينة رفح .

تشمل المزرعة اصنافا من التفاح والعنب والزيتون والجوافة والبرتقال .

■ قوص - محمد سرحان :

قرر المجلس الشعبى المحلى لمركز قوص أن يتسلم رئيس قسم التخطيط والمتابعة بمجلس المدينة الموتوسيكل الخاص بمجلس المدينة فى أوقات العمل الرسمية فقط .

جاء ذلك بعد أن أثار المجلس المحلى برئاسة عبد الرءوف الغزال موضوع استغلال رئيس قسم التخطيط للموتوسيكل فى غير اوقات العمل الرسمية .

حكايات من المحافظات

عدالة التوزيع فى مدارس الاقصر

فى رسالة من القارىء «محمد قاسم القباحى» وكيل مدرسة بالاقصر يعيب على أجهزة التخطيط فى جهاز التربية والتعليم بمحافظة قنا خضوعها لضغوط اعضاء المجالس المحلية الشعبية فى توزيع ميزانيات الفصول والمدارس الجديدة وهذا يؤدى الى اغراق احياء وقرى بالمدارس والفصول بينما أخرى تشكو من ندرتها وانعدامها ويتكبد التلاميذ الصغار والكبار مشقات فى الوصول الى المدارس البعيدة .

صاحب الرسالة يستدل بمدرسة تسمى باسم عائلته وهذه غيره منه محمودة بلا شك بالاضافة الى أن هذه الغيرة الشخصية تصادف حقا واجبا للمواطنين فى المنطقة التى تقع بها المدرسة وهى كما يبدو من رسالة مدرسة ابتدائية حكومية تحمل اسم «مدرسة القباحى المغربى بالاقصر» .

انشئت المدرسة على مساحه فدان منذ عام ١٩٦٤ وتمت فصولها خمسة فصول فقط فى عام ١٩٦٨ ومنذ ذلك التاريخ «١٨ عاما» لم تحدث بها أية زيادات بالرغم من زيادة اعداد الاطفال القابلة اعمارهم للالتحاق بالتعليم يحدث هذا بينما المدارس الجديدة والفصول التى تزاد على مبانى المدارس القديمة تختص بها أحياء وقرى أخرى ليست أولى من الحى الذى تقع به هذه المدرسة وغيره من الاحياء والقرى المحتاجة الى الخدمات التعليمية وينسب هذا الى أن ذلك تختص به الاحياء والقرى التى منها أعضاء فى المجالس المحلية على اختلاف مستوياتها .

ونحن بدورنا نقدم هذه الملاحظة الى محافظ قنا عبد الحليم الصعيدى فهى أن صدقت تصبح جديرة باهتمامه لانها تتعلق بالعدل بين المواطنين فى الخدمات .

عبد اللطيف فايد

٦ سبتمبر .. قبول طلبات الالتحاق بالدراسات العليا باكاديمية الشرطة

تبدأ كلية الدراسات العليا باكاديمية الشرطة يوم ٦ سبتمبر القادم قبول طلبات التحاق ضباط الشرطة العاملين الحاصلين على ليسانس الحقوق .

وصرح اللواء فاروق القصاص رئيس اكاديمية الشرطة ان الكلية تمنح دبلوم ادارة وتنظيم الشرطة ودبلوم العلوم الجنائية

مصر فى ٣ مؤتمرات دولية لامراض القلب

تشارك مصر فى ٣ مؤتمرات دولية تنظمها الجمعية الدولية لامراض القلب فى المانيا الغربية والولايات المتحدة من ٣١ اغسطس الحالى حتى ١٩ سبتمبر القادم .

تم اختيار الدكتور اسامة عبد العزيز استاذ امراض القلب بكلية طب قصر العينى لتمثيل مصر فى المؤتمرات الثلاثة .

وصرح د . اسامة انه سيلقى بحثا مصريا فى المؤتمر الذى سيعقد بواشنطن عن متشابهات جلطة القلب فى رسم القلب وكيفية التفرقة بين الجلطة الحقيقية والجلطة غير الحقيقية التى تظهر فى رسم القلب حتى يكون التشخيص سليما ..

الجمهورية تقول :
العقوبات الاقتصادية الجزئية لاتكفى

القرار الذى اصدره مجلس الشيوخ الامريكى اخيراً بفرض «بعض» العقوبات الاقتصادية ضد جنوب افريقيا - يثير تساؤلات عديدة حول تناقض الموقف الامريكى من قضية حقوق الانسان ..

ان صناع القرار السياسى الامريكى دأبوا على التشدق بان موقف اى حكومة من حقوق الانسان فى بلدها هو معيار اساسى تسترشد به الادارة الامريكية فى تقرير شكل ومضمون العلاقات الامريكية معها ..

لكن الخبرة التاريخية برهنت على ان هناك فارقاً بين الاقوال والافعال .. وان حقوق الانسان تستخدم كمجرد ذريعة لخدمة اغراض سياسية ودعائية وليس اكثر .. والدليل على ذلك ان الادارة الامريكية ضربت عرض الحائط بكل الانتهاكات الفظة لابسط حقوق الانسان فى العديد من الدول التى تربطها علاقات «خاصة» بالولايات المتحدة .. وعلى رأس هذه الدول تقف اسرائيل وجنوب افريقيا .. ورغم السياسة العنصرية السافرة والاستيطانية الصريحة المعتمدة فى هاتين الدولتين .. ورغم الانتهاك المروع لحقوق السكان الاصليين فى هذين البلدين .. فان الحكومة الامريكية واصلت تدعيم علاقاتها مع كلا النظامين ! متحدية بذلك ارادة شعبى البلدين والرأى العام العالمى على حد سواء ..

والقرار الذى اتخذه مجلس الشيوخ الامريكى أخيراً بفرض عقوبات اقتصادية ضد جنوب افريقيا .. رغم ايجابيته المحدودة للغاية يظل بعيدا عن اتخاذ موقف امريكى مبدئى وعادل تجاه شعب جنوب افريقيا .. فهو اولا - قد تجنب فرض عقوبات اقتصادية شاملة ضد نظام الاقلية البيضاء العنصرية الحاكمة فى بريتوريا .. وتوقى اصالها فى «بعض» المجالات فقط وليس كلها .. وهو ثانيا - ليس قرارا ملزما حتى الآن وانما يتعين على مجلس الشيوخ ومجلس النواب ان يتفقا على مشروع قانون مشترك بهذا الصدد فى الخريف القادم - كما ان حق اعتراض الرئيس «الفيتو» يظل احتمالا واردا ..

ويمكن القول بان تصاعد هذا النضال المعادل هو الذى من شأنه استرداد كرامة الانسان فى جنوب افريقيا .. وكشف حقيقة الموقف الزائف لاولئك المتاجرين بشعارات الدفاع عن حقوق الانسان ..

تهانى لمبارك بالعيد من ابو غزالة والسفراء العرب

تلقى الرئيس حسنى مبارك عددا من برقيات التهنئة بمناسبة عيد الاضحى من كل من المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى والدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية .

والمستشار اسماعيل الجوسقى محافظ الاسكندرية واللواء أ . ح عبد المنعم محمد سعيد يوسف قائد الجيش الثانى الميدانى والفريق محمد عبد الحميد حلمى قائد القوات الجوية والفريق على محمد توفيق جاد قائد القوات البحرية والدكتور رأفت مصطفى عيسى رئيس جامعة طنطا والدكتور فريد مصطفى رئيس جامعة الاسكندرية والدكتور جمال الدين كامل احمد رئيس جامعة المنصورة والمهندس محمد عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس واحمد عبد القادر غنيمة نقيب التطبيقيين والدكتور محيى الدين الغريب نائب رئيس الهيئة العامة للاستثمار

(والسفراء)

وسفير مصر فى لومى وفتحى الجويلى سفير مصر فى غانا ومحمد بسيونى القائم بأعمال سفارة مصر فى تل ابيب والسيد فرحات سكرتير عام رئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية المصرية البريطانية والسيد سعد نصار المستشار الصحفى والإعلامى بكانبرا بأستراليا ومحمد الشافعى مكى سفير مصر فى مقديشيو والحاج ماما دوسالو سيلا سفير غينيا بالقاهرة والمستشار وليد الرامحى القائم بالاعمال الاردنى وحسين حسن فارح سفير الصومال بالقاهرة وعبد الله بن على التجار سفير سلطنة عمان لدى مصر ومن نيكوس هاتوبيس القائم بالاعمال المؤقت اليونانى وادوارد سوما المدير العام لمنظمة الاغذية والزراعة (الفاو) التابعة للامم المتحدة بروما وفيصل بن ثان الثانى وزير الزراعة بالدوحة وصلاح الدين محمد امين ياسمه وباسم اعضاء الجالية المصرية بولاية الباما الامريكية ومحمد كمال ابراهيم وكيل الوزارة ورئيس نقابة العاملين المدنيين بوزارة الداخلية .

تشكيل مكتب تنسيق الازهر

كتب - احمد أبو يوسف :

أصدر الدكتور محمد السعدى فرهود رئيس جامعة الأزهر قرارا أمس بتشكيل أعضاء هيئة الاشراف على مكتب تنسيق القبول بكليات الجامعة بالقاهرة وفروعها بالاقاليم

سعيد فرج الامين العام مشرفا عاما ومحمود حسن الأمين المساعد لفرع اسيوط مشرفا مساعدا وحمدى الكفراوى الأمين المساعد لفرع البنات مشرفا مساعدا وحامد حبيب موسى مدير عام شئون التعليم مديرا عاما للمكتب وفكرى ثروت نائبا لمدير المكتب

د/محمد السعدى فرهود

فروع للمكتب

وصرح حامد حبيب موسى مدير المكتب بانه سيكون خمسة فروع للمكتب الرئيسى بالدراسة وهى :

- مكتب للبنات بكلية الدراسات الانسانية للبنات بمدينة نصر
- مكتب المنصورة بالمنصورة (شباك للبنين وآخر للبنات
- مكتب طنطا (شباك للبنين)
- مكتب اسكندرية بكلية الدراسات الاسلامية والعربية للبنات
- مكتب اسيوط بكلية الدراسات الاسلامية للبنات وكلية اللغة العربية للبنين .

الموظفون

يقدمها : يوسف عبد الرحمن

العلم والحياة

كل عام وأنتم بخير .. مرة ثانية وثالثة ورابعة .. كل عام ويأتى عيد الاضحى .. عيد الاعياد بما يحمل من معانى الفداء .. والطاعة والاباء .. ونظرة الرحمن لاوليائه الابرياء .. كل عام وأنت بخير صديقى القارىء .. لاتكتفى «بهبرات» الضأن .. وطبق الثريد بالكل والثوم .. ولكنك تسعى الى مصالحة مع النفس .. وتلتمس عفوا ومغفرة من الرب .. وترسم أملا ورديا من أجل الغد ..

حاولت القيام بجولة قصيرة .. يوم وقفة عرفات .. لارى بعين رأسى حالة الاسواق .. لقد تجمع الناس .. عند منافذ بيع اللحوم .. كأن الواحد منهم .. لم يذق اللحم فى حياته .. ورغم أطنان الضأن المذبوحة .. التى تنقلها عربات النقل الضخمة .. الى المجمعات .. فإن تكالب الناس على الذبائح .. جعل تلك الاطنان تختفى فى ساعات ..

والخراف الحية .. مكدسة وقد ارتفعت أثمانها عن التسعيرة .. لان السماسرة والدلالات .. إشتروا من المجمعات .. ثم أعادوا بيعها .. لمن لا طاقة له .. ولغير القادر على وقفة الطابور .. والمتعفف عن التلكم والضرب .. ليتقدم الصفوف ..

الطريف أن الذى يريد أن يتبع سنة الرسول عليه السلام .. فيقوم بتوزيع الثلث للمحتاجين .. وإهداء الثلث للاقارب والاصدقاء .. يعجز عن أن يفعل .. المحتاج اليوم يرفض التبرع باللحم .. ويطالبك بالحاح بحقه .. «ناشف» يعنى فلوس .. وإذا قلت له لقد سبق السيف العزل .. وجئنا بالخروف الضحية التى شرعها الله لهذا العيد .. الذى هو عيد الضحية .. كان الجواب أنه لا يعرف كيف يتصرف فى اللحم الذى فى بيته .. إذن أنت ياصديقى لا تستحق الصدقة ..

أغرب مالاحظته .. أن أحدهم .. طالبى الحق «الناشف» هو نفسه نبح خروفا فى بيته .. فقد فتح الله عليه .. وأصبح من القادرين .. وبات يملك الثلاجة والتليفزيون .. والتليفون الاحمر .. يرن فى بيته كل ساعة .. ومع ذلك فهو متشبث بحقه المكتسب .. منذ كان محروما فعلا .

ولا أدرى .. هل تجوز تلك الصدقة .. التى تعطى للقادر عملا بما ينص عليه الدين الحنيف .. من أن فى أموال القادر .. حقا معلوما للسائل والمحروم .. فأخينا القادر .. ليس محروما .. ولكنه سائل ..

الحقيقة أننى أفكر .. اذا لم تخنى الذاكرة .. أننى إستمعت مرة .. الى فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى .. وهو يشرح بعض آيات الذكر الحكيم .. فقال إن منح الصدقة للسائل .. جائزة حتى ولو كان قادرا .. مادام هو تقدم بالسؤال ..

الحقيقة .. أن هذه الظاهرة .. ظاهرة الحق المكتسب للصدقة أو التبرع .. الذى يتمتع به الكثير من القادرين .. والذين أصبحوا أحسن حالا .. من المتصدقين .. هذه الظاهرة باتت فى حاجة الى بحث .. لان الكثيرين من البهوات والافندية .. يعيشون فى حرمان حقيقى .. على عكس الاسطوات والمعلمين .. وحتى الصبيان الذين مازالوا تحت التمرين ..

د . عواطف عبد الجليل

للعـــاملـيـــن بالضـــــرائب :

الرعـاية الصحيـة تشـمل الارامـل والابنـاء

اصدر الدكتور صلاح حامد وزير المالية قرارا بتعديل نظام الرعاية الاجتماعية والصحية للعاملين بالضرائب .. ستشمل الخدمات التى يقدمها صندوق رعاية العاملين للعضو وزوجته واولاده الذين يعولوهم قانونا ما يلى :

□ الكشف الطبى لدى الاطباء والاخصائيين بمختلف فروع الطب سواء بالعيادات او المستشفيات المتعاقد معها الصندوق .. وكذا اجراء العمليات الجراحية والولادة بانواعها حتى المولود الثالث فى حياة العضو .. والاقامة للمريض بالمستشفيات ودور العلاج المتعاقد معها خلال الفترة التى يتطلبها العلاج .. والعلاج بالكهرباء والكشف بالاشعة .. واجراء التحاليل والامصال والفحوص المعملية بالعيادات او المستشفيات .. بالاضافة الى التركيبات الطبية المختلفة مثل الاسنان .. والاحزمة الطبية والاطراف الصناعية ..

□ يدفع الصندوق اعانة مقابل تكاليف تركيب النظارات الطبية والعدسات اللاصقة كل سنتين بواقع ٣٠ جنيها للفرد المستفيد من خدمات الصندوق .. وللمجلس الحق فى ان يزيد هذه الاعانة مع بداية كل سنة مالية ..

□ صرف الادوية المقررة بخلاف ما يتم صرفه اثناء اجراء العمليات والعلاج فى حدود ٣٠ جنيها للعضو ..

د . صلاح حامد

بشرط ان يكون التصريح بها بمعرفة الاطباء الاخصائيين المتعاقد معهم .

□ للصندوق ان يتعاقد مع صيدلية او اكثر بكل محافظة لصرف هذه الادوية للاعضاء .. وله ان ينشىء صيدلية او اكثر لصرف هذه الادوية بالمقار الرئيسية بوحدات العمل ..

ولا تشمل الخدمات الصحية التى يقدمها الصندوق ما يلى ..

ـ البنت التى تعمل فى وظيفة او مهنة حرة او تجارة ..

ـ تكاليف عمليات التجميل الا الناتجة عن الحوادث ..

ـ نفقات الولادة التى تزيد على المولود الثالث للعضو طوال حياته سواء كان متزوجا من واحدة او اكثر وعلى ان يعتبر ولادة التوأم ولادة واحدة .

ـ تكاليف العلاج خارج الدولة بكل انواعه ..

ـ الاعضاء المستقيلين .

ـ المعارون والمتعاقدون بالخارج والحاصلون على منح دراسية وبعثات بدون مرتب اثناء فترة الاعارة او الاجازة ..

وتحول حالات علاج امراض الصدر والحميات والامراض المستعصية والخبيثة والامراض النفسية الى المستشفيات الحكومية المتخصصة مقابل اجر فى هذا الشأن .. ما لم يكن الصندوق قد تعاقد لعلاج مثل هذه الحالات مع جهات اخرى .. ويتحمل الصندوق جميع التكاليف التى تستحق على الحالات المحولة ..

ولمجلس الادارة ان يتعاقد مع نخبة من اساتذة الطب والاخصائيين المشهود لهم بالكفاءة فى مختلف فروع الطب ومع المستشفيات ودور العلاج سواء الخاصة منها او العامة .. فى كل محافظة ان امكن .. وذلك حسب عدد الاعضاء بقصد مد الرعاية الكافة .

وفى حالة الضرورة ـ يجوز للعضو ان يعالج لدى طبيب او مستشفى خاص غير المتعاقد معهم الصندوق .. وفى هذه الحالة يصرف له ما كان يتحمله الصندوق .. فى حالة علاجه عند مثيله المتعاقد معه الصندوق ..

وتستمر الخدمات الصحية لارملة العضو ما لم تتزوج ولاولاده المفترض اعالتهم قانونا .. بشرط الاستمرار فى دفع نصف قيمة الاشتراك .. الذى كان يدفعه العضو بحد ادنى ٦ جنيهات فى السنة الواحدة ..

بامـــــر المحكمــــــة صرف الحوافز للمستقيلين ببنك ناصر

قالت محكمة القضاء الادارى ان التنظيم القانونى لبنك ناصر يكشف عن انه قد جرى صرف الحافز الجماعى للعاملين به طوال السنوات السابقة .. لذلك فانه ياخذ وصف الميزة المالية المقررة .. ويدخل فى عموم معنى الرواتب والاجور .. ويعد الحرمان منه بغير سبب قانونى بمثابة حرمان من الاجور والرواتب .

واضاف انه حينما يقرر مجلس الادارة صرف الحافز عن سنة مالية معينة .. فانه يصبح للعاملين به اصل حق فيه .. لا سبيل الى منعه عنهم بحجة عدم الوجود بالخدمة وقت الموافقة عليه حيث لايتصور حرمانهم من هذا الحافز ما دام الصرف كان لواجب معين تحقق فيهم كما توافر فى باقى زملائهم .. حيث ان اساس الصرف هو قيام العامل بالعمل خلال السنة التى تقرر عنها الحافز .

واكدت المحكمة انه طالما قام العامل بادائه عمله خلال السنة المالية فان حرمانه من الحافز بمقوله انه تقطع عن العمل بالبنك قبل تاريخ الموافقة على الصرف وبعد انتهاء السنة المالية غير قائم على سند من القانون ..

اصدرت المحكمة حكمها برئاسة المستشار عبد المجيد بيومى مذكور وسكرتارية هاشم كاشف وذلك فى الدعوى ٥٩١٥ لسنة ٣٧ ق .

وكان احد العاملين بالبنك قد اقام دعوى للمطالبة بمنحة حافزا عن السنة المالية ٨١ / ١٩٨٢ والغاء قرار مجلس الادارة بالموافقة على اسس صرف الحافز فيما تضمنه من حرمان العاملين الذين نقلوا او استقالوا او انتهت خدمتهم او منحوا اجازات بدون مرتب او اعيروا للعمل بالخارج او الداخل او لرعاية الطفل او لاى سبب اخر حتى ٣٠ / ٥ / ١٩٨٣ .

فى المنوفيـــة

د . يحيى محمد حسن

تثبيت العمال الموسميين والفنيين

شبين الكوم ـ عبد الستار العيسوى

وافق الدكتور يحيى محمد حسن محافظ المنوفية على تعيين العمال الموسميين الذين مضى عليهم اكثر من عشر سنوات للعمل بالمستشفيات على درجات دائمة .. يستفيد من هذا القرار اكثر من ٥٠٠ من العاملين والعاملات .

كما وافق المحافظ على اعادة تعيين العمال العاديين الذين تم تدريبهم على بعض الحرف بمراكز التدريب المهنى على درجات فنية بالمصالح ووحدات الحكم المحلى ..

وتقوم مديرية التنظيم والادارة حاليا باجراء حصر طلبات العمال الراغبين فى التحويل لدراستها ومطابقتها للشروط بحيث يكون العامل قد امضى ثلاث سنوات فى مباشرة العمل المسند اليه ..

صرح بذلك محمد حسين عبد النبى مدير عام مديرية التنظيم والادارة بالمنوفية ..

٤ قـــرارات تشـــريعية جـــديدة

اخضاع العاملين فى ٤٢ مهنة لاختبارات قياس المهارة ٣٠ جنيها معـاش ورثـة اعضاء نقابة التطبيقيين

صدرت ٧ قرارات وزارية للعاملين باجهزة الدولة المختلفة واعضاء النقابات المهنية .. وبــــدأت جهــــات الادارة تنفيذهــــا .

تشمل هذه القرارات ما يلى :

● تعديل النظام الداخلى للنقابة التطبيقيين .. بحيث يصرف معاش شهرى مقداره (٢٥ جنيها) لمدة خمس سنوات للاعضاء الذين احيلوا الى المعاش .. ويلغوا سن الستين ..

كما يصرف لاسرة العضو المتوفى مصاريف جنازة قدرها مائتا جنيه .. ما لم يكن العضو قد تأخر فى سداد الاشتراكات لمدة اكثر من سنة بخلاف السنة التى حدثت فيها الوفاة .. ويسقط حق الاسرة فى مصاريف الجنازة اذا انقضت على الوفاة ستة اشهر .. ولم تتقدم بطلب للصرف ..

ويصرف معاش شهرى ٣٠ جنيها لمدة خمس سنوات للمستحقين عن العضو المتوفى حسب حالته الاجتماعية عند الوفاة طبقا للنسب المعمول بها حاليا ..

وتصرف اعانة زواج لبنت العضو المتوفى المستحقة فى معاش النقابة توازى نصيبها فى هذا المعاش ١٢ شهرا دفعة واحدة وينقل نصيبها من المعاش الى باقى الورثة ..

● تحدد العلاوة الدورية المستحقة للعاملين بشركة القاهرة للثلج والتبريد وشركة جركو للتبريد والهندسة بواقع ١٠٠ ٪ من الفئات المقررة ..

● الموافقة لاعضاء الادارة القانونية للهيئة العامة للخدمات البيطرية على مزاولة اعمال المحاماة للهيئة ..

● اصدر سعد محمد احمد وزير القوى العاملة والتدريب قرارا بالزام كل راغب فى ممارسة ايا من المهن الفنية (٤٢ مهنة) بالخضوع لاختبارات قياس مستوى مهارته ..

وان يتم تقديم شهادة بذلك لمديرية القوى العاملة عند القيد بها .. على ان يستثنى خريجو مراكز التدريب المهنى ومصلحة الكفاية الانتاجية والحاصلون على تراخيص رسمية بممارسة المهنة او شهادات تدريب معتمدة من احدى جهات الحكومة او القطاع العام والعاملون الذين سبق لهم مزاولة المهنة التى يرغبون القيد بها .. على ان يقدموا ما يثبت مهارتهم فيها ..

والمهن التى تخضع لقياس الكفاية هى كاتب الة كاتبة وسكرتارية وسباك صحى حداد كريتال مبلط - استرجى ونقاش ـ بناء طوب ـ مبيض معمارى ـ تركيب خشب وباركيه ـ نجار مسلح ـ حداد مسلح ـ نجار عمارة ـ مكنجى نجار ـ تفصيل وحياكة ـ رجالى وحريمى ـ صناعة الشنط والاحذية ـ جمع الحروف عربى وافرنجى ـ صيانة واصلاح الالات والورش ـ كهربائى سيارات ـ دهان سيارات ـ نجار اثاث ـ تشغيل ماكينة نجارة ـ كهربائى تركيبات ـ التزرية والخياطون ـ طبع اوفست ـ تكييف هواء ـ جمع حروف لينوتيب وانترتيب ـ صيانة واصلاح اجهزة التبريد ـ تركيب واصلاح البطاريات ـ كهربائى محركات ومولدات ـ كهربائى صيانة معدات كهربائية ـ اصلاح وصيانة الاجهزة الالكترونية ـ كهربائى تركيب ـ اصلاح معدات منزلية ـ توضيب وتشغيل ماكينات ـ تشغيل الات الورش ـ برادة ـ خراطة ـ حداده ـ لحام ـ سباك معادن ـ غزال ـ نساج ـ ميكانيكى ـ نسيج ـ سجاد وكليم ..

قرآن وسنة

كان الحجاج بن يوسف الثقفى ممن لايلحنون فى جد ولاهزل ومع ذلك اخذت عليه اخطاء قليلة وكان ذلك يغيظه : سأل مرة يحيى بن يعمر امام النحو فى عصره : اتراني ألحن ؟ قال فى حرف واحد فى القران الكريم قال ذلك اشنع : ولن تسمعنى أخطىء فالحقه بخراسان حيث كان المهلب بن ابى صفرة يحارب هناك .

وسمع الاخفش - تلميذ سيبويه وشارح كتابه سمع امير البصرة يقرأ «ان الله وملائكته يصلون على النبى» فيرفع ملائكته فمضى اليه مرشدا وناصحا فغضب الامير وانتهره وتوعده وقال : كيف تلحنون امراءكم ؟

. وكظم الاخفش غيظه .

ومالبث الوالى ان عزل وولى اخوه محمد بن سليمان من سلالة العباسيين .. فقال انه هاشمى .

ونصيحته واجبة : ولكنه خشى ان يلقاه بما لقيه به سابقه غير ان الغيرة على القران وحب ال البيت وكراهية اللحن حملته على نصيحته فذهب اليه ، فوجد معه اخاه والغلمان على رأسه : فقال : ايها الامير انما جئت لنصيحة ، قال : قل : فقال : ان هذا واشار الى اخيه فنهض اخوه فى الحال وفرق الغلمان عن رأسه وقال : قل ..

قال : ايها الامير انتم بيت الشرف واصل الفصاحة وتقرأون كذا وهو غير جائز وقال الامير : قد نصحت ونبهت فجزيت خيرا

وانصرف مشكورا فقام الاخفش مترددا بين الخوف والرجاء فلما كان فى نصف الدرج استوقفه بعض الذ' ان فقعد مروعا فجىء ببغلة سريعة وبدرة وغلام وتخت ثياب وقالوا : هذا اما امر به الامير لك ، فانصرف به مغتبطا .

وامثلة هذين من الحكام كثير .

د . عبد الجليل شلبى

رئيـس هيئـة التأمينـات :

الحاسب الآلى ييسر الخدمات التأمينية

كتب ـ حسن عثمان

اعلن نبيل حكم رئيس مجلس ادارة الهيئة القومية للتامينات الاجتماعية ان الهيئة انتهت من تسجيل ٢ مليون و ٦٠١ الف و ١٦٨ من العاملين بالقطاعين العام والخاص .. على الحاسب الالى الذى يسجل بيانات العامل ومدد اشتراكه والجهة التى يعمل بها وجميع المعلومات التى تساعد على صرف المعاش والتعويضات خلال ساعات .

وقال ان نظام المعلومات الجديد الذى بدأ تطبيقه سيحقق الاهداف التالية :

□ تسليم بطاقة تامينية لكل مؤمن عليه تغنى عن المستندات الاخرى بالاضافة الى تيسير اداء الخدمات التامينية للمؤمن عليهم واصحاب الاعمال واصحاب المعاشات ..

□ منع الازدواج التأمينى وتوفير المعلومات الفورية والدقيقة لكل مؤمن عليه وتحويل نظام العمل المكتبى اليدوى الى النظام الالى ..

واضاف بان نظام المعلومات الجديد سيستفيد منه ٤٨ مليونا من المؤمن عليهم ومن يعولونهم بالاضافة الى اعطاء اى مؤمن عليه صورة من اى مستند يكون فى حاجة اليه لتقديمه الى اى جهة اخرى .

نبيل حكم

عدم اخطــار العـــامل بانخفاض مستوى أدائه يبطل تقرير الكفاية

قالت محكمة القضاء الادارى ان المادة ٢٩ من قانون العاملين اوجبت على الادارة ان تخطر العاملين الذين يرى رؤساؤهم ان ادائهم اقل من المستوى العادى باوجه النقص فى هذا الاداء اولا بأول ..

وخلصت المحكمة فى حكمها ٣٢٠ لسنة ١٥ ق الى ان عدم اخطار الجهة الادارية للعامل بانخفاض مستوى ادائه قبل وضع التقرير يترتب عليه مخالفته للقانون ..

أقسـاط اسـتبدال المعـاش لا تخصم من مكافأة نهاية الخدمة

قالت وزارة التامينات ان العامل المصاب الذى يحتاج الى وقت كاف لشفائه من الاصابة اذا بلغ سن التقاعد يصرف له المعاش ويوقف صرف تعويض الاجر ، ويستمر علاجه حتى الشفاء او ثبوت عجزه كما يصرف له تعويض او معاش عن اى عجز يتخلف عن الاصابة وله الحق فى الجمع بين معاش الاصابة ومعاش الشيخوخة ..

واقرت الوزارة ايضا بان اقساط استبدال المعاش لا تخصم من المكافاة التى يستحقها العامل عن المدة الزائدة عن ٣٦ عاما على ان يستمر خصم اقساط الاستبدال من المعاش ..

★ حوادث وقضايا ★

من أجل الحب .. حاول طالب الحقوق قتل موظفة ووالدتها بالبساتين

كتب ـ علاء الوكيل :

حاول طالب بكلية الحقوق قتل موظفة ووالدتها امام باب منزلهما بالبساتين انتظرهما ثم هاجمهم بمطواه وطعنهما ٢٥ طعنه نقلت الموظفة جيهان رضوان جابر ووالدتها اسماء محمد يوسف الى المستشفى فى حالة خطيرة القى القبض على المتهم وتبين ان الدافع قصة حب عنيفة .

كشفت تحريات العقيد نبيل العزبى ان المتهم طالب بكلية الحقوق اسمه فوزى سعيد رمضان (٢٣ سنة) وانه هرب عقب ارتكابه الجريمة وقد تمكن المقدم حسين نصر من القبض على المتهم عقب ارتكابه الجريمة بنصف ساعة وتم ضبط المطواه المستعملة فى الجريمة

قصة حب

وبالتحقيق مع المتهم اعترف تفصيليا بالجريمة وقرر انه جار للموظفة المجنى عليها وانه كان ينوى الزواج منها وتقدم لطلب يدها فى العام الماضى فرفضت الام بحجة انه لايزال طالبا مما اضطره الى السفر الى العراق حيث عمل هناك فى مهنة (النقاشة) وبعد ان ادخر مبلغا من المال عاد الى مصر ليتقدم ويطلب يدها فاكتشف انها قد تم قرانها على ابن عمها .

وبعد ان فوجىء بهذا الخبر صمم على قتلها هى وامها انتقاما فانتظرهما امام باب منزلهما واعتدى عليهما بالمطواه ..

اخطرت النيابة التى تولت التحقيق وامرت بحبس المتهم ولم تتمكن النيابة من سماع اقوال المجنى عليهما لسوء حالتهما ..

١٠٠ جنيـه غرامـة لامتنـاع سـائق عن توصيـل راكـب

أصدرت نيابة التلبسات بمحكمة باب الخلق قرارا بتغريم سائق تاكسى مبلغ ١٠٠ جنيه لامتناعه عن توصيل أحد الركاب .

وكان الراكب قد إستوقف تاكسيا قيادة «محمد عبد العزيز» ٢٥ سنة لتوصيله الى المطار ورفض السائق توصيله فألقى الملازم أول محمد الشيخ القبض على السائق .

بيـــع ٣٥ ســـيارة مضبـوطة فى قضـايا مخـدرات

الاسكندرية ـ فوزى عوضين :

تم بيع ٣٥ سيارة بالمزاد العلنى مختلفة الماركات الموديلات والاوصاف .. هذه السيارات ضبطت على ذمة قضايا المخدرات والتى كانت تحت التحفظ بساحة مجمع المحاكم ..

شكل المستشار محمود الحناوى المحامى العام لنيابة المخدرات لجنة البيع تضم العميد يحيى السقا مأمور قسم المنشية والعميد محمد ابراهيم عطية نائب مدير ادارة المرور والمقدم محمد عطية رئيس قسم الاجهزة الفنية بادارة المرور وصلاح الدين عبد الحليم كبير مهندسى ادارة المرور وسعيد عبد الهادى بقسم التعريفة بجمرك السيارات تقدم للمزاد ٧٠ شخصا من مختلف المحافظات وكانت المنافسة حامية بينهم باعتبار المزاد فرصة ذهبية ..

وقد وصل سعر السيارة الفولفو ٨٢ بمبلغ ١١ ألف جنيه والمرسيدس موديل ٧٨ بمبلغ ١٦ الف جنيه والسيارة الفيات ١٣١ موديل ٧٩ بسعر ٧٥٠ جنيها .

وبلغت حصيلة المزاد ١٧٠ الف جنيه .

تاجر مصوغات يبلـغ ضد نفسـه

ابلغ احمد محمد سليمان صاحب محل مصوغات بشارع الفلكى قسم شرطة العطارين بانه توجه الى محله فى الصباح فوجد بابه مفتوحا والقفل مكسور واكتشف سرقة كمية من المشغولات الذهبية .. تقدر بحوالى نصف كيلو جرام وتقدر قيمتها بمبلغ ٥٠ الف جنيه ..

تمكن العميد عماد الدين مقلد رئيس المباحث والعقيد عبد المجيد سليم مفتش المباحث والمقدم صلاح خميس والمقدم سعيد عبد العزيز وتبين عدم وجود اثار عنف وبدأت التحريات التى اشرف عليها اللواء عبد الله اباظة مدير الامن واللواء حازم نجم الدين مدير البحث الجنائى ان الجواهرجى مدين بحوالى ٦٠ الف لبعض تجار مهنته وانه اراد التخلص منهم بعدم سداد الديون باصطناع هذه القصة حيث توجه ليلا الى المحل وقام بكسر الباب الصاج والقفل والاستيلاء على المسروقات التى تم ضبطها بمكان مهجور بمنزله ..

ووجهت له النيابة تهمة البلاغ الكاذب ..

«انت عمرى» «وأناناس» وحشيش العيد

دمياط ـ السعيد الشيطى :

قام رجال مباحث مكافحة المخدرات بدمياط بحملة اسفرت عن ضبط عبد المنعم محمد حافظ ومحسن احمد الغازى وهما من بورسعيد وبحوزتهما ١٤ طربة حشيش ماركة «انت عمرى» بموقف التاكسيات بدمياط .. وضبط محيى الدين خليل عبد الفتاح وشقيقه حامد عند مدخل رأس البر وبحوزتهما ٨ طرب حشيش ماركة «اناناس» وضبط عطا سلطان على وهو «مسجل خطر» يبيع الحشيش على شاطىء رأس البر وبحوزته ٦ طرب ماركة «هبو» .

كما داهمت غرزة بمنطقة الجربى برأس البر وضبطت مع صاحبها حسن مرور طربة حشيش و١٣ شريطا من اقراص «هبتول» المخدرة ..

اشرف على الحملات اللواء محمود حلمى مدير الامن وشارك فيها المقدم محمد شهاب والنقيب طارق محيى الدين ..

احيل المتهمون الى ايمن الفناوى وكيل نيابة دمياط فامر بحبسهم اربعة ايام على ذمة التحقيق ..

حفظ قضية رشوة التعاونيات

امرت نيابة غرب الاسكندرية بحفظ التحقيق فى قضية رشوة التعاونيات المتهم فيها المهندس صبحى منصور عبد الجليل خليفة مدير عام التعاونيات والتنمية الزراعية بالاسكندرية وصفوت غالى المراغى مدير مشروع منافذ التوزيع لعدم ثبوت تهمة الرشوة المنسوبة اليهما .

وثبت ان المبلغ المضبوط كان لحساب الجمعية التعاونية المركزية وبموافقة مجلس الادارة واتخذت بشأنه الاجراءات المالية المتبعة .

مصـــرع شـــقيقان بعد قضـائهما اجـازة العيـد

منية النصر ـ محمد احمد فوده :

لقى شقيقان مصرعهما واصيب اربعة اخرون فى تصادم سيارتين اثناء عودتهم من اجازة العيد بعد زيارة لاسرتهم بالمنزلة .

كان المقدم السيد عادل حامد يقود سيارته الخاصة ومعه شقيقه محمد الملازم اول بالقوات المسلحة وليلى ٤٨ سنه وابنتها عاطف ٢٨ سنة فى طريق عودتهم الى القاهرة بعد ان قضوا اول ايام العيد مع اسرتهم بالمنزلة ـ دقهلية ـ، وبالقرب من مدينة منية النصر بطريق دكرنس ـ المنزلة. ظهرت فجأة من طريق فرعى امامهم السيارة ٥٧٢٧ نقل الدقهلية بقيادة المزارع محمد لبيب شبكة ومعه محمد ابو العينين البريرى (فلاح) ولم يتمكن قائد السيارة الخاصة من مفاداة الاصطدام به، ولقى مصرعه فى الحادث الشقيقان واصيب باقى ركاب السيارتين..

انتقل لمكان الحادث العقيد احمد الطوخى مأمور مركز منية النصر، والملازم اول احمد حجازى الذى اشرف على نقل المصابين لمستشفى المنصورة الجامعى للعلاج.

باشر التحقيق فى الحادث محمد الجندى وكيل نيابة منية النصر الذى صرح بدفن الجثتين والافرج عن سائق النقل بكفالة ٢٠٠ جنيه وأمر بندب مهندس فنى لفحص السيارتين..

احتراق فلين بـ ١٥٠ الف جنيه بســبب إهمــال الســائق

اشتعلت النار فى السيارة رقم ١٥٣٧٧ نقل الاسكندرية قيادة السيد طه السيد وهى محملة بـ ١٢٩ مترا من الفلين فى طريقها من شركة البلاستيك بفيكتوريا الى مصانع ابديال بالقاهرة انتقلت قوات الاطفاء باشراف العميد على النجار وتمكنت من محاصرة السيارة المشتعلة وفصل المقطورة بالحمولة والسيطرة على النيران

تبين ان السائق غير طريقه واتجه الى حيث يقيم بمنطقة السيوف وترك السيارة بحمولتها لتناول طعام الغذاء ويرجح ان يكون السبب عقب سيجارة القى على الحمولة من نافذة احد المساكن المجاورة لوقوف السيارة ..

تم القبض على السائق واحيل الى محمود ابراهيم مدير نيابة الرمل للتحقيق .

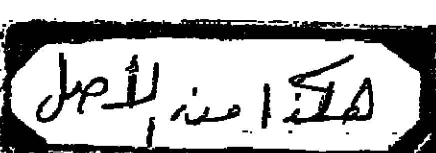
صبى ميكانيكى يقتل معلمه اختلفا على ١٠٠ جنيه

لقى صاحب ورشة ميكانيكا سيارات بدمنهور مصرعه طعنه احد العاملين بالورشة لخلافات على مبلغ ١٠٠ جنيه ..

تلقى العقيد عبد المنعم الحبرى مأمور قسم بندر دمنهور بلاغا من المستشفى العام بوصول لطفى محمد الطنانى (٤٠ سنة) صاحب ورشة ميكانيكا متأثرا بعدة جروح نافذة بالصدر والبطن وتوفى على الفور..

اكدت تحريات الرائد حسام الصيرفى رئيس المباحث على ان مرتكب الحادث هو حسنى على الحملى ويعمل لدى المجنى عليه بالورشة وبسبب خلافات بينهما على مبلغ ١٠٠ جنيه واتهام صاحب الورشة للمجنى عليه بسرقة موتور سيارة من الورشة قام المتهم بطعن صاحب الورشة بسكين عدة طعنات فتوفى بالمستشفى متأثرا بجراحه..

تمكن النقيب احمد الحسينى معاون المباحث من القبض على المتهم وامام احمد رمزى مدير نيابة دمنهور اعترف تفصيليا بالحادث فأمر بحبسه اربعة ايام على ذمة التحقيق..

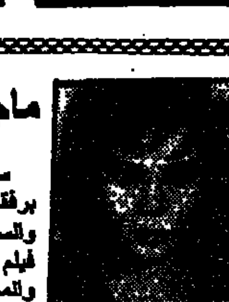


هكذا منه الأصل

كل الفنون

حسن عثمان

ماجدة بين السينما والمعهد الديني


ماجدة

سافرت الفنانة ماجدة الصباحي الى الاسكندرية برفقة ابنتها غادة ايهاب نافع والمخرج السينمائي والسيناريست حسين حلمي المهندس لمراجعة سيناريو فيلم (ونسيت انى امرأة) تمهيدا لاختيار النجوم والممثلين الملائمين للادوار امام ماجدة.

ماجدة تبني حاليا معهدا دينيا لتحفيظ القران الكريم بقريتها (موسكاي) مركز قويسنا.



القناة الاولى

الفترتان الصباحية والمسائية:

تنفيذ المخرج: حسين السيد – السعيد عطيه

تقديم المذيعات: نادية حليم – سعدية مصطفى – مها الشيمى

محررة البرنامج: جانيت جميل – وفاء حمدى

١٠,٠١ الافتتاح وتقديم القران الكريم ما تيسر من سورة (يس) تلاوة الشيخ عبد العزيز حربى

١٠,٠٧ عرض سريع للبرامج.

١٠,٠٨ اعلانات.

١٠,٠٩ احتفال الاطفال بعيد الاضحى المبارك من خلال برنامج (ستديو الاطفال) اعداد واخراج ابراهيم حسنى وتقديم عفاف الهلاوى تعرض في البرنامج مسرحية (الساعة بتجرى) اخراج حامد عبد العزيز.

١١,٥٩ اذان الظهر ومن اقوال الرسول.

١٢,٠٣ متابعة برنامج الاطفال.

١٢,١٤ فترة مفتوحة منوعة بعنوان (الناس والعيد) تقديم سعدية مصطفى واخراج احمد سليمان وتتضمن فقرات راقصة واغنيات:

★ فرقة رضا – كارم محمود – محمد رشدى – سوزان عطية – عفاف راضى – فيروز – عبد الحليم حافظ – سميرة سعيد – عزيز عثمان وفقرة من مسرحية (السكرتير الفنى).

٢,١٣ برنامج المسابقات فكر وسمر تقديم ماجدة ابو هيف واخراج محمد عبد النبى ويتضمن مسابقات مع الجمهور واسئلة جوائزها مادية وتقدم الحلقة من نادى الفيروز بمدينة الاسماعيلية.

٣,٠٨ اعلانات.

٣,١٥ مسرحية (مطار الحب) بطولة يوسف شعبان – ميرفت امين – عبد المنعم مدبولى – شاهيناز – عصمت محمود وتدور حول شاب يقيم علاقات عديدة مع فتيات يعملن مضيفات من مختلف بلاد العالم ويتعطل عملهم في يوم ويأتين لزيارته ويكتشفن امره.

٣,٣٥ آذان العصر ومن اقوال الرسول.

٣,٣٩ متابعة مسرحية مطار الحب.

٥,٥٥ اعلانات.

٦,٠٠ الفترة الاخبارية الاولى وتتضمن نشرة الاخبار رسالة الاردن.

٧,١٣ فزورة من فوازير رمضان « فطوطة » بطولة سمير غانم واخراج فهمى عبد الحميد الفزورة يقلد فيها شخصية الفنان العالمى (شارلى شابلن).

٦,٣٥ اذان المغرب ومن اقوال الرسول.

٦,٣٩ متابعة فزورة فطوطة.

٧,١٠ الحلقة (١٤) من المسلسل العربى (الطاحونة) سيناريو وحوار مصطفى وشاحى واخراج رفعت قلدس بطولة يحيى شاهين – عزيزة راشد – محمود مسعود – على الغندور – وداد حمدى – ولاء فريد – حسين الشربينى – فايزة كمال.

٧,٥١ جولة الكاميرا تقديم هند ابو السعود واخراج شفيق حنين وتعرض فيها لقطات طريفة ومثيرة من غرائب العالم وفقرات من العاب الاكروبات والسيرك والسحرة وما يقدمونه من العاب مثيرة وطريفة.

٧,٥٨ آذان العشاء ومن اقوال الرسول.

٨,٠٢ متابعة برنامج جولة الكاميرا.

٨,٥٤ برنامج (حديث الروح) المتحدث د. سالم نجم حول موضوع (الانسان جزء من الكون) اخراج عبد النعيم شمروخ.

٩,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية.

٩,١٥ اعلانات.

٩,١٦ تشاهد غدا وفقرات من البرامج والسهرات التى تعرض غدا.

٩,١٩ برنامج (كاريكاتير) اخراج فايزة حسين.

٩,٢٧ اعلانات.

٩,٣٣ الفيلم العربى (المجنونة) بطولة اسعاد يونس – محمود عبد العزيز – حاتم ذو الفقار – واخراج عمر عبد العزيز.

ويتناول الفيلم قصة الفتاة سعاد التى تعيش بمفردها في شقة وتشاهد التلفزيون كثيرا وتستمع الى الاذاعة وتحب احد المذيعين المشهورين (سيف الحديدى) الذى يصور لها خيالها انها تعرفه جيدا وانها زوجته وتراسله وتطلب منه اغنية – محددة يذيعها في بداية برنامجه ويحب المذيع سيف الفتاة هند، ويرتب للزواج منها وتتبع سعاد المذيع سيف حتى تعرف انه يجلس دائما في احد المطاعم فتذهب اليه في المطعم وتتعرف عليه وتبدأ في ملاحقته في كل مكان يذهب اليه حتى انها تذهب اليه في منزله وتعترض طريقه دائما وتتكلم اليه على انها زوجته مما يتسبب له في مشكلات عديدة وتذهب اليه في منزله وتنتحر لكن سيف يحاول انقاذها باحضار الطبيب ويتفق سيف مع هند على الزواج وعندما تعلم بذلك سعاد تحاول قتل هند وتتوالى الاحداث المثيرة.

١١,٤٣ برنامج (صحافة وانباء) ويعرض للاخبار التى نشرت في صحف اليوم ونشرات وكالات الانباء المحلية والعالمية.

١١,٥٣ القران الكريم ما تيسر من سورة (آل عمران) تلاوة الشيخ عبد الحميد الباسوسى.

١٢,٠٤ ختام الارسال والسلام الوطنى.

سهرتك غداً مع « سهرة منوعات »

أول أغنية (فرانكو آراب) عن (مارادونا)

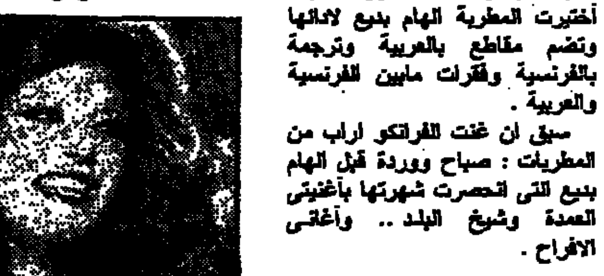
سبقت القاهرة كل العواصم في تأليف وتسجيل اول أغنية (فرانكو – اراب) عن معجزة الكرة الارجنتينى (مارادونا) – الاغنية بعنوان (مارادونا .. أنا أحبك كثيرا).

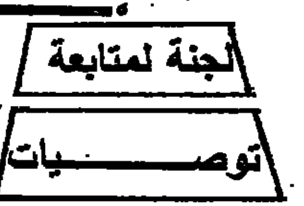
وهى من تأليف الشاعر الغنائى سعيد المصرى الذى سبق له أن كتب كلمات أغنية (الفرانكو – اراب) العالمية (فطومة) التى غناها الفنان الراحل محمد فوزى وحققت ايرادات خيالية كحق اداء علنى ..

أغنية (مارادونا) على نفس موسيقى أغنية (فطومة) التى أعدها الموسيقار الراحل محمد فوزى .. وقد أختيرت المطربة الهام بديع لادائها وتضم مقاطع بالعربية وترجمة بالفرنسية وفقرات مابين الفرنسية والعربية.

سبق ان غنت الفرانكو اراب من المطربات: صباح ووردة قبل الهام بديع التى انحصرت شهرتها بأغنيتى العمدة وشيخ البلد .. وأغانى الافراح.


مارادونا


إلهام بديع



لجنة لمتابعة توصيات مؤتمر الادباء

تم تشكيل لجنة برئاسة حسين مهران وكيل اول وزارة الثقافة لمتابعة ما تم تنفيذه من توصيات مؤتمرات الادباء في الاقاليم التى اقامتها الثقافة الجماهيرية في المنيا والاسماعيلية وجنوب الصعيد والمحلة والاسكندرية.

فاطمة التابعى: دور الفلاحة .. أحبه كثيرا .. !

كتب – فكرى كمون:

قالت فاطمة التابعى التى برعت في اداء شخصية (الفلاحة) في اكثر من عمل تليفزيونى .. والتى نراها الان في حلقات « الطاحونة » في دور ناعصة: ان المخرجة « علية ياسين » هى صاحبة الفضل في اختيارها لهذا الدور وتميزها به عندما قدمتها لاول مرة في دور « وردة » امام « بستانى » في حلقات السنين.

واضافت: انها لم تكن تتخيل ان تكون بهذه الصورة في تقمص الدور .. الذى اصبحت تحبه كثيرا .. رغم انها « بورسعيدية » ورغم انها لعبت دورا مغايرا تماما هو دور البنت الارستقراطية المتطلعة في حلقات (زوجات صغيرات) التى عرضها التليفزيون منذ أسابيع.

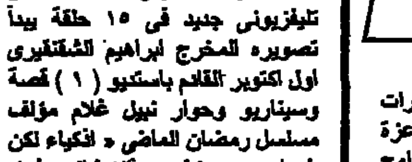
أكدت فاطمة أنها لن تتردد في اداء دور الفلاحة عندما ترى فيه خصوصية تنمى الحدث ..

تجرى فاطمة الان بروفات لدور فتاة بورسعيدة في مسلسل « وذهب عقلى » وهو يعالج ظاهرة المخدرات في منطقة بورسعيد عن قصة لسامية الساعاتى وسيناريو مصطفى وشاحى واخراج رفعت قلدس ويشترك في بطولته هالة فاخر ودلال عبدالعزيز وشريف صبرى.

فاطمة التابعى لها في علب الفيديو حلقات « لا تفتح هذا الباب » مع نبيل نورالدين وسعيد عبدالغنى ووداد حمدى .. اخراج نظمى بغدادى .. والفيلم التليفزيونى « التراب الاحمر » مع يحيى شاهين ونادية عزت وحمدى الوزير .. وسهرة « رسول من قرية تميرة » قصة محمود دياب وبطولة عبدالحفيظ التطاوى ومصطفى الدمرداش وانعام الجريتلى وعهدى صادق.







الصيف والعيد في الاذاعة

كتبت – ليلى حسنى:

اعدت الاذاعة برامج وفقرات عديدة في البرنامج العام تقدم عزة جنيدى ١١ صباحا حلقة من برنامج (الناس والصيف) عن العيد وكيف يقضى الناس الصيف والعيد في اماكن مختلفة بالقاهرة.

٦,٣٠ مساء يلتقى الاطفال مع برنامج خاص عن الاحتفال بالعيد ويتضمن جزءا من اوبريت (صندوق اللعب) لبابا شارو ومسرحية من مسرح على الهواء عن (اللعب) من تأليف جمال ابوريه واخراج سهير شعراوى ..

١٠,١٥ مساء يقدم رجب حسن لقاء مع الناقد د. نبيل راغب في برنامج (نماذج أدبية) حول شخصية الاب في مسرحية لويجى بيراندللو (ست شخصيات تبحث عن مؤلف) حول الجوانب الفنية والانسانية المختلفة لهذا النموذج

صوت العرب

وتلتقى في الحادية عشرة صباحا مع فترة مفتوحة تقدمها مديحة الغنيمى مع مجموعة من النجوم حول ذكرياتهم في العيد واعمالهم الجديدة وامنياتهم في المستقبل وتهنئة للمستمعين بالعيد

في الثانية ظهرا يقدم حسن عبدالرازق لمدة ساعة ونصف احداث مسرحية (حاول تفهم يازكى).

الشرق الاوسط

١١,٠٥ مساء ولمدة ساعتين تسهر مع تمثيلية كوميدية بعنوان (شمس يوم جديد) من اخراج احمد حجازى وبطولة خيرية احمد وابوبكر عزت وعبدالمنعم ابراهيم.

الشعب

٩,٣٠ مساء حلقة خاصة من برنامج (مهرجان الاغانى) تقدمها فتحية القناوى حول اغنيات العيد تستمع فيها لاغنيات (هل هلال العيد) لنور الهدى (حلاوة العيد) زينب يونس (هلت ليالى) فريد الاطرش

(اللعبة المجنونة) مسلسل تليفزيونى جديد

« اللعبة المجنونة » مسلسل تليفزيونى جديد في ١٥ حلقة يبدأ تصويره المخرج ابراهيم الشقنقيرى اول اكتوبر القادم باستديو (١) قصة وسيناريو وحوار نبيل غلام مؤلف مسلسل رمضان الماضى « انكباء لكن غرباء » وبنفس الابطال فؤاد المهندس وسناء جميل يشاركهما البطولة: يونس شلبى وشريهان ..

المسلسل يعالج مشاكل المغتربين المصريين بالخارج ويدعوهم للعودة الى ارض الوطن، وذلك من خلال فؤاد الرجل الانفتاحى المهاجر والذى يعود بعد غربة ٣٥ عاما لاستثمار امواله في بلده والبحث عن اهله وحبيبته القديمة، وما يواجهه من صعوبات ومعوقات والبحث عن حلول لها.

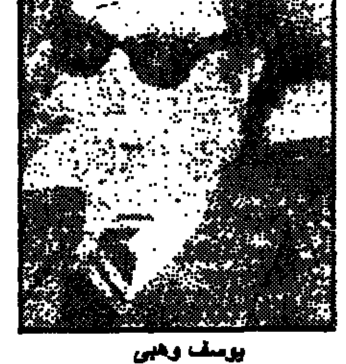
سناء جميل — فؤاد المهندس

تاريخ المسرح المصرى والعربى بلغة الدراما



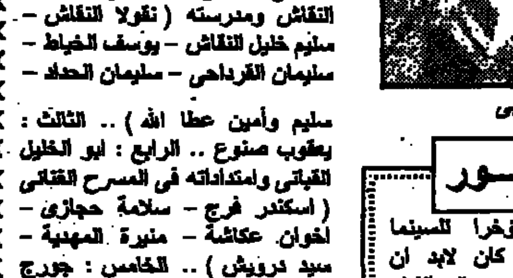



توفيق الحكيم


يوسف وهبى

من خلال اثنا عشر عرضا تجريبيا يقيمها مسرح الغرفة بالقاهرة والاسكندرية يتم كتابة تاريخ المسرح المصرى والعربى لاول مرة بلغة الدراما الوثائقية.

يتضمن العرض الاول: الظواهر الدرامية الشعبية السابقة لظهور المسرح العربى .. والثانى: مارون النقاش ومدرسته (نقولا النقاش – سليم خليل النقاش – يوسف الخياط – سليمان القرداحى – سليمان الحداد – سليم وأمين عطا الله) .. الثالث: يعقوب صنوع .. الرابع: ابو الخليل القبانى وامتداداته في المسرح الغنائى (اسكندر فرج – سلامة حجازى – اخوان عكاشة – منيرة المهدية – سيد درويش) .. الخامس: جورج أبيض (عبدالرحمن رشدى – فرج أنطون – أنطون يزبك – ابراهيم رمزى) .. السادس: محمد تيمور (زكى طليمات – محمود تيمور) .. السابع: نجيب الريحانى (عزيز عيد – بديع خيرى) .. الثامن: على الكسار ومدرسته (أمين صدقى – زكريا أحمد) .. التاسع: يوسف وهبى وفرقة رمسيس .. العاشر: فاطمة رشدى (أحمد شوقى – عزيز عيد) .. الحادى عشر: توفيق الحكيم .. الثانى عشر: مسرح الستينات.



ظل ونور

كل الادلة تشير على ان اغراق السينما المصرية في تقديم الانتاج الهابط والمسف خلال السنوات الاخيرة كان من ابرز الاسباب الرئيسية في الازمة الحالية التى تهدد بوقف عجلة الانتاج، وبطالة العاملين في هذا المجال ..

لقد اخطأ المنتجون عندما اعتقدوا انهم بتقديم هذه النوعية من الافلام يرضون ذوق الغالبية العظمى من رواد السينما المصرية ونسوا ان الانتاج الغث والمريض فكريا لن يقوى على الصمود في المناخ الصحى عندما يسترد الارض التى فقدها لظروف طارئة خارجة عن ارادة مجتمعه ودخيلة عليه.

ان ما حدث مؤخرا للسينما المصرية هو نتيجة كان لابد ان يتوقعها العاملون في مجال الفيلم المصرى، ولن يقف اثرها عند هذا الحد وانما سينسحب ان عاجلا او اجلا على المسرح بحيث تنأى الجماهير بنفسها عن مشاهدة اعمال لا هدف لها.

لقد تغير مفهوم الفن واغراضه عند الجماهير فلفظوا المبتذل الرخيص واقبلوا على الهادف الذى يثرى الوجدان والعقل ..

واخيرا .. اتوقع ان تكون الجولة الثالثة بعد المسرح في سوق الاغنية.

صلاح درويش

خبر وراء خبر

● ● يقيم المركز القومى للفنون التشكيلية مسابقة في التصوير والنحت والحفر ورسم الخزف بين شباب الفنانين موضوعها « السلام » مع منح جوائز مالية وميداليات وشهادات .. كما سيقام معرضا بعنوان « السلام » من مقتنيات متحف الفن الحديث.

● ● بلغت جملة الخطة الاستثمارية لمشروعات الهيئة العامة للكتاب في الخطة الخمسية الثالثة (٩٢/٨٧) عشرين مليونا وخمسمائة وخمسين الف جنيه.

اما هيئة الاثار المصرية فبلغت مائة وثمانية وسبعين مليونا وسبعمائة الف جنيه ..

المعروف ان ميزانية وزارة الثقافة تبلغ في مجملها ثلاثمائة وثماتين مليونا وثلاثمائة وتسعين الف جنيه.

د. احمد هيكل

● ● وافق د. احمد هيكل وزير الثقافة على فتح الزيارة لمتاحف المركز القومى للفنون التشكيلية والقبة السماوية للجماهير مجانا لمدة اسبوع ..

● ● يقيم المركز القومى لثقافة الطفل مسابقة للرسم بين الاطفال في مجال التعبير عن السلام.

● ● صدر قرار وزارى بتعيين صلاح الشناوى مستشارا ثقافيا لشئون الثقافة الجماهيرية ..

محمود عبدالعزيز .. و .. (لمن نزرع الحب)

محمود عبد العزيز

يلعب محمود عبدالعزيز بطولة احدث المسلسلات التليفزيونية التى سيخرجها سمير سيف في منتصف سبتمبر القادم للمؤلف وحيد حامد .. يشترك في البطولة مديحة كامل وامينة رزق واحمد بدير .. وتدور احداث المسلسل حول ظاهرة رءوس الاموال القادمة الى ارض الوطن .. وكيفية تسخيرها لخدمة الوطن.

القناة الثانية

تنفيذ المخرج: محمود بيومى – حسنى سالم
تقديم المذيعتين: كوثر ابو الخير – ناهد سالم
تحرير: تماضر يوسف
الاحداث يقرؤها: محمد عبد السلام – صلاح حاتم

١٠,٠٠ الافتتاح

١٠,٠١ برنامج « في نور القرآن الكريم » تلاوة الشيخ محمود الطبلاوى وتفسير الشيخ أحمد طاهر حسنين حول موضوع « الحج في القرآن الكريم ».

١٠,١١ عرض سريع للبرامج.

١٠,١٤ منوعات أسبانية للاطفال

١٠,٣٠ اعلانات.

١٠,٣١ الفيلم العربى « شقة وعروسة يارب » بطولة فريد شوقى – نوزا – سمير صبرى – يوسف فخر الدين واخراج زكى صالح

١١,٥٩ الاشارة لحلول موعد اذان الظهر ثم متابعة الفيلم.

١٢,٠٣ اغنية (هاتوا القلم) عفاف راضى (وسلم على) نجاة.

١٢,١٥ احدى حلقات مسابقات الالعاب الالمانى (تلى ماتش).

١,٠٥ اغنية (اسمر ملك روحى) لسميرة سعيد أغنية (ياحسن ياخولى الجنينة) لشادية.

١,١٥ برنامج (لقاء الاطفال) تقديم: كاميليا العربى

٢,١٣ حلقة طويلة من المسلسل الاجنبى (الوادى الكبير) بعنوان (الطيران من ميجل) بطولة: بيتر بريك – ريتشارد لوى

٣,٠٣ الفيلم التسجيلى (كنوز رأس محمد).

٣,٣٢ دعاء (الجنة في الارض) لعبد الحليم حافظ.

٣,٣٥ الاشارة لحلول موعد آذان العصر.

٣,٣٦ اغنية وردة (يا خبر).

٣,٥٣ الفيلم الاجنبى (ابوت وكاستيلو يقابلان كابتن كيد) بطولة: تشارلز لاتون – سيبل شيرلاى واخراج: تشاكلس لامونت.

ينزل كابتن كيد القرصان الى إحدى الجزر ويزور احدى الحانات الذى كان يعمل فيها روكى ويودى اللذان كان يقدمان الوجبات للكابتن كيد وتحدث مفارقات ضاحكة في الحانة بين القراصنة.

٥,٠٠ برنامج اخبارى عن اندونيسيا بمناسبة العيد القومى.

٥,٣٠ حلقة قصيرة من مسلسل THE FOREST RANGER بعنوان (الحصان) اخراج: جورج ماكوم

٥,٥٤ تنوية عن السهرة.

٥,٥٦ اعلانات.

٥,٥٧ الحلقة (٨) من المسلسل الدينى الكعبة المشرفة تأليف امينة الصاوى واخراج: احمد طنطاوى بطولة: شكرى سرحان – احمد مظهر – جميل راتب.

٦,٣٥ الاشارة لحلول موعد آذان المغرب.

٦,٥٧ برنامج (من الارشيف الرياضى) تقديم عاطف اباظة واخراج: وفاء خورشيد موضوع الحلقة (لقطات من بطولات العالم في الجمباز).

٧,٥٨ الاشارة لحلول موعد آذان العشاء.

٧,٥٩ خمسة لصحتك تقديم د. على مؤنس استاذ الكبد والجهاز الهضمى.

٨,٠٧ برنامج (في مثل هذا اليوم) تعليق احمد فؤاد معاذ اخراج: محمد النشار.

٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية.

٨,٣٠ المسلسل الاجنبى (سنتيال) الجزء الثانى من الحلقة السادسة.

٩,١٩ تشاهد غدا.

٩,٢٤ اعلانات.

٩,٢٦ برنامج (العالم يغنى) تقديم حمدية حمدى واخراج: سمير روبيل.

١٠,١٠ برنامج (خمسة سياحة) تقديم جانيت فرج واخراج: مصطفى الازرق. حلقة اليوم عن مهرجان التانا يانا في مصر.

١٠,١٥ اعلانات.

١٠,١٨ السهرة مع الجزء الاول من فيلم (الحرب والسلام) بطولة: اودرى هيبورن – هنرى فوندا

يتناول الفيلم الفترة التاريخية لغزو نابليون بونابرت لروسيا حيث كان الامير بيير الذى ورث عن والده ثروة كبيرة وكانت تربطة علاقة حب بينه وبين ناتاشا ابنه الرجل البسيط رستوف وحسب التقاليد يتزوج الامير بيير من هيلين والذى تيلاءم زواجهما ولكنهما ينفصلان لعدم وجود علاقة الحب بينهما ويعود بيير الى حبيبته ناتاشا وتتعرف ناتاشا على الكابتن اندرية الذى يقع في حبها ويطلبها للزواج

سهرتك غداً مع الجزء الثانى من فيلم « الحرب والسلام »

القناة الثالثة

المخرج: محمد عبده
المذيع: سعيد بكر
المحرر: احمد عيد

٥,٠١ الافتتاح وتقديم القران الكريم. ماتيسر من سورة (الفتح) تلاوة الشيخ هاشم هيبة.

٥,٠٥ النشرة الاخبارية

٥,١٥ برنامج الاطفال ١ – ب مصر اخراج سيد حسنين

٥,٣٤ برنامج. ريبورتاج تقديم: مها منير واخراج: ياسر الشربينى

٥,٤٩ برنامج الكورة اجوال تقديم: احمد علت واخراج: حسن سيف الدين.

٦,٠٠ الفيلم العربى (فتاة الاستعراض) بطولة: سعاد حسنى وحسن يوسف واخراج: محمود ذو الفقار

٦,٣٥ اذان المغرب

٦,٣٩ متابعة الفيلم العربى

٧,٤٥ النشرة الاخبارية

٧,٥٥ برنامج (نجوم على العرش) اخراج: عصام الامير والحلقة عن الفنان حسن عابدين ومشوار حياته ويستضيف احمد بدير وكريمة مختار والمخرجة علوية زكى والمخرج احمد بدر الدين ويتضمن لقطات من معظم اعماله التليفزيونية والمسرحية

٧,٥٨ اذان العشاء

٨,٠٠ متابعة نجوم على العرش.

٨,٥٩ القرآن الكريم. ماتيسر من (قصار السور) تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل.

٩,٠٥ السلام الوطنى وختام

الثلاثي (النرويجي)(آه.ها) الليلة لاول مرة !

كتب – أشرف سويلم :

الثلاثي النرويجي العالمي (آه . ها) تشاهده الليلة لاول مرة في تاريخ برنامج (العالم يغني) اعداد واخراج سمير رويل الذي يذيع واحدة من اشهر اغنيات البومه الاول .. اغنية (تيك اون مي) التي كان لها الفضل في تقديم الفريق الى امريكا واوربا .

شريط الفيديو الذي يصور الاغنية حقق نجاحا كبيرا في قوائم اكثر الشرائط مبيعا لمدة اربعة اسابيع قبل ان تدخل الاسطوانة في المسابقات العالمية .. وحصل الشريط على سبع جوائز من مجلة (بيل بورد) ..

الاغنية اسمها الاصلي (ليسون وان) .. يشترك بالغناء فيها المنتج التي تارني .. قام الفريق بعمل سبعة توزيعات مختلفة لها حتى الان .

(لماذا آه . ها !!)

يعتبر فريق (آه .. ها) اول فريق نرويجي يصل الى المركز الاول في سباق الاغنيات في امريكا .. ويحصل على الاسطوانة البلاتينية ..

تكون الفريق سنة ٨٣ من (بول) : ٢٥ سنة .. يعزف على الجيتار والكي بوردز .. بدأ بالعزف على الدرامز .. كان والديه يصطحبانه باستمرار الى حفلات الاوبرا والباليه .. وهو يكتب معظم اغاني الفريق . (ماجز) ٢٤ سنة .. يعزف على الكي بوردز .. بدأ بالعزف على الجيتار .. وقد شجعه على الاهتمام بموسيقى الروك جده الذي كان موسيقيا معروفا واهداه في صباه (جيتار اليكتروني) (مورتين) ٢٧ سنة.. المغني الرئيسي للفريق..

اختاروا هذا الاسم للفريق من عنوان اغنية كتبها بول .. لم يتحمسوا لها كثيرا لكنهم تحمسوا للاسم لانه مصطلح عالمي يستخدمه اي انسان في كل مكان من العالم عندما يعجب بشيء ما او يتعجب من شيء او يفهم شيئا فيقول (آه . ها) ..



الثلاثي « آه – ها » يحملون الاسطوانة البلاتينية

بطاقة شخصية



مدحت صالح

- الاسم الثلاثي : محمد محمود صالح
- أسم الشهرة : مدحت صالح
- تاريخ الميلاد ومكانه : ٢ نوفمبر ١٩٦٠ – القاهرة
- المؤهل : طالب بالسنة الثالثة بكلية اللغة العربية (قسم تاريخ وحضارة)
- المهنة : مطرب
- الحالة الاجتماعية : متزوج من خارج الوسط الفني
- محل الاقامة : ٢٥ شارع القدس الشريف – المهندسين
- اول عمل : اغنية (زي ماقالوا عليك) في حفل مهرجان القاهرة السينمائي السادس
- الرصيد الفني : حوالي (٤٠) اغنية ،(٥) البومات .
- الهواية : ممارسة رياضة (السباحة)
- اللون المفضل : الاخضر
- الاكلة المفضلة : الفاصوليا البيضاء
- احب الاصوات : محمد فوزي
- حكمة تؤمن بها : (اتقي شر من احسنت اليه)
- احدث الاعمال : اغنية (وردة العرب) تأليف عبدالرحمن الابنودي وتلحين عمار الشريعي ، وابتهال (طريق الامان) تأليف رضا امين وتلحين محمد الموجي

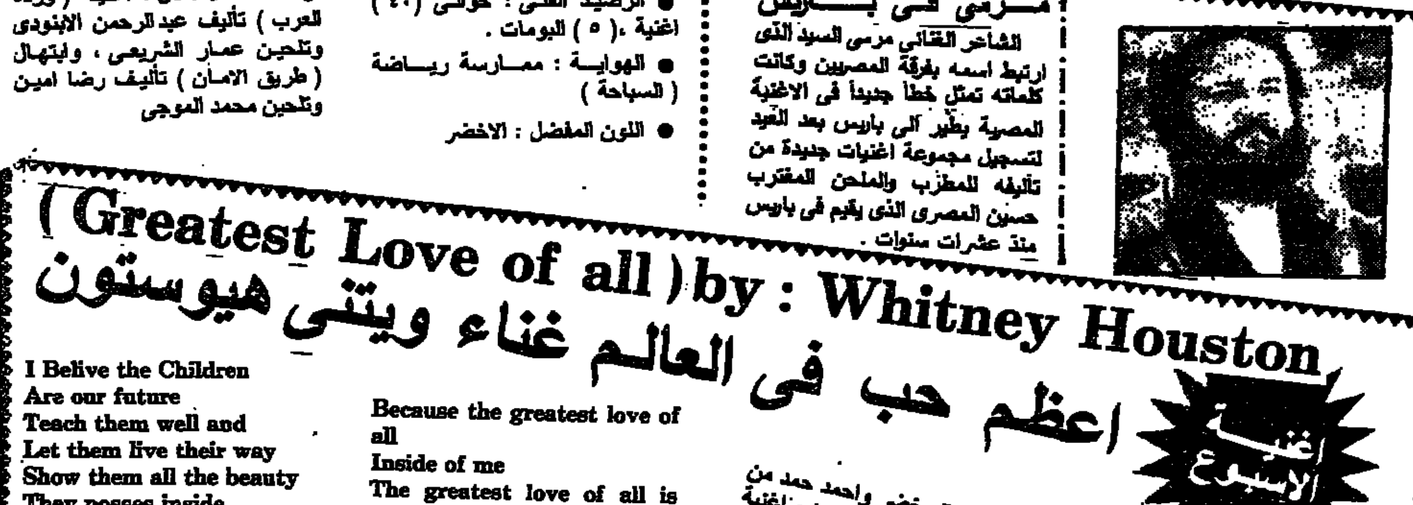
آخر ما سمعت

الالبوم الثالث للمغنية الامريكية مادونا (ترو بلو) الذي دخلت منه حتى الان ثلاث اغاني قوائم انجح الاغنيات في امريكا واوروبا والقاهرة ويبدو فيه بوضوح علامات النضج الفني لدى مادونا متمثلا في ادائها الصوتي وبعدها عن (البهرجة) الموسيقية التي اعتمدت عليها في الالبوم السابق (لايك ايه نيرجين) للفت الانظار اليها .. وفي رأيي الشخصي ان اغنية (بابا دونت بريتش) هي انجح اغنيات هذا الالبوم الذي اتوقع دخول ثلاث اغنيات اخرى منه السباق

كما استمعت الى الالبوم الجديد للفريق (يو . بي . فورتي) الذي يسترد به مركزه في عالم الموسيقى والغناء ويواصل من خلاله محاولاته في اضفاء الصبغة البيضاء على موسيقى (الريجي) التي نشأت في جزر الكاريبي ..

محمد شبل – البرنامج الاوربي

مرسي في باريس



الشاعر الغنائي مرسي السيد الذي ارتبط اسمه بفرقة المصريين وكانت كلماته تمثل خطاً جديداً في الاغنية المصرية يطير الى باريس بعد العيد لتسجيل مجموعة اغنيات جديدة من تأليفه للمطرب والملحن المغترب حسين المصري الذي يقيم في باريس منذ عشرات سنوات .

(Greatest Love of all) by : Whitney Houston
اعظم حب في العالم غناء ويتني هيوستون

اغنية الاسبوع

اغنية الاسبوع يقدمها الاصدقاء بسام الشماع وخالد خضر واحمد حمد من الالبوم الاول للمغنية الامريكية السمراء (ويتني هيوستون) وهي رابع اغنية تدخل السباق من هذا الالبوم .. تسمعونها ٨,١٥ مساء غد في برنامج (زيس ويك) بالاوربي الذي تقدمه هذا الاسبوع ميرفت القناص بدلا من شريف العطار وتهديها الى الاصدقاء والصديقات سماء طاهر مرسي وغادة المحروقي وماهينوار دولار واشرف زمراوي وعادل ورانيا خضر ومنى عبدالعزيز وامل وغادة عبدالقادر وشيرين زغلول ورانيا وريم عبدالحميد وحسام الدين احمد وشريف طنطاوي .

I Belive the Children
Are our future
Teach them well and
Let them live their way
Show them all the beauty
They posses inside
Give them A sense of pride
To make it easier
Let the children's laughter
Remind us how we used to be
Everybody's searching for
ahero
People need someone to look
up to
I never found anyone
who fulfilled my needs
Alonely place to be
And so I Learned to depend
on me
I decided long ago never
To walk in anyone shadow
If I fail, I succeed
Atleast i'll live as I believe
No matter what they take
from me
They can't take away my
dignity

Because the greatest love of
all
Inside of me
The greatest love of all is
easy to achieve
Learning to love yourself
It's the greatest love of all
And if by chance that special
place
That you've been dreaning of
lead you
To alonely place
Find your strength in love

اؤمن بان الاطفال هم مستقبلنا
نعلمهم جيدا
ثم نتركهم كما يشاءون
نتلهم على الجمال الذي بداخلهم
نعطيهم شعورا بالكبرياء لتجعلها
اكثر سهولة
دع ضحك الاطفال
يذكرنا كيف كنا
كل انسان يبحث عن بطل
الناس يحتاجون لشخص يتطلعون اليه
لم اجد ابدا من يلبي حاجتي
كنت اعيش وحيدة
ولذلك تعلمت ان اعتمد على نفسي
لقد قررت منذ زمن طويل
الا اسير في ظل اي شخص
اذا فشلت ، واذا نجحت
على الاقل سأعيش كما احب
لايهم ماذا يأخذون مني
لايستطيعون ان يأخذوا كبريائي
لانه بداخلي الان
اعظم حب في العالم
من السهل ان تحقق
اعظم حب في العالم
اذا تعلمت ان تحب نفسك
فهذا هو اعظم حب في العالم
ولو ان هذا المكان الخاص
الذي كنت تحلم به
قادك الى مكان موحش
ستجد قوتك في الحب

(TOP 10)

IN EGYPT :

1 - (3) Live to tell - Madonna
2 - (4) walk like an Egyptian - bangles.
3 - (1) 'Cause you are young - C. C. catch.
4 - (8) Hunting high and low - A. ha
5 - (6) There will be sad songs - billy ocean.
6 - (9) Vienna calling falco.
7 - (2) Overjoyed - stevie wonder.
8 - (10) Edge of heaven - wham!!
9 - (12) Addicted to love - robert palmer.
10 - (23) Papa don't preach - madonna.

اليوم ختام مهرجان باخ

المانيا – خاص لصفحة الموسيقى والغناء :

يختتم اليوم (الاحد) في مدينة شتو تجارت بالمانيا المهرجان الموسيقي (باخ اكاديمي) الذي ينظمه كل عام هلموت ريلنج قائد الاوركسترا الالماني الشهير ويقدم فيه اعمالا كورالية لباخ وغيره من مشاهير الموسيقى السيمفونية ..

يشترك في المهرجان بالعزف والغناء فنانون من جميع انحاء اوروبا وامريكا .. ومثل مصر فيه هذا العام للمرة الثالثة العازفين الشابين بسمة عبدالرحيم (كمان) وكامل صلاح الدين (تشيللو) اللذين يكملان دراستهما العليا في فرانكفورت .



كامل صلاح الدين وبسمة عبدالرحيم

موسيقى وغناء

س و ج

● لماذا يتأخر دخول الاغاني العالمية الحديثة سباق الاغنيات في القاهرة؟

(مصطفى حماد – البحيرة)

– شريف العطار احد المشاركين في اعداد سباق الاغنيات يقول لك : ان دخول الاغنيات السباق في الخارج يعتمد على ارقام المبيعات وترشيحات النقاد اما هنا فاننا نعتمد على اذواق المستمعين الذين يحتاجون الى فترة لسماع الاغنية الجديدة لاكثر من مرة حتى يتعودوا عليها ويبدأ ارتباطهم بها وترشيحها لدخول السباق ..

● متى يحصل المغني أو الفريق على الاسطوانة البلاتينية والاسطوانة الذهبية ؟

(مدحت رأفت مهدي – منشية البكري)

– اذا باعت الاسطوانة الكبيرة « ٣٣ لفة » نصف مليون نسخة يحصل المغني أو الفريق على الاسطوانة الذهبية أما اذا باعت مليون فانه يحصل على البلاتينية .. وبالنسبة للاسطوانة الصغيرة « ٤٥ لفة » يحصل على الذهبية اذا باعت مليون وبالبلاتينية اذا باعت ٢ مليون ..

● ارجو نشر عنوان برنامج (العالم يغني) ؟

(افراح عبدربه ابوزيد – المحلة الكبرى)

– يمكنك مراسلة البرنامج على العنوان التالي :
مبنى التليفزيون العربي – كورنيش النيل – ماسبيرو – ادارة المنوعات – الدور السابع – برنامج (العالم يغني) ..

اكتب الى نجمك المفضل

Phil Collins
Atlantic Records
75 Rockefeller Plaza
New York, Ny 10019

★★ دور السينما بالقاهرة ★★

● الفونتانا ٢٥٢١١٤٥
الجلسة سرية
من اجل سيد قشطه
● رانوبيس ٨٥٢٦٥٤
الجلسة سرية
● روكسي ٥٨٠٣٤٤
سلام يا صاحبي
● نورماندي الصيفي ٢٥٨٠٢٥٤
عصابة المرأة اللعوب
المعركة الخفية
● حديقة نورماندي ٢٥٨٠٢٥٤
باتيناج تس طولة
حديقة أطفال
● هليوبوليس ٥٨٠٦٤٧
الاوباش
● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦
صاعقة الجبابرة
رغبة ممنوعة
● الاندلس برأس البر
الاوباش
الارهاب المدمر
● اوبر سوهاج
البرىء
المفسدون
● مصر ببورسعيد
البرىء
المرتزقة

● ديانا ٩٢٤٧٢٧
الجلسة سرية
محمود ديسن شهيرة
● ميامي ٧٤٥٦٥٦
رجل لهذا الزمان
سماح انور عادل ادهم
● ليدو ٩٣٤٢٨٤
الاوباش
ميرفت امين يحيى الفخراني
● كايرو بلاس ٧٤٥٣٥٠
سلام ياصاحبي
● بيجال ٩٣٨٥٩٤
دقة زار
● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧
الاوباش
● حديقة النصر ٩١٤٣٩١
نساء في الجحيم
الاوغاد
● سفنكس ٤٦٤٠١٧
دقة زار
متاعب بالجملة
● الاهرام ٨٥٢٨٤٢
دقة زار
توائم الشيطان

دور السينما بالاسكندرية

● ريو ٤٩٢٩٠٣٦
دقة زار
سهير البابلي عزت العلايلي
● راديو ٤٩٣٠٢٢٨٢
سلام يا صاحبي
سوسن بدر عادل امام
● ريالتو ٤٩٢٤٦٩٤
البرىء
الهام شاهين احمد زكي

● سترالد ٤٩٢٢٣٢٢
النحنوح صاحب الشقة
نبيلة عبيد حاتم ذو الفقار
● ريو الصيفي ٤٩٢٩٠٣٦
دقة زار
سهير البابلي عزت العلايلي
● فريال ٤٩٢٩١١٤
الاوباش
ميرفت امين يحيى الفخراني

★★ أين تذهب هذا المساء ★★

قطاع المسرح

قريبا المسرح القومي يقدم
عجبي
تمثيل نجوم المسرح القومي
اخراج : عصام السيد

مسرح الطليعة
بقاعة زكي طليمات
العسل عسل والبصل بصل
كوميديا موسيقية غنائية

مسرح القاهرة للعرائس يقدم
على مسرح السلام بمصطفى كامل بالاسكندرية
سمسم وحمادة وبابا
تأليف واخراج : محمد شاكر

مسرح الشباب يقدم للعلم الثاني
على مسرح فاطمة رشدي العائم
هو بكام النهاردة
تأليف يحيى جاد واخراج مصطفى الدمرداش

مسرح الشباب يقدم
على مسرح بيرم التونسي بالاسكندرية
تحية كاريوكا
جمعية قتل الزوجات
تأليف : يوسف السباعي اخراج : جلال توفيق

المسرح المتجول بمسرح الغرفة بالاسكندرية يقدم في العلم الدولي للسلام
. هيروشيما
تأليف : فرج مكسيم اخراج : ايمان الصيرفي

المسرح المتجول
بمسرح الغرفة بالقاهرة يقدم
الجمعية المصرية لهواة المسرح
في المهرجان التجريبي الاول
طوال اغسطس والدعوة عامة

المسرح القومي للاطفال
على مسرح النهر بالجزيرة
نعم ولا سمير الاسكندراني
اعداد واشعار شوقي خميس اخراج السيد راضي

قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية

على مسرح محمد عبد الوهاب
بالازاريطة بالاسكندرية
الفرقة القومية للفنون الشعبية
الحان جمال سلامة وبليغ حمدي
اوركسترا محمد ياقوت ومحمد اسماعيل
اخراج محمد خليل

سيرك القاهرة القومي
يقدم بالعجوزة
الاستعراض الكبير للاسود والنمور والثعابين
مع المدرب القدير محمد الحلو

السيرك القومي بالاسكندرية
بمركز شباب الشلالات بالازاريطة
الشمبانزي مع القرود والثعابين والخيول
رائدة تدريب الاسود محاسن الحلو
المدرب القدير مدحت كوته
اشراف احمد سالم

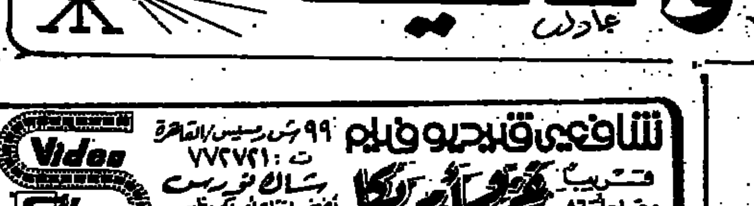
السيرك القومي بمدينة راس البر
اقوى البرامج للحيوانات المفترسة
المدرب القدير ابراهيم الحلو.

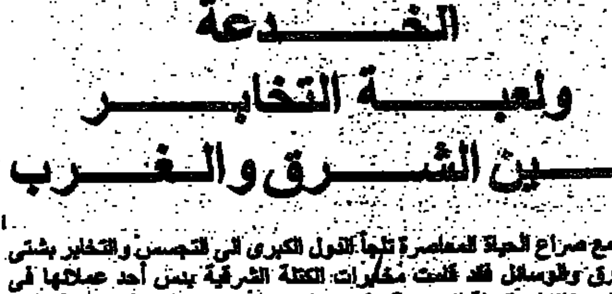
على مسرح البالون
الفرقة الغنائية الاستعراضية
انغام الشباب
قيادة اوركسترا : منير ابو هيف
اخراج : لبيب عمر

كازينوهات

مدينة غرناطه للسياحة
ت : ٢٥٨١٢٩٢ / ٢٥٨٢٨٠٤
يوميا بالصالة الحمراء المطرب عبدالعزيز محمود نادية فؤاد – عشية

يوسف علي – مها كامل – عاطف ابو النصر – اوركسترا Lovers
ديسكو فيردي نونا احدث التسجيلات الموسيقية يشا – مطعم شرقي كافتريا وحدائق .

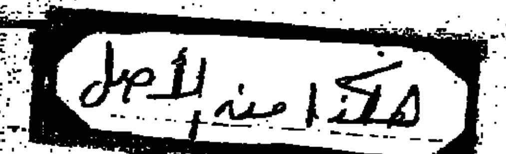


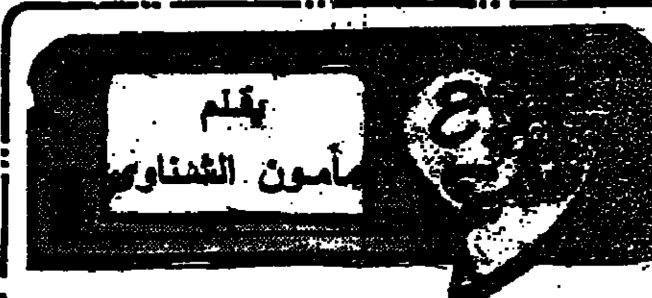


الخدعة ولعبة التخابر بين الشرق والغرب

مع صراع الحياة المعاصرة تلجأ الدول الكبرى الى التجسس والتخابر بشتى الطرق والوسائل فقد تمكنت مخابرات الكتلة الشرقية بدس أحد عملائها في جهاز مخابرات الكتلة الامريكية وذلك عن طريق تكوين شخصية مشابهة تماما واستبدالها بالشخصية الاصلية وكان يلزم لذلك القضاء على الشخصية الحقيقية . ومن هنا تبدأ صراعات الفيلم حيث تقوم مخابرات الكتلة الشرقية بقتل ابن الشخصية الحقيقية والذي يهوى التزحلق على الجليد وتم استدراج الاب لكي يحضر مراسم دفن ابنه بالنمسا .. ويتم القبض على الاب وتبدأ الشخصية الوهمية في ممارسة عملها وتحاول مخابرات الكتلة الشرقية قتل الشخصية الحقيقية ولكنه يهرب بطريق المصادفة .

ترى هل تقف أحداث هذا الفيلم عند هذا الحد .. من هنا كانت البداية لاحداث فيلم كبير معروض بأسواق الفيديو نحن ندعوك لمشاهدته .





حقـــــوق بلا استحقـــــاق

المعذب بحبها – ا.ع – القاهرة :

احب بنت خالة فطلب يدها وهو على استعداد تام للزواج فشقته جاهزة لاستقبال زوجين وكل تكاليف الزواج من شبكة ومهر يدخرها من راتبه الذى وصل الى مائتى جنيه وكان يقيم فى القاهرة بينما اهله واهلها من الاسكندرية .

كان ترحيبها به يؤكد له انها تبادله الحب ولم تمض اسابيع قليلة حتى جاء بعروسه الى القاهرة حيث يعمل ، ومضى شهر العسل احلى من العسل فتمخض عن حادث سعيد ينتظر بعد ثمانية اشهر ..

ولكن لم تكد تمضى اربعة اشهر حتى بدأ يشعر باكتئاب وبانها تخفى عنه شيئا غامضا .

وذات ليلة رآها تنخرط فى البكاء بلا سبب !

وسألها فاجابته بكل صراحة ووضوح قائلة بانها احبت شابا لم يكن مستعدا للزواج ، فلما تقدم هو ورحب به اهلها ومرت عدوى الفرحة اليها ظنت انها سوف تنسى فتاها معه ، ولكنها اصبحت بمرور الايام تزداد حبا له وشوقا اليه ، وقبل ان يقرر شيئا بعد اعترافها فوجىء ذات يوم بشقته وقد خلت من كل شىء الا عداد الكهرباء وملابسه فقد رحلت الى اهلها فى الاسكندرية لتقيم منها دعوى التطليق .

انه لايأسف على آلاف الجنيهات التى انفقها ولا على فتاة نذرت نفسها لغيره ولكن كل مايهمه وليده او بنته التى فى احشائها !

وليس عندى ما اقوله له الا ان يلجأ لمحام حتى لاتحصل على حقوق لاتستحقها !

● ردود بــلا عناويــن ●

م.ك.م – مغاغة :

لاتزال فتاتك التى تبادلك الحب فى الرابعة عشرة من عمرها وقد اختلف شقيقاك الاكبر منك سنا حول زواجك بها فاحدهما يعترض والآخر يقف الى جانبك ثم فوجئتم بخطبتها الى رجل يكبرها بعشرين عاما .

واعلم ياولدى ان فتاتك اذا كانت غير راغبة فى خطيبها ومتمسكة بك كما تقول فسوف تعمل على تطفيشه قبل ان تصل الى السن القانونية للزواج .

★★★

الحائرة المعذبة A.A.H – البحيرة :

اعترفت لشقيقة فتاك بحبكما فابلغت شقيقها الاكبر فنصحه برفض هذه العلاقة والالتفات الى دراستكما .

وهى نصيحة فى موضعها فلازلت يا ابنتى بنت ١٧ عاما واغلب الظن انه فى مثل سنك وفى مستقبل الايام مجالا يتسع لحبكما وارتباطكما بعد ان تحملا مؤهلاتكما !

★★★

علاء مصطفى كامل الشايب – علوم شبين الكوم :

يبدو ان توجيهى لك اثمر بعض الشىء فقد لمحت فى قصيدتك التزاما بقواعد النظم وان لم تخل من بعض الهنات كأن تنطق الكلمة بطريقة غير سليمة لتلوى ذراعها للوزن .

★★★

الآنســة ص.ع.م – الوايلى الكبير :

قرأت محاولاتك وهى تنم عن رغبة فى ان تكونى شاعرة ولكن يؤسفنى انها متحررة من قواعد اى نوع من انواع الشعر .

ونظم الشعر قواعد من السهل عليك دراستها فهى ليست الغازا يصعب فهمها فحاولى ان تقرئى اى كتاب فى علم العروض .

★★★

س.ع.م – العياط :

اتمنى ان تتجنب التفكير فى الحب الى ان تنهى دراستك فان بداية فشلك هو انشغالك بزميلة لك وانت لازلت فى السنة الثانية الثانوية .

وتوهمك انها تبادلك الحب لايثير عجبى فهذه الحالة تستولى على من فى مثل سنك الصغيرة !

★★★

الآنسة الحائرة M.A.M.S. – المنصورة :

اجيبك فانصحك بالكف عن مراسلته وعن نظرات الحب التى توجهينها اليه فهو جارك وحينما يفكر فى اختيار شريكة حياته فسوف يبدأ فى استعراض جاراته ليختار من بينهن فتاة مهذبة تتمتع بفضيلة الحياء ولاتنظر اليه بعيون جريئة !

★★★

المعذب .غ.ب – المحمودية :

لاتحاول ان تعرف ما فى قلبها نحوك واقنع بابتسامتها التى تغدقها عليك الى ان تصبح فى الوضع الملائم للزواج فتدخل بيتها من بابه وتتقبل موافقتها بالابتهاج ورفضها بروح رياضية !!

من افــــواه المجانيـــــن

قطعت سوريا علاقتها بالمغرب لمجرد علمها باستقبال ملك الحسن لوليس وزراء اسرائيل لان حكام سوريا يرون الابقاء لهم فى الحكم الا اذا استمرت حالة اللاحرب واللاسلام مع اسرائيل !

● حديث المدينة ●

فى رأس البــر التكييف .. خدعــة فى اتوبيس رأس البر

اتوبيس القاهرة –رأس البــر– المكيف.. تبين أن التكييف فيه خدعة ودائما يعتذر السائق بأنه عطلان.. الاتوبيس القادم من رأس البر يوم السبت الماضى قيام ١٠,١٥ صباحا.. لم يكتف بذلك بل توقف عند مدخل القاهرة ربع ساعة ليشترى الكمسارى خبزا من المخبز الآلى!!

● ● ســور حديــدى أخضر وضع بشكل جميل حول بلاج رأس البر ليمنع السيارات من الاقتراب من الشاطىء وازعاج المصطافين.. وكــانت قد تكررت حوادث السيارات على البحر فى السنوات الماضية .

● ● الصحيفة اليومية تباع فى رأس البر بخمسة عشر قرشا «رسمى»!! الثمــن فرضه متعهــدو الصحــف والمجلات بزيادة عشرة قروش عن ثمنها .

● ● .. الطفطف الفاخر.. وهــو عبارة عن اتوبيس قديم التذكرة فيه بجنيه كامل!!

الجنتلمان .. الفلاح !

بمناسبة مرور ٢٠٠ عام على مولد الرسام الامريكى وافى كروشيه يقام بمتحف سمثونيال القومــى للتاريخ بواشنطن معرضا لاعماله ولممتلكاته الشخصية .. المعرض بعنوان (جنتلمان من حقول قصب السكر) تأتى التسمية حين اراد احد اعداء الفنان الاشارة الى اصله كفلاح .. الا انه اعتز بهذا اللقب .

حديث المدينة

المــــوت تحت سيارات المراهقين !.

فشل جمال الفشنى رئيس القطاع بهيئــة الصناعــات فى اقنــاع المسئولين بحى مصر الجديدة باقامة مطبات صناعية فى شارع على ابراهيم رامز حيث توجد ٤ مدارس هى النصر ويوسف السباعى وسان جورج وسيدة المعونة .. المنطقة تشهد ظاهرة قيادة الصبية للسيارات مما يسبب العديد من الحوادث .

■ ■ كرم منصور حسين وزيــر التعليم ٥٥ طالبا وطالبة من اعضاء الاتحادات الطلابية الممتازين من ٨ محافظات .. اقيــم حفل التكريــم بمدرسة النصر للبنات بالشاطبى بالاسكندرية .

امنيــــات اليابانييــــن فى نهــــر النيــــل ..

على ضفاف النيل اقيم الاحتفال السنوى وللمرة الخامسة على التوالى للجالية اليابانية فى القاهرة .. والذى يلقى فيه اليابانيون رغباتهم وامنياتهم بعد كتابتها على ورق خاص يشبه الخيزران .. فى نهر النيل .

فى اطار الاحتفال قامت السفارة اليابانية والخطوط الجوية اليابانية وهيئة تنشيــط السياحة بتنظيم مهرجان قدمت فيه عروضا فولكلورية شعبيه مصرية ويابانية .

١٠ آلاف جنيــه .. أضــاعتها تليفــونات الاسكندريــة

كتب عادل المغاورى

خالد جمال الدين المحاسب بشركة بيرين الايطالية تقدم الى هيئة التليفونات بالاسكندرية طالبا تسديد استهلاك الخط الدولى المستخدم فى شقة مفروشة تستأجرها الشركة للموظفين بها فى العمارة ٧١٦ طريق الجيش بالعصافرة . وذلك بسبب اخلاء الشقة وسفر العاملين خارج البلاد ووصل الاستهلاك الى حوالى ١٠ آلاف جنيه عن خمسة شهور .

رفض المسئولون بهيئة التليفونات استلام المبلغ بحجة ان الارقام فى الكومبيوتر بالقاهرة .. وطلب المحاسب بيانا ليسافر به إلى القاهرة ولكن الهيئة رفضت ايضا اصدار اى فاتورة فى غير المواعيد المقررة .. المحاسب يقول .. ستسافر الشركة بعــد ايــام .. ورياتلحقونا يأما تلحقوناش .. !!..

امينـــة الإيطاليــة .. اعـــادت للمصـــريـين ١٥٠ الـــف دولار !

رابطة الصداقة المصرية فى روما اختارت السيدة انيتا كولوتيش لتكون عضوة شرف لمـــجلس ادارة الرابطة .. وهى اول سيدة تدافع عن حقوق المصريــن العاملــين فى ايطاليا .. ومتزوجة من مصرى .. واعتنقت الإسلام وغيرت اسمها الى امينه عبداللطيف ..

استطاعت امينه ان تعيد لـ ٩٠ مصريا ١٥٠ الف دولار قضت بها المحاكم الإيطالية لصالحهم فى اقل من ٦ شهور .

إنسانية .. طبيب ..!!

الدكتور مصطفى الجنزورى فاجأ عيادة مستشفــاه الخارجيــة (مستشفى الطاهرة) وجد المريض «ا . م» يطلب من الدكتور السباعى أن يكون رحيما به وأن يصف له دواء رخيص .. سأل الدكتور الجنزورى المريض عن الدافع لطلبه فقرر أنه لا يملك أكثر من ثلاثة جنيهات .. التذكرة الطبية قيمتها ثمانية جنيهات .. أمر الدكتور الجنزورى بصرف التذكرة على حسابه الخاص وإرسال عجلو لحوم لاطفاله الثلاث بمناسبة عيد الإضحى .. المريض مصاب بحالة أنيميا حادة ..

■ ■ حسن ابوصقر مدير رعاية الشباب بمحافظة اسيوط قرر اشتراك مائة شاب من المتميزين فى الانشطة المختلفة فى المعسكر الترفيهى الذى ينظمه المجلس الاعلى للشباب والرياضة بسفاجا بالبحر الاحمر .

إغتيال ملعب !! والفاعل مجهول !!

لكى تعذرونى حينما أقول انى يئست من إصلاح المسار الرياضى فى هذا البلد ، لكى تعذرونى حينما اقول انتى اقفل فى قرية مقطوعة ... لكى تعذرونى حينما اقر بجنبة فى التحول للتفة طوابير وتكت وقصص بعيدة عن المشكلات ... لاننى حتى الآن فى متاهة لمسعى من فى القاهرة !!!...

فبعد كل ما كتبناه عن الرياضة فى المدارس ، وقرارات السادة الوزراء الواضحة الصريحة الحاسمة الحازمة بعدم هدم اى ملعب فى مدرسة .. جاءنى خطاب مستعجل مسجل اشتاقت على المظروف من كثرة ما لصق فوقه من أوراق بوستة ... الخطاب من سوهاج .. من القارىء (ايمن عبد العزيز الرفاعى) يؤكد فيه خبرا عنوانه (إغتيال أقدم ملعب فى محافظة سوهاج .. ملعب مدرسة سوهاج الثانوية العسكرية) .. والتفاصيل طويلة .. وكانت مفاجأة لى وجود مدرسة ثانوية عسكرية فى سوهاج ، ولكن الخطاب يؤكد أن كل تلاميذ وطلبة المدارس تستخدم هذا الملعب .. مجلس محلى سوهاج اعترض وقرر رئيس المجلس (فاروق بدوى) وقف عمليات الهدم دون جدوى ... تدخل اعضاء مجلس الشعب : إيهاب مقلد وفاروق عبد الحليم وفاروق عاشور واحمد ابراهيم وحاولوا إيقاف مذبحة الملعب ، دون جدوى !!... وتم هدم الملعب هو شق شارع عريض مكانه !!! ويسألنى القارىء : ما رأيك ؟... وأنا أقول له أن الرأى رأى المسئولين فى هذا البلد !!!

عبد الرحمن فهمى

مــع النـــــاس

اناشد كل مسئول فى مصر والســعودية

وصلتنا هذه الرسالة من السيدة سميرة سليمان محمد جعفر من الاسكندرية الرمل الميرى شارع صالح غانم عزبة عبدالله وهى تقيم طرف شقيقها سعيد سليمان .. تقول سميرة لقد سافر زوجى ومهنته (سائق) للعمل بالسعودية عام ١٩٨٤ .. وفى نوفمبر ١٩٨٥ وقبل حضوره الينا بايام وقعت حادثة بطريق حائل وكانت نتيجتها وفاة احد الاشخاص .

قال الشهود ان السائق كان على حق وان المجنى عليه اندفع امام السيارة اثناء سيرها .. ولكن زوجى اودع سجن (حائل) العام انتظارا للمحاكمة .. وعلمنا من احد المصريين العائدين انه امام طلب الدية فى مثل هذه الحالة قام بعض المصريين بجمع حوالى ٤٠ الف ريال سعودى اودعت بخزينــة سجــن حائل تحت تصرف المحاكمة لدفع الدية ..

وقد ورد الينا اخيرا من زوجى انه تم عرضه على المحكمة يوم الاثنين ٢٣ يوليو ٨٦ وانه تقابل مع والد المتوفى فى الحادث وقد قدم القاضى لهم النصائح الدينية .. ولكن والد المتوفى رفض اى نقود مهما كان المبلغ مغريا وطالب بالقصاص وقال (زى ما ابنى مات لازم هو كمــان بموت) فقال له القاضى .. ياراجل ارحم لان هذا قتل خطأ .. ولكنه اصر على موقفه .. وطلب منه القاضى اقرارا كتابيا بطلباته لكى يرفع الى الجهات العليا بالمملكة للنظر .

اننى اناشد كل مسئول فى جمهورية مصر العربيــة بالتــدخل الفــورى والوقوف الى جانب زوجى المصرى فى محنته .. ان كل شخص معرض لحادثة فى عمله .. وزوجى مهنته سائق ووقعت حادثة وقتل خطأ بشهادة الشهود .. وزوجى اب لثلاثة اطفال وليس لنا اى شىء فى الدنيا سوى الله ولانملك من حطام الدنيا الا مايكسبه مقابل العمل اننى لااطلب الا العدل .وابعث بصرختى هذه الى كل مسئول فى مصر والسعوديــــة .. والله هو الرحيم .

نادى الانفوشى للقوات المســلحة يرفض المحالين للمعاش

خدمت بالقوات المسلحة لمدة ٢٥ عاما لم يوقع على خلالها اية جزاءات .. عندما تقدمت للاشتراك فى عضوية نادى الانفوشى للضباط الشرف والمساعدين وضباط الصف والجنود للقوات المسلحة رفضوا اشتراكى بهذا النــادى بحجة انتى احلت الى المعاش بناء على طلبى .

هل الاحالة الى المعاش – بناء على الطلب – يعتبر عيبا او جناية يحاسب عليها القانون ؟! ارفــع شكواى الى المشير محمد عبدالحليم ابوغزالة وزير الدفاع الذى تفضل بافتتاح نادى الانفــوشى للقــوات المسلحة فى ٢٩ ابريل الماضى .

ابراهيم خليل النبال
مساعد اول بالمعاش
بالقوات المسلحة

الخبى الكـــبرى ليست بخطة الانارة

ردا على مانشرناه تحت عنوان (الخبــى الكبـــرى بدون ماء وكهرباء) قال المحاسب ابراهيم الشناوى مدير عام العلاقات بشركة توزيع كهرباء الدلتا ان العزبــة المذكورة غير مدرجة بخطة الانارة الحالية وسوف يتم انارتهــا فور ورودها بالخطط القادمــة والتـــى توضع بمعرفة هيئة كهربة الريف ويقرها المجلس المحلى للمحافظة .

اتصـــــل بى .. اذا رأيت سيارتى المسروقة

سرقت سيارتى رقــم ٦٢٢١٤ ملاكى جيزة من امام منزلى بالهرم يوم ١٩ يوليو الماضى وحرر محضرا رقم ٦٦٢٨ فى نفس اليوم بقسم بولاق الدكرور ولم يتم العثور عليها حتى اليوم .. اناشد من يجدهــا ان يتصل بتليفــــــون ٧٢١٠٨٨ و ٥٣٩٩١١ وهى فيات ٢٠٠٠ ازرق تركواز .

دكتــور
احمد سيف الدين

اشجار قطــور .. تباع فى المزاد العلنى

تعقيبا على مانشرناه تحت عنوان (اشجار يجب ازالتهــا)رسالــة المواطن فتحى شحاتــه عبدالنبى والتى تتضمن انه بقرية سجين مركز قطور اكثر من ٥٠٠ فدان تابعة للاصلاح الزراعى وتحاط باشجار منزرعة منذ اكثر من ٤٠ سنة وقد اصبحت لاتصلح لعمليات التصنيع لاصابتها بالتلف واصبحت مصدرا خطيرا للافات والفئران ..

قال فهمــى البــاز مراقب عام العلاقات بالهيئة العامة للاصلاح الزراعى انه ببحث الموضوع تبين انــه تم عمل التقدير الــلازم لكافة الاشجار الخشبية التابعة للاصلاح الزراعى بمنطقة قطور بمحافظة الغربية وجارى اتخاذ الاجراءات اللازمة للاعلان عن بيعها بالمــزاد العلنى .

لــك حــب

[مع الصـــحوة .. الكـــبرى ..!]

لا !.. مش كفــاية المحاكمــة !.. لســارق الملايين !
اللــى بيســرق ! وينـهب !.. واحنــا مش داريــن ..!
الصــحوة !.. نضبط عصــابة !.. لســه موجــودة ..!
فى كل موقـــع !.. بتفــرز !.. ســـارق الملاييـــن ..!

ســـلامه العبـــاسى

عيـادة الجمهـورية

اجابات خاصة وعلاج مجانى

للدكتور ضياء الدين ابو شقه استاذ جراحة القلب بمعهد القلب بامبابة :

● ● المعذبة ش.ع.ل – اسوان :

يرجح ان تكون هذه الاعراض نتيجة زيادة فى افراز الغدة الدرقية او توتر عصبى وقلق نفسى شديد .. يمكنك الحضور لعيادتى ١٦ شارع ٢٦ يوليو لتقييم حالتك وعمل الفحوص والابحاث اللازمة بالمجان .

● ● مجدى – دمنهور :

للتوصل لحقيقة ماتعانى منه من مرض يمكنك الحضور لعيادتى للفحص وعمل الابحاث اللازمة وتقديم العلاج اللازم مجانا .

● ● ج.ع.ش – الدرب الاحمر :

للوقوف على حقيقة مرضك ومدى الاصابة الروماتيزمية للقلب يمكنك الحضور للعيادة الخارجية لمعهد القلب بامبابة صباح اى يوم اثنين لمقابلتى للفحص وعمل الابحاث والفحوص اللازمة مجانا .

زحــام – «بقـــية ص ١»

لم تشهد الاسكندرية هذا الزحام الكبير على شواطئها .. ذكرت احصائية لهيئة تنشيط السياحة بالثغر ان مليون مواطن دخلوا المدينة اول وثانى ايام العيد ..

ومن الاسماعيلية :

كتب – عبد الوهاب عدس :

استقــبلت امس شواطــــىء الاسماعيلية حوالى ربع مليون مواطن قدموا من القاهرة والزقازيق وطنطا وميت غمر ازدحمت بهم شواطىء بحيرة التمساح الخمسة .. بعد ان كانت هادئة تماما اول ايام العيد ..

وتابعت غرفة العمليات التى انشئت برئاسة اللواء محمود الناظر مدير الامن تنظيم العمل بالمرور والمرافق العامة والاسعاف وتشديد الرقابة على الاسواق وتوفير المواد التموينية والاستهلاكية ، وتأكيد الامن والهدوء للمصطافين ومنع المعاكسات على الشواطىء والحدائق العامة ..

ودلت الاحصائيات بان زوار الشواطىء امس اكلوا مايقرب من ٣ ملايين رغيف كانت المخابز تعمل بكامل طاقتها لمدة ٢٤ ساعة وشربوا مليون زجاجة مياه غازية ..

٣ حـــالات تخمـــة

■ ■ ٢٩١ حالة استقبلتها مستشفى منشية البكرى حتى ظهر ثانى ايام العيد .. عدد الحوادث بها ٥٢ حالة حجزت منها فى القسم الداخلى ٣١ حالة .. معظمها سببها مشاجرات وحوادث سيارات وبعضها بسبب التخمة فى العيد ..

الدكتور صبحى نجيب نائب رئيس قسم الجراحة ورئــيس ادارى بالمستشفى قال من بين هذه الحالات جزار قطع يده وهو يقوم بذبح خروف العيد وثلاث حالات تخمة اجريت لهم غسيل معدة وثلاث عمليات زائدة دودية .. واخطر الحالات التى وصلت كسر فى قاع الجمجمة – لمواطن نتيجة حادث سيارة واصابة بطعنة نافذة فى البطن لطالب جامعى اثر مشاجرة فى العيد ..

هربت الاسرة من حر المنزل الى الخلاء وبالطبع كما هى عادة البعض اعدوا وجبتهم فى الحديقة

تأجيــل إنتــاج بقـــية ١

ويقضى مشروع القانون بتأجيل خطة ريجان لاستئناف إنتاج الاسلحة النووية لمدة عام . ويقضى بخفض ميزانية برنامج حرب الكواكب بحوالى مليارى دولار .

– ولن يصبح مشروع القانون سارى المفعول إلا بعد موافقة الكونجرس بعد إنتهاء العطلة الصيفية فى الشهر القادم .

إتهم الرئيس الامريكى ريجان مشروع الكونجرس بأنه يضر بعمل المفاوضين الامريكيين بشأن نزع السلاح ، ويهدد الامن القومى للولايات المتحدة .

وانتقد ريجان بصفة خاصة ما تضمنه المشروع من خفض لاعتمــادات مبــادرة الدفــاع الاستراتيجى التى قال انها «أسهمت فى إعادة السوفييت الى مائدة المفاوضات بجنيف» .

كما إنتقد خط تجارب الاسلحة المضادة للاقمــار الصناعيــة والتجارب النووية الامريكيــة وإرغامه على الالتزام بحدود معاهدة سولت .

وقال أن «رجال التخطيط العسكرى السوفيتى لابد وأنهم مندهشون للضربات التى كالها مجلس النواب خلال الاسبوع الحالى للامن القومى الامريكى» .

كما هاجم رفض تخصيص إعتمــادات لانتــاج الاسلحــة الكيماوية . وقال أن «هتلر لم يستخدم هذه الغازات الرهيبة ضد الحلفاء لسبب واحد هو خشيته من إنتقام الحلفاء بنفس النوع من الأسلحة» .

تصــادم بــين قطــارين للبضاعــة إصابـــة الســـائق ومساعديــه

كتب – عصام بسيونى :

وقع صباح أمس الاول حادث تصادم بين قطارى بضاعة بالقرب من مدينة كفر الزيات تعطلت حركة القطارات الى الاسكندرية ١٠ ساعات أصيب ٣ بارتجاج وجروح بالرأس والصدر سقط بهم الجرار من فوق القضبان .

تلقى قسم أول طنطا بلاغا بوقوع حادث تصادم فى الساعة ٥,٥ صباحا بين قطارى بضاعة وإنقلاب جرار وعربة وإصابة ٣ وتوقف حركة القطارات .

إنتقل الى مكان الحادث العقيد ابراهيم شبل مأمور القسم والمقدم جودة شعبان رئيس المباحث .

تبين أن القطار الاول قيادة السائق حسن إسماعيل خضر –كان قادما من محطة كفر الزيات متجها الى طنطا حيث توقف أسفل صنافور كفر ديما حسب تعليمات الملاحظ – فى وقت قدوم القطار الثانى قيادة السائق سعيد عبد المعطى على نفس الخط فى طريقه الى القاهرة .

أخطر المسئولون بالهيئة للعمل على سرعة رفع الحادث فانتقل كل من المهندس محمود العجمى نائب رئيس ادارة الهيئة للتشغيل وأحمد شلبى – مدير منطقة وسط الدلتا – حيث تم رفع القطارين فى الرابعة مساء أمس وتم تشغيل الخط من الاسكندرية الى القاهرة عن طريق خط دمنهور – دسوق .

تبين ان سبب وقوع الحادث قيام مصطفى خضر الجيار – ملاحظ بالهيئة – بالدلجمون بالتصريح للقطار الثانى بالمرور بالرغم من توقف القطار الاول أمامه مما نتج عنه تلفيات بالقطارين وسقوط جرار القطار الثانى وعربة القطار الاول الاخيرة من فوق القضبان .

أصيب فى الحادث سائق القطار الثانى على حسن الشاذلى ومحمد طه للبلام وجلال طوقان – مساعدى السائق – باشتباه وارتجاج فى المخ وجروح قطعية فى الرأس والصدر تم نقلهم الى مستشفى كفر الزيات .

تولت النيابة التحقيق تحت إشراف المستشار سعد سالم – المحامى العام لنيابات طنطا وأمرت بحبس ابراهيم ابو الفتوح ابراهيم – ملاحظ بلوك كفر ديما ومصطفى خضر الجيار – ملاحظ بلوك الدلجمون – ٤ ايام على ذمة التحقيق .

ووجهت اليهما تهم الاصابة خطأ والاهمال الجسيم والتزوير فى أوراق رسمية حيث قاما بتغيير مواعيد وصول وقيام بالدفاتر الخاصة وتشكيل لجنة لتقدير تلفيات الحادث .

اريـــد زوجـــة

١٠٧٣٥

هو : ن . م – الاقصر :

٤٥ سنة – مطلق ولايعول – تاجر ماتيفاتورة – مؤهل عالى – ميسور الحال – لديه شقة بمنزله ..

هى : لاتزيــد عن ٤٠ سنـــة – ارملة – مطلقة – لاتنجب – ست بيت – مقبولة الشكل – يفضل من ابناء الاقصر ..

١٠٦٥٥

هو ح . ش مصر الجديدة – ٤٨ سنة – ارمل بدون اولاد – مركز محترم – ميسور الحال – بصحة جيدة – على خلق – لديه شقة وسيارة .

هى سن مناسبة – سيدة بدون اولاد – مؤهل عال – جميلــــة – طويلة – ترغب فى الاستقرار .

[illegible]

١٠٧٦٣

هى س . س القاهـــرة – ٤٠ سنـة – ارملة ولديهــا طفلــة ٨ سنوات – ست بيت – لديها دخل ثابت – من عائلة معروفة – لديها شقة .

هو سن مناســب – اعــزب – ارمل – مطلق – مركز محترم – ميسور الحال – لديه سيارة ويرغب فى الاستقرار .

١٠٦٧٢ هى م . ا القاهرة

٢٧ سنة آنسة ست بيت جميلة – [illegible]

هو سن مناسب اعزب موظف لديه شقة جاد فى الزواج

للذكرى



●● هو احد الركائز الشامخة فى شعر العامية ، وصاحب ومبتكر الموال السياسى اللاذع ، غير انه ارتبط فى اذهان القراء بسلسلة مقالاته الطبية عبر بابه الصحفى الشهير «خدعوك فقالوا» .. الذى كان يتناول الجوانب الطبية والصحية التى درج عليها الناس ويرى انها لم تكن صحية .. ولا يختلف اثنان على ان الدكتور سعيد عبده يعد من ابرز رواد الادب السياسى الرفيع الى حد ذهب معه احد النقاد انه يقف مع بيرم التونسى فى درجة واحدة من الريادة ، كان بيرم يمثل فيها التيار الاجتماعى وسعيد عبده يمثل التيار السياسى ،

ويحسب للدكتور سعيد عبده انه احقق فى مجال دراسته بالطب انجازات لم تتحقق لاترابه من الذين درسوا الطب وعملوا بالادب والكتابة فقد حصل سعيد عبده على بكالوريوس الطب والجراحة ثم حصل على دبلوم الصحة العامة ، ودبلوم طب المناطق الحارة قبل ان يحصل على الدكتوراه فى الطب الوقائى وجوب البلاد العربية والاوربية لنشر علمه وافادة الناس به بشكل استطاع من خلاله ان يوظف الادب لخدمة صحة المواطن ووقايته من امراض السياسة والمجتمع ، وعلى الرغم من ان الدكتور عبده لم يترك الطب الا بعد سن المعاش ، الا انه استطاع ان يكون احد رواد القلم الذين نجحوا وبامتياز فى الجمع بين عدة الوان من الكتابة بداية من الكتابة العلمية الطبية ونهاية بالمقالات الادبية والكتابات السياسية ، ولعل ابرز كتاباته السياسية التى كان ينشرها قبل الثورة بدون توقيع ، تحت عنوان «خطابات مفتوحة الى العلماء والصعاليك» ..

● ● عاش سعيد عبده ٨٢ عاما بداية من مولده عام ١٩٠١ فى مطلع القرن الحالى بالدقهلية وحتى رحيله فى مثل هذا اليوم من عام ١٩٨٣ قبل ثلاث سنوات ، وخلال حياته الطويلة الحافلة استطاع سعيد عبده ان يرتقى بفن الزجل الى مستوى الشعر واستطاع بمواويله وازجاله ان يملأ الفراغ الذى تركه بيرم التونسى بعد نفيه ، واذ بالقارىء يجد امامه طبيبا خاصا يتسلل اليه بين اوراق الصحف يكتب له روشتة علاج مجانا يداوى بها متاعبه الحياتية .

ومن اشهر مواويل الدكتور سعيد عبده السياسية التى كتبها فى منتصف الثلاثينات عند صدور مجلة آخر ساعة ، ذلك الموال الذى يعكس حال اسماعيل صدقى باشا بعد خروجه من الوزارة بعد اعتلاف ولقى حكم استبدادى عرفته البلاد على مدى اربع سنوات يقول فيه : يا انتو يا اللتو باللى القدر فى عتبكى باسبلة الدموع قلبه على ابكى يقعد ابوه اللى عاد بقدر يوم قبكى

● ● وعلى قدر براعته فى الكتابة السياسية وفن الزجل ، فقد كان سعيد عبده فى المقدمة بين الذين كتبوا القصة القصيرة وقالوا انه تشيكوف مصر على اساس وجه الشبه بينهما .. كلاهما كان طبيبا وكلاهما كان اديبا .. وقد عمل الدكتور سعيد عبده استاذا للطب الوقائى بجامعات عين شمس والقاهرة وبغداد كما كان خبيرا لهيئة الصحة العالمية واشرف على معظم المؤتمرات الطبية الوقائية فى مصر هذا الى جانب عمله فى العديد

من الصحف والمجلات بداية من مجلة سفور عام ١٩٢١ ونهاية باخبار اليوم وما بين سفور واخبار اليوم عمل سعيد عبده كاتبا بالقطعة فى صحف ابو الهول لصاحبها مصطفى القشاشى ، كما كتب فى مجلة الصباح والسياسة وروز اليوسف وتولى تحرير آخر ساعة ومن ابرز ابداعاته القصصية النهضة اليتيمة ، وقاتلة الشيطان .. تحية للطبيب الاديب سعيد عبده فى ذكراه الثالثة .

شكرى القاضى

البقــــاء لله

شيعت أمس جنازة المرحوم

الاستاذ/محمد لبيب صبرى

مراجع الحسابات برئاسة حى مصر القديمة . ووالد طارق المحاسب ببنك الدلتا الدولى وعلاء بتجارة القاهرة وأمير بمدرسة باب السلام التجارية وشقيق كل من أحمد مختار صبرى المحاسب بدبى والدكتورة جوهرة صبرى وحرم الدكتور هانى الزينى وسكينة صبرى نائب مدير بنك القاهرة وحرم نبيل مراد المدير العام بشركة المقاولات العمومية وقريب كل من اللواء منير حمامة واللواء حسن حشمت والمرحوم اللواء ابراهيم عرفة وابن خال كمال عرفة الصحفى بجريدة الجمهورية وسمير عرفة بالقوات المسلحة سابقا العزاء : ٧١ شارع ٩ بالمعادى

رابطة الصحفيين بالقليوبية

تعزى الزميل السيد عبدالصمد لوفاة خالته المرحومة الحاجة كوثر لها الرحمة رئيس الرابطة حمدى يوسف

صلاح سالم بيسيون

إسرة المدرسة تشاطر الزميل خليفة يوسف بليح المدرس بالمدرسة الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

حكام منطقة القنال لكرة القـدم

يقدمون العزاء للزميل الحكم عبدالنبى الهادى لوفاة والدته وللاسرة العزاء

مدرسة الشهيد هاشم سليم

تشاطر الزميل يحيى عطاالله الاحزان لوفاة حرمه للاسرة الصبر والسلوان وللفقيدة الرحمة

مدرسة مؤسسة النصر بالسنطة

تشاطر الزميل عبدالله عبد الغنى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

مهندس امير حامد والعائلة يشاطر عائلات عرفات احزانهم فى فقيدهم

عادل بـدره

المقـاول بالسويـس

يشاطر بمزيد الحزن والاسى

الاستاذ محمد بيومى البركى

أمين عام الحزب الوطنى

وعضو مجلس الشورى بالسويس الاحزان لوفاة المرحومة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

خليــل بــدره

رجل الاعمـال بالسويس يشاطر الاستاذ محمد بيومى البركى أمين عام الحزب الوطنى بالسويس وعضو مجلس الشورى الاحـزان لوفـاة المرحومة شقيقتـه للفقيـدة الرحمـة وللاسرة العزاء

مدرسة العريان بدمنهور

تشاطر الاستاذ مرقص عبد المسيح الاحزان لوفاة شقيقته وللاسرة العزاء

مدرسة الكمال بدسوق

أسرة المدرسة تشاطر الاستاذ توفيق الجندى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

مدرسة بورتوفيق للتعليم الاسـاسى

أسرة المدرسة تشاطر الزميلة نبوية عبده كمالو الاحزان لوفاة شقيقتها للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

إدارة التعاون الزراعـى برشـيد

تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميل محمد أبوسريع لوفاة شقيقته لها الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

مدرسـة واقـد الابتدائيـة الجـديدة

تنعى ببالغ الحزن والاسى والد الزميل راتب محمد راتب هلال فللفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

مصطفى كامل الابتدائية

اسرة المدرسة تشاطر الزميلة خيرية البيتى لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة

مدرسة المسعفين وادارة التدريب بمديرية الشئون الصحية بكفر الشيخ تشارك اسرة المرحوم الاستاذ سعد ابودواية الاحزان للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الوحدة الاجتماعية بشباس الملح

موظفو الوحدة يشاطرون الاستاذ عبدالعال عيسى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

معهد فتيات سمنود الدينى

يشاطر الاستاذين محمد خليفة وسلام ابو هيف لمصابهما للفقيد الرحمة

دار المعلمات بدمنهور

تشاطر الاستاذ حسن نعيم المدرس بالمدرسة لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة

مدرسة دلبشان الاعدادية

تشاطر الاستاذ احمد عباس ناظر المدرسة الاحزان لوفاة والدته لها الرحمة

الحاج فتحى عبدالله عوض المحاسب والاسرة ببلقاس ينعون بعميق الاسى الشيخ فهمى كريم ويواسون الاسرة

شباب بخير دكرنس

يشاطرون الزميل الاستاذ

سيد سليمان الغبارى

الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

الذكرى السنوية الاولى

تحيى عائلة منصور الذكرى السنوية الاولى لوفاة الحاج

ابراهيم الدسوقى منصور

وذلك بمشيئة الله الاحد ١٩٨٦/٨/١٧ بمنزلة بشبرا دمنهور

الاداريون بادارة بلقاس الزراعية تشاطر الزميلة هويدا محمد عبد الوهاب سلامة الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة صادق العزاء

رابطة التعليم الابتدائى بكفـر الشـيخ

تنعى والد الزميل عبد الحى رحاب ناظر ابو شهاته

مركز شباب مدينة جرجا

ينعى بالحزن المرحوم الحاج حسن فراج البعو والد الزميل السيد حسن للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

إعلانات صغيرة

مـزادات

محافظة سوهاج

تعلن محطة اكثار الدواجن بسوهاج عن اجراء مزاد علنى لبيع الاتى :

١ - عدد ٧٥٠ الف بيضة فيومى ١٠ الاف بيضة خليط (فيومى - رود ايلاند) قابلة للزيادة والعجز جلسة المزاد يوم الاحد الموافق ١٩٨٦/٩/٧

٢ - عدد ٥٠٠ متر مكعب سماد دواجن قابل للزيادة والعجز جلسة المزاد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/٩/٨

على من يرغب الدخول فى المزاد الحضور لمحطة الدواجن بسوهاج ومعه تامين ابتدائى قدره ١٠٠٠ جنيه لمزاد البيض يكمل الى ١٥٪ لمن يرسو عليه المزاد ٢٠٠ جنيه لمزاد السماد يكمل الى ٢٠٪ لمن يرسو عليه المزاد كذا البطاقة الضريبية .

وتطلب كراسة الشروط من مخازن المحافظة على طلب دمغة برسم السيد/ السكرتير العام بعد سداد واحد جنيه عن كل جلسة ٥٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد ٨٦/٣٧٨

مناقصات

محافظة شمال سيناء

مجلس مدينة رفح العقود

يعلن مجلس مدينة رفح بالمناقصة العامة بين القطاعين العام والخاص عن استكمال انشاء مدرسة اعدادية بناحية الماسورة بمدينة رفح وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٠ سبتمبر ١٩٨٦ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف بديوان عام مجلس مدينة رفح وذلك بالشروط الاتية :

١ - تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود بالمجلس مقابل تسديد مبلغ تسعون جنيها فى خزينة المجلس

٢ - يصحب كل عطاء تامين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ لمن يرسو عليه العطاء

٣ - العملية هى استكمال وليست انشاء جديد والمراد انشائه يتراوح ما بين ٧٥ ، ٨٠٪

٤ - القانون رقم ٩٣ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لشروط الاعلان .

الاكاديمية البريطانية

المركز البريطانى الامريكى

مركز الثقافة البريطانية

أسلوب المحادثة خير وسيلة لتعلم المحادثة الانجليزية

التسجيل الآن

المجموعات ٢٠ ... للمجموعة

المركز الرئيسى : ٩ شارع المرعشى بالزمالك - القاهرة

الفروع : ... الجيزة ...

... ٤٠ شارع ... أمام ...

... ٢٩٩ ...

... الاسكندرية

... ٢٢ شارع ... بغداد

٦٧ شارع ...

KEVIN RAYNER

مناقصات

جامعة القاهرة

كلية الآثار

تعلن عن اجراء مناقصة عامة لاستيراد اجهزة بقسم الترميم بالكلية وتحدد يوم ١٥ سبتمبر ١٩٨٦ لفتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا على ان يرد العطاء مقرونا بتامين ابتدائى ٢٪ ويزاد الى ١٠٪ فى حالة الرسو .

وتـــطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ ٤٠ جنيها موضحا بها جميـع الشروط والمواصفات المطلوبة بمبنى كلية الاثار بجامعة القاهرة ٨٦/٣٧٦

محافظة اسوان

مديرية الاسكان والتعمير

تقبل عطاءات فى تمام الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/٩/١ عن عملية انشاء وحدة الانقاذ النهرى باسوان ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات المرفقة بمقايسة الاعمال والرسومات العملية من المديرية بالدور الرابع بمبنى مجمع المصالح الحكومية باسوان نظير مبلغ ٢٠ «عشرون جنيها» يضاف اليها مبلغ جنيه واحد فى حالة طلبها بالبريد

وعلى مقاولى القطاع الخاص ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وصورة من بطاقة القيد بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص بشرط ان تكون مجددة مع سداد تامين ابتدائى بواقع ١٪ من جملة العطاء يزاد الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء عليه

وللمديرية الحق فى قبول او رفض بعض او كل العطاءات بدون ابداء الاسباب وفقا لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية

٨٦/٣٨٣

الهيئة العامة لمرفق الصرف الصحى بالقاهرة الكـبرى

٣٤ ش الجلاء – القاهرة

تعلن الهيئة عن طرح عملية توريد عدد ٦ ضاغط هواء قدره ٦٠ حصان فى مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٩/١٧ وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف للعملية عالية بادارة العقود والمشتريات ٣٤ ش الجلاء الدور الارضى . وقد تحدد ثمن النسخة ٢٠ جنيها .

ويمكن الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات من الادارة المذكورة مقابل سداد القيمة ويجب على القطاعة الخاص ان يصحبوا عطاءاتهم بتامين ابتدائى بواقع ٢٪ من اجمالى العطاء كاملا ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بالتامين المؤقت كاملا وعليهم ايضا تقديم صورة فوتغرافية من البطاقة الضريبية شاملة جميع الصفحات ٨٦/٣٧٥

شركة الاعلانات المصرية

٧٤٤١٦٦١ ...

سلعتك فى عين القارئ

بالصحف اليومية صباحا ومساء

مناقصات

الادارة العامة لرى النوبارية

بالناصرية

تقبل العطاءات بالادارة العامة لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٩/١٧ عن عمليات التطهير السنوية ونزع الحشائش عام ٨٧/٨٦ بدائرة الادارة ويمكن الحصول على الشروط مقابل مبلغ ٢٠ جنيه يضاف اليه مبلغ ١ جنيه اجرة البريد وتقدم الطلبات على عرضحال دمغة فئة ٢٠٠ مليما ولايلتفت الى العطاء الغير مصحوب بتأمين مؤقت كامل قدره ١٪ (واحد فى المائة) يزاد الى ٥٪ (خمسة فى المائة) كتأمين نهائى عند رسو العطاء ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط او قيود وغير مرتبطة باية اعمال اخرى مع ضرورة تقديم صورة البطاقة الضريبية وصورة بطاقة القيد بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال المماثلة لاعمال هذه المناقصة وكل عطاء يخالف ذلك يكون للمصلحة الحق فى استبعادة وعدم الالتفات اليه .

٨٦/٣٦٥

محافظة الغربية

مديرية الطرق والنقل

طريق : مصر/ اسكندرية السريع قحافة – طنطا

تعلن فى مناقصة عامة عن :

عملية رقم (١) جلسة : ١٩٨٦/٩/٢٠ توريد عدد ٢ خزان اسفلت سعة ٥٠ طن صافى (صباغة محلية) ومشتملاتها من اجهزة التغذية والتسخين والسحب وثمن دفتر الشروط ٥ جنيه (خمسة جنيهات) وفى حالة طلبها بالبريد يضاف مبلغ ١ جنيه (واحد جنيه)

وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمبنى المديرية ولن يلتفت الى العطاء الغير مصحوب بتامين ابتدائى : ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وكذا صورة البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بسجل الموردين ٨٦/٣٨١

تكوين شركات

بعقد مؤرخ ١٩٨٦/٣/٢٥ بسجل ملخصه برقم ٤٥٤٩ لسنة ١٩٨٦ شركات محكمة شمال القاهرة الابتدائية تكونت شركة تضامن بين محمود محمد عبدالغنى وشركاه بغرض استغلال ورشة قمصان وخلافـــه من غزل ونسيج ومقرها ٢ حارة الجرامونى وتتبعها الورشة رقم ١٦ حارة على الصباغ شبـرا براس مال ٦٠٠٠ ج مناصفة والسمة التجارية جولدن موديل لانتاج الملابس الجاهـزة لاحـدث الموديلات والادارة والتوقيـع للشريك محمود محمد عبدالغنى ومدة الشركة ثلاث سنوات من ١٩٨٦/٣/٢٥ حتى ١٩٨٩/٣/٢٤ قابلة للتجديد

للإيجـار

شركـة مضارب دمياط وبلقاس

تعلن عن حاجتها لاستئجار سيارات الركوب للعمل مع مضاربها فى المرور على مراكز تجميع الارز بالمراكز الاهلية دمياط وكفر سعد وفارسكور والزرقا ومحافظة دمياط وبلقاس وشربين والمنزلة بمحافظة الدقهلية وذلك لمدة موسم التسويق ٨٧/٨٦ تسحب الشروط من القطاع التجارى ببلقاس اخر موعد لتقديم الطلبات ١٩٨٦/٩/١٠

أشياء مفقودة

مديرية التربية والتعليم بمحافظة الاسماعيلية

تعلن عن فقد القسائم ١١٢ ع ح البيضاء برقم ١٨٨٤٠١ الى ١٨٨٤٥٠ مجموعة رقم ٨٩ وقد اعتبرت هذه القسائم ملغاه فكل من يحاول استعمالها يعرض نفسه للمحاكمة الجنائية

٨٦/٣٨٠

منـاقصـات

محافظة المنوفية

تعلن المحافظة عن مناقصة عامة بين القطاع العام والخاص جلسة الاحد الموافق ١٩٨٦/٨/٢٤ الساعة ١٢ ظهرا عن توريد بيض مخصب ويمكن تلقى كراسة الشروط والمواصفات بطلب ممغوغ باسم السيد المهندس/سكرتير عام محافظة المنوفية نظير سداد مبلغ خمسة جنيهات ويضاف مبلغ ٥٠٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد وعلى ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء وان يرفق صورة البطاقة الضريبيـة للقطاع الخاص

ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية متمم لشروط هذا الاعلان

٨٦/٣٤٤

الادارة العامة لرى الشرقية

تقبل العطاءات بمكتب الادارة العامة لرى الشرقية بالزقازيق لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين ١٩٨٦/٩/٢٢ عن العمليات المبينة بعد

١ – كبارى بدائرة الادارة العامة لرى الشرقية

٢ – بدالة لتغذية دليل منطقة بحر البقر القبلية

٣ – قناطر وحجوزات واقمام ترع بدائرة الادارة

٤ – اقمام مساقى وبدالات وسحارات وهدارات نهاية بدائرة الادارة

وتطلب الشروط والمواصفات من الادارة العامة لرى الشرقية بالزقازيق نظير دفع مبلغ ١٠ ج باليد او ١٠,٥٠٠ بالبريد عن كل عطاء من العطاءات الاربع وارفاق صورة البطاقة الضريبية والتامين الابدائى ١٪ من قيمة العطاء ومن يخالف ذلك فللادارة الحق فى استبعاد عطائه وعدم الالتفات اليه

٨٦/٣٤٠

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان منـاقصة عامـة لمقاولـى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٩/٢ عن عملية استكمال مبنى التامين الصحى باسيوط

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب ممغوغ وسداد مبلغ ثلاثون جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبيـة وسجل القطـاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه

٨٦/٣٤٦

محافظة اسيوط

مديرية التربية والتعليم

قسم التغذية

تعلن عن اجراء المناقصة العامة الاولى لتوريد الاغذية للمدارس المقرر تغذيتها عن العام الدارسى ٨٧/٨٦ على النحو التالى :

اولا : يوم الاثنيـن الموافـق ١٩٨٦/٩/٨ بين جميع مصانع القطاع العام المنتجة للبسكويت لتوريد الاغذية للمدارس الابتدائية بالريف ومدارس التعليم الفنى (زراعى – صناعى) والمـدارس الثانويـة العسكرية بالمحافظة .

ثانيا : يوم الثلاثاء الموافق ٨٦/٩/٩ لتوريد الاغذية للمدارس الاخرى المقرر تغذيتها بين الجمعيات التعاونية الاستهلاكية ومؤسسات القطاع العام .

وذلك طبقا للشروط التى وضعتها المديرية للفئات المقرر تغذيتها للعام ١٩٨٧/٨٦ وسيتم فتح المظاريف بديوان المديرية الساعة ١٢ الثانية عشر ظهرا فى الايام المحددة .

فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة الحصول على كراسة الشروط وملحقاتها بعد دفع الرسم المقرر على ان تكون العطاءات المقدمة غير مرتبطة وغير مشروطه وللمديرية الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب ٨٦/٣٧٧

شركة مياه الشرب بالبحيرة

تعلن عن طرح أعمال التركيبات لشبكة مواسير مياه الشرب بقرية الضهرية مركز إيتاى البارود أقطار ٤ ، ٦ ، ٨ إسبستوس بالمشتملات فى مناقصة عامة وتحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٨/٣٠ الساعة ١٢ ظهرا لفتح المظاريف بالمركز الرئيسى للشركة بدمنهور خلف محلات عمر أفندى وتطلب الشروط والمواصفات الفنية والعامة وتخطيط الشبكة من الشركة نظير مبلغ خمسة وعشرون جنيها .

الوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر الدوار

تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لتصنيع عدد مائة صندوق لتجميع القمامة وتطلب كراسة الشروط من الوحدة بمبلغ عشرة جنيهات ويضاف جنيه واحد فى حالة طلب كراسة الشروط بالبريد

وقد تحددت الثانية عشرة من ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٨/٣٠ موعدا لفض المظاريف فعلى راغبى الدخول فى المناقصة التقدم بعطاءاتهم فى الميعاد المحدد على ان يسدد تامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ فى حالة الرسو مع تقديم صورة من البطاقة الضريبية والمناقصة تخضع لاحكام قانون المناقصات والمزايدات

٨٦/٣٦٩

محافظة المنوفية

الادارة المالية

مناقصـة عامـة

تعلن محافظة المنوفية عن حاجتها لتوريد وحدة تصنيع منتجات البان كاملة التجهيزات بمحطة القرويـان بشوخ طنبشا ويمكـن طلب كراسة الشروط والمواصفات من قسم المخازن على طلب ممغوغ باسم السيد/سكرتير عام المحافظة بعد سداد مبلغ مائة جنيه يضاف اليها جنيه واحد عند طلبها بالبريد وتحدد يوم ١٩٨٦/٩/٩ الساعة الثانية عشر ظهرا موعـدا لفتـح المظاريف ويرفق مع العطـاء تامين مؤقت قدره ٢٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكى غير مشروط سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور ويزاد التامين الى ١٠٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد او الغير مصحوب بالتامين المؤقت وتخضع المناقصة لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية

٨٦/٣٤٢

محافظة شمال سيناء

الوحدة المحلية بمركز مدينة الشيخ زويد

الشئون المالية

تعلن الوحدة المحلية بين القطاعين العام والخاص عن العمليات الاتية

١ – عملية انشاء ٣٨ وحدة اسكان بدوى بمدينة الشيخ زويد جلسة يوم السبت الموافق ٣٠ اغسطس ١٩٨٦

٢ – عملية انشاء ٢٧ وحدة اسكان بدوى بقرية ابو طويله جلسة يوم الاحد الموافق ٣١ اغسطس ١٩٨٦

٣ – عملية انشاء ٩ وحدات اسكان بدوى بقرية الخروبه جلسة يوم الاثنين الموافق ١ سبتمبر ١٩٨٦

٤ – عملية انشاء ١٣ وحدة اسكان بدوى بقرية الشلاق جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢ سبتمبر ١٩٨٦

٥ – عملية انشاء ١٦ وحدة اسكان بدوى بقرية الظهير جلسة يوم الاربعاء ٣ سبتمبر ١٩٨٦

٦ – عملية انشاء ٦ وحدات اسكان بدوى بقرية الجوره جلسة يوم الخميس ٤ سبتمبر ١٩٨٦

٧ – عملية انشاء ٦ وحدات اسكان بدوى بقرية القريعه جلسة يوم السبت ٦ سبتمبر ١٩٨٦

سيتم فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم جلسة كل عملية وثمن النسخة ٤٠ جنيها عن كل نسخة بعد سداد تأمين ابتدائى ١٪ تستكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء وللوحدة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب حسب القانون رقم ٩ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان

مـنـاقـصـات

مصلحة السجـون

اعـلان

للقطاع العام والخاص

تقبل العطاءات بمكتب السيد اللواء مدير مصلحة السجون فى المناقصة العامة عن توريد اخشاب ميلامين وشريط لصق والمحدد لها الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٩٨٦/٩/١١

وذلك لزوم ورش التاهيل المهنى بسجن القناطر الخيرية لعام ١٩٨٧/٨٦ ويمكن الحصول على نسخة من الشروط لهذه الاصناف مقابل جنيها واحد لكل نسخة مضاف اليها ٢٥٠ مليم فى حالة طلب النسخة بالبريد

وتقدم الطلبات لمكتب العقود والمشتريات برئاسة المصلحة بشارع شنن باللظى اثناء اوقات العمل الرسمية على ورقة دمغة فئة ٢٠٠ مليم ويجب ان يصحب العطاء تامين مؤقت بواقع ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء عليكم مع ايضاح رقم وتاريخ البطاقة الضريبية واسم المامورية المستخرجه منها ورقم الملف الضريبى

٨٦/٣٨٦

محافظة سوهاج

مديرية التربية والتعليم

تعلن المديرية عن اجراء المناقصات الاتية لتوريد الاصناف اللازمة لعام ١٩٨٧/٨٦ حسب المواعيد الموضحة قرين كل مناقصة

١ – ملابس التربية العسكرية جلسة ظهر ١٩٨٦/٩/١٣

٢ – ادوات التعليم والطباشير جلسة ظهر ١٩٨٦/٩/١٤

٣ – اثاث معدنى وخزن حديدية جلسة ظهر ١٩٨٦/٩/١٥

٤ – كراسى خيزران وخامات وصيانة الاثاث جلسة ظهر ١٩٨٦/٩/١٦

٥ – خامات وادوات التربية الزراعية والتعليم الزراعى جلسة ظهر ١٩٨٦/٩/١٧

٦ – مفروشات وملابس العاملين جلسة ظهر ١٩٨٦/٩/٢٠

٧ – اقتصاد منزلى جلسة ظهر ١٩٨٦/٩/٢١

٨ – ادوات التعليم التجارى جلسة ظهر ١٩٨٦/٩/٢٢

٩ – عدد وخامات الكهرباء وصيانة القوى والتبريد جلسة ظهـر ١٩٨٦/٩/٢٣

١٠ – اجهزة الوسائل التعليمية جلسة ظهر ١٩٨٦/٩/٢٧

١١ – خامات وورق النسيج والرسم الصناعى والملابس الجاهزة والتريكو جلسة ظهر ١٩٨٦/٩/٢٨

١٢ – ادوات كتابية ومكتبية والات كاتبة وطباعة وحاسبه جلسة ظهر ١٩٨٦/١٠/١

١٣ – ادوات ومهمات اطفاء الحريق جلسة ظهر ١٩٨٦/١٠/٧

١٤ – عدد وخامات النجارة والنقش وخامات الوسائل جلسة ظهر ١٩٨٦/١٠/٨

١٥ – ادوات الموسيقى جلسة ظهر ١٩٨٦/١٠/١١

١٦ – ادوات وخامات التربية الفنية جلسة ظهر ١٩٨٦/١٠/١٢

١٧ – ادوات النظافة جلسة ظهر ١٩٨٦/١٠/١٣

١٨ – عدد وخامات الاعمال الصحية جلسة ظهر ١٩٨٦/١٠/١٤

١٩ – عدد وخامات الالكترونات وقطع غيار السيارات جلسة ظهر ١٩٨٦/١٠/١٦

٢٠ – ادوات وملابس التربية الرياضية جلسة ظهر ١٩٨٦/١٠/١٨

٢١ – عدد وخامات الميكانيكا جلسة ظهر ١٩٨٦/١٠/١٩

ويمكن الحصول على الشروط ومستندات المناقصة بعد توريد مبلغ ٢,٢٥٠ فقط جنيهان ومائتان وخمسون مليما لاغير لكل مناقصة يضاف اليها مبلغ ٥٠٠, مليما اجر البريد ويرسل المبلغ بحوالة اميرية او شيك مقبول الدفع برسم وكيل وزارة التربية والتعليم بسوهاج وتطلب المستندات على عرض حال دمغة فئة ٢٠٠ مليم ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى لايقل عن ٢٪ من جملة العطاء على ان يكون بخطاب ضمان معتمد او بشيك مقبول الدفع وان يرفق به صورة من البطاقة الضريبية .

٨٦/٣٥٩

الوحدة المحلية لمركز المنزلة

تعلن الوحدة المحلية لمركز المنزلة دقهلية عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لرصف شوارع المدينة بالمنزلة وذلك جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/٩/٨ بديوان الوحدة وفى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا ويرفق مع كل عطاء تامين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسوه مع تطبيق القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ من لائحة المناقصات والمزايدات وتطلب كراسة الشروط من ادارة العقود والمشتريات مقابل عشرون جنيها مصريا لاغير يضاف واحد جنيه فى حالة طلبها بالبريد

هيئة الاوقاف المصرية منطقة طنطا

تشهر منطقة هيئة الاوقاف المصرية بطنطا عن قبول عطاءات المقاولين من القطاعين العام والخاص لاعمال الصيانـة والترميمـات الاعتيادية والصحية والكهربائية وصيانة المصاعد للعمارات والمبانى التابعة للهيئة بمنطقة طنطا وذلك عن السنة المالية ٨٧/٨٦ وتقدم العطاءات فى مظروف مغلق مرفق به تأمين ابتدائى ١٠٠ جنيه باسم السيد المهندس مدير منطقة طنطا ويستكمل التأمين عند تحرير العقد الى ٣٠٠ جنيه وقد تحدد لذلك جلسة فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ٨٦/٩/١٤ على ان يرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال ورقم القيد بسجل المقاولين وللمنطقة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود –

اعلان منـاقصة عامـة لمقاولـى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٩/٣ عن عملية استكمال مدرسة ابتدائى نموذج ١ بعزبة سعيد بالعبابدة مركز ابنوب

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب ممغوغ وسداد مبلغ ثلاثون جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبيـة وسجل القطـاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه

٨٦/٣٣٨

محافظة كفر الشيخ

مديرية التربية والتعليم

ادارة التوريدات

الاعلان عن المناقصات العامة للعام ١٩٨٧/٨٦

تعلن مديرية التربية والتعليم بكفر الشيخ موردى القطاعين العام والخاص عن حاجتها لتوريد تجهيزات مدرسة فوه الصناعية بجميع تخصصاتها (بمناسبة افتتاحها) وتقبل العطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا من تاريخ فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/٩/٨

ويمكن الحصول على قوائم وشروط المناقصة مقابل ٤ فقط اربعة جنيهات يضاف اليها ٥٠٠ مليم (خمسمائة مليما) لمن يطلبها بالبريد .

وتقدم الطلبات على طلب ممغوغ فئة ٢٠٠ مليم باسم السيد/ وكيل وزارة التربية والتعليم بكفر الشيخ مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره (٢٪) من قيمة العطاء يزاد الى (١٠٪) عند رسو العطاء .

والعطاءات التى ترد بدون التأمين الابتدائى لن يلتفت اليها وعلى ان يكون التأمين اما بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان او يورد لخزينة المديرية .

وينطبق التأمين على القطاع العام والجمعيات التعاونية وترفق صور البطاقة الضريبية بالنسبة لموردى القطاع الخاص

٨٦/٣٥٧

هكذا من الأصل

رئيس الاتحاد العربى للسلة يشيد بتنظيم مصر لبطولة الناشئين

كتب : حسين محمود

اشاد الدكتور مهدى نجم رئيس الاتحاد العربى لكرة السلة بتنظيم مصر للبطولة العربية الثالثة للناشئين وانها جاءت على مستوى عال من جميع النواحى سواء الفنية او التنظيمية .

قال ان البطولة شهدت اكبر تجمع شبابى عربى بعد عودة مصر الى عضوية الاتحاد العربى للالعاب الرياضية والذى بلا شك سيزيد من قوة الرياضة العربية .

ويكفى ان ١١ دولة اشتركت فى البطولة فى حين انه برغم تحمل الدولتين اللتين نظمتا البطولتين السابقتين تكاليف اشتراك الفرق الا انه لم يشترك فيهما اكثر من ٧ دول .

مصر الاولى

وتحدث رئيس الاتحاد العربى عن المستوى الفنى للبطولة فقال : ان فريق مصر يعتبر من افضل الفرق فهو يلعب كمجموعة متكاملة ويمتلك طاقات عالية وواضح انه استعد للبطولة استعدادا كبيرا .. وقد كان مستواه يرتفع تدريجيا من مباراة الى اخرى خاصة امام الفرق القوية فمن المعروف ان الفريق الذى يلاقى فريقا ضعيفا نسبيا يقل مستواه لانه يضمن الفوز عليه واما مع الفرق القوية فيلعب معها بحرص وبجدية وهو ماحدث مع مصر .

الجزائر والسودان افضل الفرق

واضاف بان فريقى الجزائر والسودان يعتبران من افضل فرق البطولة لما يتمتع به الفريقان من مستوى مهارى عال ويتوقع لهما تحقيق سمعة طيبة فى البطولات القادمة .

واليمن وفلسطين اضعفها

وعن اضعف الفرق قال ان فريقى اليمن وفلسطين يعتبران من اسوأ الفرق المشتركة فى البطولة وان كان لهما عذرهما فهما حديثا العهد بلعبة كرة السلة .

يحيى وشلباية افضل اللاعبين

وقال نجم ان يحيى محمد رقم (١٠) صانع العاب الفريق الجزائرى يعتبر من افضل لاعبى البطولة وذلك بالرغم من قصر قامته يليه لاعب الارتكاز المصرى محمد سامى شلباية .. كما ظهر عدد كبير من اللاعبين فى البطولة ولكنهم ليسو بنفس المستوى .

سلبيات البطولة

وعن السلبيات التى لاحظها فى البطولة قال : انها اخطاء بسيطة ولكنها فى نفس الوقت هامة جدا مثل تعطيل ساعات التوقيت باكاديمية الشرطة واستاد القاهرة بصفة مستمرة وهى من الاشياء الهامة فى كرة السلة .



احمد رفعت

منتخب تحت ١٩ فى معسكر اليوم

يتجمع لاعبو منتخب الناشئين تحت ١٩ سنة ظهر اليوم لمواصلة معسكرهم استعدادا لمباراتى الفريق مع اثيوبيا فى تصفيات كأس العالم ..

وذلك بعد ان حصل الفريق على راحة من المران اليومين الماضيين .

يبيت اللاعبون باحد فنادق الجيزة ثم يسافر الفريق صباح غد الى الاسكندرية للاشتراك فى الدورة الصيفية .

صرح بذلك احمد رفعت مدرب الفريق .

من القلب

أصبح معروفا ، وشائعا ، ما جرى للجامعة العربية - سياسيا - بعد إنتقالها من القاهرة الى تونس وتجميد عضوية مصر .

ولكن الجديد ما حدث للجامعة ماليا من أزمات نتيجة إمتناع الدول العربية عن سداد التزاماتها ، أو إشتراكاتها ، أو الاموال المستحقة عليها .

وكانت مصر ، فى كل أزمة مالية ، تتحمل العبء ، بصفة مؤقتة .. ولكن المؤقت هو الذى يدوم وتستمر مصر فى السداد .

الآن خمس دول عربية خليجية هى التى تسدد ما عليها ، أما باقى الدول فكل منها تقول :

- سأدفع ، عندما يدفع الاخرون .

ولكن الاخرين لا يسددون وبذلك تستمر الازمة .

ومن هنا أخذت الجامعة العربية تفكر فى الغاء بعض مكاتبها ، مثل مكتب طوكيو مما جعل السفراء العرب فى عاصمة اليابان ، يرجون ويتوسلون ثم يصرخون ، ويقولون :

- أغلقوا ماشئتم الامكتب اليابان .

وفى النمسا وسويسرا وهولندا يفعل السفراء العرب ما فعله زملاؤهم فى اليابان .

والجامعة العربية حائرة ماذا تغلق وماذا تبقى وهل سيتوفر لها المال لتبقى على شىء .

وتونس نفسها التى فكرت يوما فى أن تكون الجامعة مصدر إنتعاش اقتصادى وسياحى وسياسى عربى تجد نفسها فى ورطة تحاول الابقاء على الجامعة كرمز حتى لا يقال آن الجامعة العربية ولدت فى القاهرة ودفنت فى تونس .

وربما تكون الازمات المالية التى يمر بها العالم العربى ، وإنخفاض أسعار البترول ، وحالة الكساد السائدة هى أحد أسباب تخلف الدول العربية عن سداد مستحقات الجامعة .

ولكن العذر المالى ليس هو السبب الاساسى للازمة .

أن الدول العربية التى حرصت على عزل مصر عن الجامعة هى التى وجدت أن الجامعة العربية هى التى إنعزلت عن النشاط العربى كله سواء كان إقتصاديا أم سياسيا وحتى التعاون العربى فى ميادين العلوم والفنون والاداب تجمد أيضا باستقالة الدكتور محيى الدين صابر ، العالم والفيلسوف والمفكر السودانى من رئاسة منظمة اليونسكو العربية التابعة للجامعة نتيجة الازمة المالية التى جمدت نشاط المنظمة أيضا .

ولن تحل مشكلة الجامعة المالية الا اذا حلت المشكلة السياسية أولا ووجدت الدول العربية ان الجامعة تستطيع إستيعاب النشاط والازمات والخلافات السياسية كلها .

وفى ظل التمزق العربى الشامل ستبقى الجامعة مجرد إطار .. ولكن اطار لماذا .. ولمن .. فهذه أسئلة ستبقى ولفترة طويلة بلا جواب .

محسن محمد

منتخب الناشئين فى معسكر استعدادا لاثيوبيا

كتب - جمال المكاوى

يبدأ اليوم معسكر منتخب ناشئى الكرة تحت ١٧ سنة تحت اشراف طه بصرى عضو الجهاز الفنى للفرق القومية استعدادا لمباراتى الفريق مع منتخب ناشئى اثيوبيا فى تصفيات كأس العالم للناشئين تحت ١٧ سنة .

يشترك فى المعسكر ٢٦ لاعبا تم اختيارهم بالتنسيق مع مدربى منتخبات المناطق والاندية .. وهم هانى صديق وطارق سليمان وعلاء الدين مصطفى ومحمود رمضان وجمال مساعد ووليد صلاح الدين ومحمد يوسف الذى ضمه الاهلى من نادى المعادى ومحمد شعبان الذى تم ضمه من نادى شركة النيل للادوية .. وتامر عبد الحميد ويحيى نبيل خالد وعبد الحسيب النجار وشريف خليل واحمد دره من نادى الزمالك .. واشرف زاهر وعلاء الدين عبد العاطى من اسكو وعصام عبد العظيم ومحمد ابو الليل ومحمد رمضان من الترسانة .. واحمد فاروق وعمرو زينهم من المقاولون وخالد بغدادى من البلاستيك وصبحى ابراهيم من طنطا وهيثم فاروق من الاولمبى وايهاب عجمى من نادى محافظة الاسكندرية واشرف احمد من نادى الاتحاد السكندرية ومحمد علوى من المحلة واحمد الشرقاوى من سمنود .

وصرح طه بصرى المشرف على الفريق بان المران سيتم بشكل يومى بمركز شباب الجزيرة وبعد اسبوع من بداية الاعداد سوف يلعب الفريق عدة مباريات ودية مع بعض الفرق .

واضاف ان الشىء الذى نخشاه هو عدم الالتزام بالضوابط السنية فى فرق الناشئين وهو امر وارد فى افريقيا كثيرا .

● طه بصرى ●

محافظ الاسكندرية يهتم بمركز الانفوشى

الاسكندرية - فتحى سيد احمد .

ابدى المستشار السيد اسماعيل الجوسقى محافظ الاسكندرية اهتماما شديدا بما نشرته الجمهورية عن تعطل افتتاح فندق الشباب بمركز شباب الانفوشى بسبب تأخر وصول الاعتمادات المالية وقد طلب المحافظ تقريرا مفصلا عن تاريخ الفندق وبدايته ثم بيان الدعم المالى المطلوب حيث انتهى سمير عبد العزيز رئيس المركز من اعداد البيان المطلوب وارسل بالفعل الاستعجال اللازم الى المجلس الأعلى للشباب والرياضة

.. والجمهورية تشيد باهتمام المحافظ لمصلحة الشباب والرياضة .

سامى محمد على مدربا ليد الزمالك

قرر مجلس ادارة نادى الزمالك تعيين سامى محمد على مدرب المنتخب القومى لكرة اليد مدربا للفريق الاول بالزمالك بعد موافقة اتحاد كرة اليد .

التيمومى يقود الاتحاد فى الدورة الصيفية
الكوكب المراكشى يصل القاهرة اليوم

كتب - فتحى سيد أحمد :

تصل إلى القاهرة فى الخامسة من بعد ظهر اليوم بعثة نادى الكوكب المراكشى المغربى للمشاركة فى مباريات الدورة الصيفية التى تنظمها هيئة تنشيط السياحة بالاسكندرية ويشترك فيها فرق الاتحاد السكندرى والاوليمبى والمقاولون ومنتخب تحت ١٩ سنة ونادى الجزيرة الاردنى بالاضافة إلى نادى الكوكب.. تبدأ مباريات الدورة يوم الاربعاء القادم .

يحضر مع نادى الكوكب كضيف شرف اللاعب الدولى المغربى محمد التيمومى الفائز بالحذاء الذهبى كأحسن لاعب افريقى عام ١٩٨٥ والذى اختير ضمن منتخب العالم الذى لعب ضد منتخب الامريكتين لصالح ضحايا أطفال المكسيك .

كمايحضر أيضا اللاعب عبد المجيد ضلمى كابتن المنتخب المغربى الذى طلب ان يلعب مع فريق الكوكب فى حين وافق محمد التيمومى أن يقود نادى الاتحاد السكندرى فى إحدى مباريات الدورة .

وقد وجهت الدعوة للسيدين عبد اللطيف السملالى وزير الشباب والرياضة المغربى ومحمد المديورى رئيس شرف نادى الكوكب والذى يشغل منصبا هاما فى المغرب وسوف يصلان يوم الاربعاء القادم ومعهما اللاعب محمد التيمومى .

أما البعثة التى تصل اليوم فيرأسها مولاى المأمون بوفارس رئيس النادى والحبيب بوريشة .والامين زروال ومحمد العمارى مدربا وعبد الحق العادلى اداريا وعبد اللطيف خضرج طبيبا واحمد المسكين للعلاج الطبيعى وعبد الحى الهدنة للياقة البدنية .

ومحمد دحمون حارسا للمرمى وسيبوس وعبد اللطيف وريد وعبد الشكور دليلى وعبد الحق قاموس وعبد المجيد جيران والعربى السويني وجمال الدين قرطاس وعزيز بكارى ومصطفى كدى ومصطفى بارك وحميد جلنيه وعبد الغفور الغاوى ومصطفى البياز ومصطفى بركة وخالد تاجج وكورتى .

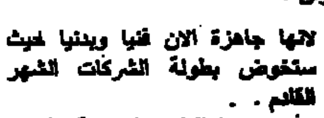
وسيقوم وفد رسمى من هيئة تنشيط السياحة باستقبالهم اليوم كمايستقبلهم المقدم طارق الجمل مدير العلاقات العامة بالنيابة بهيئة ميناء القاهرة فى صالة كبار الزوار .

وصرح حازم أبوشليب رئيس هيئة تنشيط السياحة بأنه تم عمل برنامج زيارة لاعضاء البعثة المغربية لزيارة المعالم السياحية بمدينة الاسكندرية .

هذا وقد طلب أعضاء الفريق المغربى مقابلة بعض الفنانين المصريين من بينهم شادية وسهير البابلى وعادل امام الذى يحظى بشعبية خارقة فى المغرب أيضاً طلبوا مقابلة سمير غانم وسيد زيان .

● التيمومى ●

المقاولون يختتم استعداده للاسماعيلى اليوم



كتب - رضوان الزياتى

يختتم فريق المقاولون العرب لكرة القدم اليوم استعداده لمباراته مع الاسماعيلى فى دور الثمانية لكأس مصر بعد غد الثلاثاء باستاد المحلة وذلك باداء اخر مبارياته الودية مع فريق شركة مصر للطيران .

يركز الجهاز الفنى للفريق بقيادة عبد المنعم الحاج المدير الفنى على ٢٠ لاعبا لاختيار الفريق الذى سيدخل مباراة الكأس وتحديد التشكيل الامثل الذى سيخوض به الموسم الجديد .

واللاعبون هم محمد يونس وناصر عبد اللطيف وخالد زكى وياسر فاروق واشرف سليمان ومحمد عمر وناصر محمد على وعصام مرعى ومحمد رضوان وعبوده ومحمد السيد وجمال سالم وخالد عصمت وحمادة عوض ومحمد فرج وايهاب محمود (بيتا) ومحمد عبد الرحمن « ميمى » وحمادة المصرى وعلاء نبيل ونبيل ابراهيم

موقف حرج

ويقول عبد المنعم الحاج ان الفريق يجمع بين العناصر الشابة والخبرة مما يتيح له الفرصة لتقديم عروض طيبة خلال الموسم الجديد .

ويضيف ان الفريق مضطر لاداء مباراة الكأس مع الاسماعيلى برغم عدم كفاية الاستعداد الفنى والبدنى لها لاسيما وان فريق المقاولون يمر بظروف صعبة فهى مرحلة انتقالية لتجديد الفريق تماما وانتى كمدرب جديد على الفريق احتاج الى فترة طويلة للتعرف على اللاعبين وقد وضعنا اتحاد الكرة فى موقف لانحسد عليه عندما حدد موعد مباريات الكأس يوم ١٩ اغسطس الجارى ومع ذلك فقد بدأنا فترة الاعداد يوم ٢٤ يوليو الماضى لانقاذ ما يمكن انقاذه وحاولنا من خلال بعض المباريات الودية مع فرق الشركات تهيئة اللاعبين لمباراة الاسماعيلى وقد اخترت فرق الشركات لانها جاهزة الان فنيا وبدنيا حيث ستخوض بطولة الشركات الشهر القادم .

وعن مباراة الاسماعيلى قال الحاج اننا مستعدون لها تماما والنتيجة لاتهمنا بالدرجة الكبيرة بقدر الاستفادة وعموما فان المباراة تعتبر استعدادا للموسم الجديد وفى حالة خروجنا من الكأس سنشترك فى الدورة الصيفية لتكون اولى مباراتنا يوم ٢٣ اغسطس الجارى .

واضاف لعبنا حتى الان ٤ مباريات منذ السبت الماضى تعادلنا مع نسيج حلوان بدون اهداف وفزنا على الشرقية للدخان ٢/١ ثم على الطرق والكبارى ١/صفر .

مشكلة الملعب

وقال انه واجهتنا مشكلة وجود ملعب قانونى نتدرب عليه استعدادا لمباراة الاسماعيلى نظرا لعدم تجهيز ملعبنا الرئيسى وحاولنا ايجاد ملعب فى القاهرة ولكننا وجدناها كلها مشغولة لذلك قررنا السفر الى المحلة وتدربنا هناك يوم الثلاثاء الماضى .

● عبد المنعم الحاج ●



● احمد الجمال ●

٥٠ دارسا بدورة مدربى الطائرة

تبدأ يوم الثلاثاء القادم باستاد مدينة بورسعيد الدراسة الدولية لمدربى الكرة الطائرة رقم ١٣ التى ينظمها الاتحاد المصرى تحت اشراف الاتحاد الدولى للكرة الطائرة . تستمر الدراسة حتى يوم ٢ سبتمبر القادم وتضم ٥٠ دارسا من مختلف الدول العربية واليونان وقبرص منهم ٢٠ دارسا للمستوى الثانى المتقدم و٣٠ دارسا للمستوى الاول .. وقد بدأ وصول الدارسين من الامس فوصل ٤ دارسين من كل من السعودية والكويت وثلاث من دول الامارات العربية .

هذا ويقوم بالتدريس فى الدورة مستر روذى شومان من المانيا الشرقية ود. عقيل الكاتب من العراق ود. حمدى عبد المنعم واحمد الجمال رئيس اللجنة العليا للمدربين من مصر .

معوقو مصر يعبرون المانش

كتب - سعيد عبد السلام :

تغادر القاهرة صباح اليوم بعثة المنتخب القومى فى السباحة الطويلة للمعوقين فى طريقها الى انجلترا لاداء محاولة فى عبور المانش ذهابا وعودة والتى تبلغ مسافته ٨٠ كيلو مترا تقريبا .

تجرى المحاولة بنظام التتابع ويشترك فيها ٦ لاعبين ويستمر صراع السباحين مع الامواج حوالى ٣٠ ساعة .

وتم تشكيل البعثة من احمد المنشليتى رئيس الاتحاد رئيسا ومحمود فهمى اداريا والعقيد دكتور يسرى الحفناوى طبيبا ونبيل الشاذلى مدربا وتسع سباحين هم .. خالد حسان والحسينى عزمى وجهاد ناجى ومسعد ابو خشبة وناصر الدين نبيل وعماد عبد الرحمن وعمرو مجاهد ومدحت نسيم وايمن حسن على بالاضافة الى احسان شفيق مرافقة مندوب المجلس .

صرح احمد المنشليتى رئيس الاتحاد بان المنتخب اقام فى معسكر مغلق استمر اسبوعين بحمام اتحاد الشرطة اقيمت خلاله اربع تجارب بالاسماعيلية والاسكندرية وبورسعيد واختتمت فى النيل .

واضاف باننا اتصلنا بهيئة الارصاد فى انجلترا والتى اوضحت ان انسب فرصة لعبور المانش هى خلال الفترة من ٢٦ وحتى ٢٨ اغسطس الجارى والتى سيكون فيها ارتفاع الامواج حوالى ٤ امتار تقريبا .

حشمت عاد من تونس

سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة عاد من تونس حيث قام هناك بالقاء محاضرات فى دورة التنظيم والادارة التى نظمها الاتحاد العربى للالعاب الرياضية وحضرها ٣٠ من اعضاء الاتحادات العربية .

جهاز الناشئين بالسكة الحديد

قرر مجلس ادارة نادى السكة الحديد فى اجتماعه الاخير اجراء تعديل فى جهاز الناشئين استعدادا للموسم الجديد ويتولى محمود رستم مديرا لقطاع الناشئين ومحمد السيد عبد الله مشرفا عاما وصبرى العدوى المدرب العام ومحمود عبد الرحيم لفريق ٢١ سنة والحسينى شعبان لفريق ١٩ سنة واحمد ابو حسين لفريق ١٧ سنة وجمال الدين عطا الله ومحمد حسن الصواف لفريق ١٥ سنة ومحمد السيد محمود لفريق ١٣ سنة وعبده عبد العظيم وسيد محمد لمدرسة الكرة والعربى على يس اداريا .

اختبارات السكة الحديد

■ يستقبل نادى سكة حديد ابو زعبل دفعة جديدة من اللاعبين الناشئين فى كل المسابقات استعدادا للموسم الجديد تحت اشراف الجهاز الفنى ..

ملاكمو مصر فى بطولة المانيا الشرقية

وافق اتحاد الملاكمة على الاشتراك فى بطولة المانيا الشرقية الدولية والمقامة هناك فى الفترة من ١ الى ٧ اكتوبر القادم .

هذا ويواصل الفريق القومى الاول معسكره التدريبى بفندق الرياضيين استعدادا للاشتراك فى البطولة وكذلك استعدادا للاشتراك فى بطولتى افريقيا ودورة البحر المتوسط فى العام القادم .

من ناحية اخرى يعقد مجلس ادارة الاتحاد اجتماعا يوم الاربعاء القادم لاختيار رئيس للجنة الحكام خلفا للعميد فوزى سليمان الذى تعاقد للعمل كمدرب للياقة البدنية بجامعة الملك خالد العسكرية بالسعودية .

بطولة رواد التنس

■ حصل حكم التنس جابر صابر بنادى الترام على بطولة نادى سبورتنج المفتوحة للرواد وجاء فوزى عبد العال من الاسماعيلية فى المركز الثانى .

وفى مسابقة الزوجى فاز يسرى حمزة والدكتور فخرى بالمركز الاول وجاء محمد خضر ومحمد ترك فى المركز الثانى وجميعهم من سبورتنج .

وللرواد فوق ٥٥ سنة فاز محمد ترك بالمركز الاول وعبد السلام الطباخ من الاسماعيلية بالمركز الثانى .

قام محيى الدين الشاذلى رئيس نادى سبورتنج بتوزيع الجوائز .